MONETE e MEDAGLIE

ASTA

XX

SOCIETÀ NUMISMATICA ITALIANA

1979

KUNST UND MÜNZEN AG
VIA STEFANO FRANSCINI, 17
6900 LUGANO - TEL. 091/233171

MONETE E MEDAGLIE

IN VENDITA ALL'ASTA PUBBLICA

NEI GIORNI 8-9-10 NOVEMBRE 1979

ALLE ORE 9 PRESSO

HOTEL SPLENDIDE-ROYAL

RIVA A. CACCIA, 7

LUGANO PARADISO

(TEL. 54 20 01)

COMMISSARIO D'ASTA

RAG. GIUSEPPE NASCIA

KUNST UND MÜNZEN AG

VIA STEFANO FRANSCINI, 17 - TEL. (091) 23 31 71

6900 LUGANO

CONDIZIONI DI VENDITA

1 - **Le monete che saranno poste in vendita all'asta pubblica e descritte nel presente catalogo non sono di proprietà della «KUNST UND MÜNZEN AG» che opera solo come commissionaria.**

2 - L'asta verrà battuta in lingua italiana.
La vendita sarà fatta al miglior offerente, in contanti ed in franchi svizzeri.

3 - *Gli acquirenti pagheranno il diritto d'asta in ragione del 10% sul prezzo di aggiudicazione.*
L'ICA **non è compresa** nei prezzi di aggiudicazione, ma verrà addebitata all'acquirente secondo i dispositivi del DCA.
La direzione della vendita ha il diritto di consegnare le monete contro fattura. **Le fatture devono essere pagate entro i 30 giorni dopo la vendita.**

4 - *La stima del valore, in franchi svizzeri, segnata a fianco di ciascun lotto, è solo a carattere indicativo. Queste stime indicano il valore attuale delle monete sul mercato internazionale, tenendo conto della loro rarità e del loro stato di conservazione. Queste stime non sono né dei limiti, né dei prezzi di riserva, ma sono un aiuto per formulare le commissioni di acquisto. Il prezzo realizzato può essere più elevato o più basso della stima,* **tenendo però conto, nelle commissioni, che la vendita incomincia al 75% circa della stima e che le offerte inferiori a questa percentuale vengono quindi annullate.**

5 - *Il commissario d'asta si riserva il diritto di raggruppare o ritirare i lotti in vendita.*

6 - *La classificazione e la descrizione delle monete, nonché lo stato di conservazione e di rarità sono indicati con la massima cura possibile, e poiché le monete stesse sono visibili e possono essere esaminate nei 3 o 4 giorni precedenti l'asta, nonché all'atto della vendita stessa, così non sarà ammesso nessun reclamo ad aggiudicazione avvenuta per quanto riguarda classificazione, descrizione e conservazione. Le monete sono garantite autentiche e qualsiasi reclamo al riguardo deve essere presentato entro gli 8 (otto) giorni dalla data di consegna.*

7 - *Per ogni eventuale controversia è solo competente la Pretura di Lugano città e si conviene sin d'ora di applicare esclusivamente il diritto svizzero.*

8 - La partecipazione all'asta, anche con conferimento di ordini, implica l'integrale accettazione delle presenti condizioni.

9 - *La Ditta «Kunst und Münzen AG» si incarica di eseguire gli ordini di acquisti dei clienti con una commissione del 5% sul prezzo di aggiudicazione.*

CONDITIONS DE VENTE

1 - Les pièces qui seront mises en vente à l'encan et qui sont déscrites dans ce catalogue, n'appartiennent pas à la Maison «Kunst und Münzen AG», étant donné qu'elle n'agit qu'en qualité de commissionaire.

2 - La vente à l'encan sera faite en langue italienne au comptant et en francs suisses.

3 - *Les droits de vente sont de 10% sur le prix d'adjudication.*

L'ICHA **n'est pas compris** dans les prix de vente mais il sera débité à l'acheteur selon décret de la DCA.
La direction de la vente à le droit de délivrer les monnaies contre facture. **Les factures devront être payées dans les 30 (trente) jours après la date de la vente.**

4 - *Une extimation de la valeur, en francs suisses, se trouve après chaque numero. Ces extimations indiquent sur le marché international, tenant compte de leur rareté e de leur état de conservation. Celles-ci ne sont ni des limites ni des prix de réserve, mais sont destinées à vous aider à formuler vos commissions. Le prix réalisé peut aussi bien être plus élevé ou plus bas que l'estimation.*
L'enchère commence à 75% de l'estimation.

5 - *La maison se réserve le droit et de retirer le lot mis en vente.*

6 - *L'authenticité des monnaies est garantie. Aucune réclamation pourra être fait après 3-4 jours à partir de la livraison des pièces, étant donné que la conservation, la rareté et la description de dites pièces à été faite avec une précision scrupuleuse.*

7 - *La Pretura de Lugano città est la seule compétente pour n'importe quelle contestation.*

8 - La partecipation à la vente à l'encan, même avec commission de commands, implique l'acceptation totale des conditions surnommés.

9 - *Les ordres d'achat seront exécutés avec un surplus de 5% du prix d'adjudication. La Maison «Kunst und Münzen AG» s'en chargera avec le plus grand soin.*

AUKTIONSBEDINGUNGEN

1 - Die in der Auktion zu verkaufenden und im vorliegenden Katalog beschriebenen Münzen gehören nicht der Firma «Kunst und Münzen AG» die nur als Kommissionär auftritt.

2 - Die Auktion findet in italienischer Sprache statt.
Der Verkauf erfolgt bar und in schweizer Franken.

3 - *Verkaufsgebühr beträgt 10% auf den Auktionspreis.*
Die **Warenumsatzsteuer ist nicht in den Verkaufspreisen eingeschlossen,** sie wird aber dem Käufer gemäss Verordnung der DCA berechnet.

Der Auktionator ist berechtigt auf Barzahlung zu verzichten und die Waren gegen Rechnung zu liefern. **Für Lieferungen gegen Rechnung gilt ein Zahlungstermin von 30 (dreissig) Tagen nach dem Auktions Datum.**

4 - *Die beigedruckten Preise sind geschätzt, in schweizer Franken, und sollen Ihnen behilflich sein bei der Erteilung Ihrer Aufträge und Gebote. Die Wertbestimmung gründet sich auf Seltenheit und Erhaltungsgrad der Stücke und stelt den heutigen internationalen Marktwert dar, soll jedoch kein Limit sein.* **Des Erlös kann sowohl höher wie auch niedriger sein. Ausruf Preis ist 75% der Schätzungspreise.**

5 - *Die Firma behält sich das Recht vor, die zu verkaufenden Partien zusammenzusetzen und zurückzunehmen.*

6 - *Die Katalogangaben sind mit grösster Sorgfalt verfasst. Da jedem Gelegenheit geboten ist, die Münzen 3-4 Tage lang vor der Versteigerung, und auch während der Versteigerung selbst, eingehend zu besichtigen und zu prüfen, sind Reklamationem über Beschreibung und Qualität nach Zuschlag nicht erstattet. Für die Echtheit der einzelm Stücke wird Gewähr geleistet. Beanstandungen können jedoch innerhalb 8 Tage nach Empfang berücksichtigt werden.*

7 - *Erfüllungsort und Gerichtsstand für beide Teile ist Pretura di Lugano città.*

8 - Jedes Angebot setzt die Anerkennung vorstehender Versteigerungsbedingungen voraus.

9 - *Schriftliche Aufträge werden von der Firma «Kunst und Münzen AG» gegen eine Auftragsprovision von 5% gewissenhaft ausgeführt.*

Il testo italiano è il solo che fa fede, le traduzioni francese e tedesco sono state fatte esclusivamente per consuetudine.

ESPOSIZIONE

Le monete saranno esposte nei giorni 5-6-7 Novembre 1979, dalle ore 9 alle ore 12 e dalle ore 14.30 alle ore 18.30 nei locali della Kunst und Münzen AG, Via Stefano Franscini 17, Lugano.

Les pièces sont exposées dans les locaux de la Kunst und Münzen AG, le 5-6-7 Novembre 1979, de 9 h à 12 h et de 14.30 h à 18.30 h - Via Stefano Franscini 17, Lugano.

Die Münzen werden am 5-6-7 November 1979, von 9 Uhr bis 12 Uhr und von 14.30 Uhr bis 18.30 Uhr in den Räumen der Kunst und Münzen AG - Lugano Via Stefano Franscini 17 ausgestellt.

ORDINE DI VENDITA - ORDRE DE VENTE - ZEITTAFEL DER AUKTION

Giovedì	8-11-1979	9-12 e 14-19	dal N. 1 al N. 574
Venerdì	9-11-1979	9-12 e 14-19	dal N. 575 al N. 1116
Sabato	10-11-1979	9-12 e 14-19	dal N. 1117 al N. 1672

I numeri muniti di asterisco (*) sono illustrati.

Les numéros avec astérisque (*) sont reproduits.

Die mit einem Stern (*) versehenen Nummern sind abgebildet.

ABBREVIAZIONI

sin.	— sinistra
dr.	— destra
mm.	— millimetri
gr.	— grammi
var.	— variante

AU	— oro
AR	— argento
AE	— bronzo e rame

RARITA

Raro — Molto raro - Rarissimo - Di estrema rarità

Fondo specchio	— Flan bruni	— Polierte platte
FDC — fior di conio	— Fleur de coin	— Stempelglanz
SPL — splendido	— superbe	— Vorzüglich
BB — bellissimo	— très beau	— sehr schön
MB — molto bello	— beau	— Schön
B — bello	— très bien conservé	— Sehr gut erhalten
D — discreto	— bien conservé	— Gut erhalten
q. — quasi	—	—

MONETE DELL'IMPERO ROMANO

* 1. **C. Iulius Caesar** - († il 15 Marzo del 44 a.C.) - *Denario* - (Cohen 18 - IULIA B. 26 - Sydenham 1009 - Crawford 452/2) - Testa di Venere o della Pietà a dr. laureata con dietro IIT - *Finissimo stile* - Al rov. trofeo gallico. A dr. ascia - In basso CAESAR - *Esemplare di largo modulo e di splendida conservazione* - AR SPL (800)

* 2. *Denario* - (C. 12 - IULIA B. 10 - Syd. 1013 - Cr. 458/1) - Testa di Venere a dr. diademata - Al rov. Enea fuggente verso dr. con palladium e il padre Anchise sulla spalla sin. - CAESAR - AR SPL (600)

* 3. *Denario* - (C. 4 - IULIA B. 16 - Syd. 1023 - Cr. 467/1 a) - Testa di Ceres a dr. DICT. ITER. COS. TERT. Al rov. AVGVR / PONT. MAX - Simpulum, aspergillum, capis e lituus - In campo a dr. lettera D per *donativum* - *(Esemplare di modulo largo e di bellissimo stile)* - AR SPL (600)

* 4. *Denario* coniato da L. Mussidius Longus - (C. 29 - IULIA B. 58/12 - MUSSIDIA B. 8/12 - Syd. 1096 a - Cr. 494/39 a) - Anepigrafe - Testa di Giulio Cesare a dr. laureata - Al rov. L. MVSSIDIVS. LONGVS - Timone, globo, cornucopia, caduceo e capis - **Raro** - AR BB/SPL (650)

* 5. **C. Cassius Longinus** - († nel Novembre del 42 a.C.) - *Denario* - (C. 4 - CASSIA B. 16 - CORNELIA B. 75 - Syd. 1307 - Cr. 500/3) - LEIBERTAS - C. CASSI. IMP. - Testa della Libertà a dr. diademata - Al rov. LENTVLVS / SPINT - Capis e lituus - *(Esemplare di finissimo stile e con bellissima patina)* - **Raro** - AR q.SPL (1000)

* 6. **Sextus Pompeius Magnus** - († nell'estate del 35 a.C.) - *Denario* - (C. 3/12 - POMPEIA B. 23/30 - Syd. 1349 - Cr. 511/4 d) - Il faro di Messina, sormontato dalla statua di Nettuno, su galera - MAG. PIVS. IMP. ITER - Al rov. Scylla con timone - **Raro** - *(Esemplare di modulo largo e ben centrato)* - AR BB (800)

* 7. **Marcus Antonius** - († il 1° Agosto del 30 a.C.) - *Denario legionario* LEG. VII - (C. 34 - ANTONIA B. 113 - Syd. 1224 - Cr. 544/20) - Galera a dr. - Al rov. aquila legionaria tra due insegne - AR BB/SPL (200)

* 8. **M. Antonius et Octavia** - *Cistophorus* - (C. 3/35 fr. - ANTONIA B. 61/35 fr. - Syd. 1198) - Teste a dr. accollate di M. Antonio e Ottavia - Al rov. Bacco sulla cista mistica tra due serpenti allacciati - **Raro** - AR BB (600)

* 9. **M. Antonius et Octavianus** - *Denario* coniato da M. Barbatius - (C. 8 - ANTONIA B. 51/30 fr. - BARBATIA B. 2 - IULIA B. 96 - Syd. 1181 - Cr. 517/2) - Testa nuda di M. Antonio a dr. - Al rov. testa nuda e giovanile di Ottaviano a dr. - *(Esemplare di modulo largo con ritratti di bellissimo stile)* - **Molto raro** - **RR** - AR BB (650)

* 10. **Octavianus et Julius Caesar** - *Sesterzio* - (C. 3/6 fr. - IULIA B. 98/6 fr. - Syd. 1335 - Cr. 535/1) - CAESAR - DIVI. F. - Testa nuda e giovanile di Ottaviano a dr. - Al rov. DIVOS – IVLIVS - Testa deificata e laureata di Giulio Cesare a dr. - *Patina marrone con sfumature verdi e rossastre* - *(Esemplare di largo modulo, di conservazione inconsueta e con ritratti di bellissimo stile)* - **Raro** - AE BB/SPL (1200)

* 11. **Augustus** - (31 a.C. - 14 d.C.) - *Denario* - (C. 116/8 fr. - RIC. 39) - Busto a dr. laureato con dietro fulmine - Anepigrafe - Al rov. IMP. – CAESAR - Augusto seduto a sin. su sedia curule, porgendo una vittoria - **Raro** - (MB) - *Denario* - (C. 43 - RIC. 350) - Testa a dr. laureata - Al rov. Caio e Lucio stanti con scudi e lance. In alto lituus e simpulum - (MB) - *Denario* - (C. 300/6 fr. - RIC. 355) - CAESAR. AVGVSTVS. – DIVI. F. PATER. PATRIAE - Testa a dr. laureata - Al rov. Tiberio su quadriga al passo verso dr. All'esergo TI. CAESAR - Nel giro AVG. F. TR. POT. XV. - **Raro** *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB/MB (500)

* 12. *Denario* coniato da M. Durmius - (C. 429/40 fr. - DURMIA B. 5/40 - IULIA B. 199 - RIC. 129) - M. DVRMIVS. III. VIR. HONORI - Testa a dr. diademata dell'Onore - Al rov. CAESAR. AVGVSTVS - Fiore su quadriga al passo verso dr. - All'esergo S.C. - **Molto raro** - **RR** - AR BB (600)

* 13. *Asse* coniato sotto Tiberio - (C. 249 - RIC. 1) - DIVVS AVGVSTVS PATER - Testa a sin. con corona radiata - Al rov. fulmine tra S – C - *Splendida patina marrone lucente* - AE SPL (1200)

* 14. *Dupondio* - (C. 87 - RIC. 8) - DIVVS AVGVSTVS - Testa a sin. con corona radiata tra S – C - *Splendido ritratto* - Al rov. CONSENSV. SENAT. ET. EQ. ORDIN. P.Q.R. L'imperatore seduto a sin. su sedia curule porgendo un ramo d'ulivo - *(Esemplare con bellissima patina verde oliva e con ritratto di grande stile)* - **Raro** - AE SPL (1500)

* 15. *Dupondio* coniato sotto Tiberio - (C. 93/4 fr. - RIC. 9) - DIVVS AVGVSTVS - Testa a sin. con corona radiata tra S – C - Al rov. DIVA AVGVSTA - Livia seduta a sin. - *Patina marrone* - **Raro** - AE q.SPL (1200)

* 16. *Asse* - (C. 518/60 fr. - RIC. 191) - Coniato da M. Salvius Otho - Testa a sin. laureata - Dietro la testa di Augusto la Vittoria stante a sin. CAESAR. AVGVST. PONT. MAX. TRI —— BVNIC. POT. - Al rov. S. C in campo - Nel giro SALVIVS. OTHO. III. VIR. A.A.A. F.F. M. - *(Splendido esemplare di largo modulo con bellissima patina verde oliva)* - **Rarissimo** - **RRR** - AE SPL (3000)

* 17. *Asse* - (C. 226/5 fr. - RIC. 219) - IMP. CAESAR. DIVI. F. AVGVSTVS. IMP. XX. - Testa nuda a sin. - *Splendido ritratto* - Al rov. PONTIF. MAXIM. TRIBVN. POT. XXXIIII. In campo S. C - *(Esemplare di splendida conservazione con leggera patina a sfumature verdi)* - **Raro** - AE SPL (1000)

* 18. *Sesterzio* - (C. 308/15 fr. - RIC. 42 di Tiberio) - DIVO / AVGVSTO / SPQR - Augusto seduto a sin. su quadriga di elefanti al passo verso sin. - I quattro elefanti sono montati da quattro guidatori - Al rov. S. C in campo - Nel giro TI. CAESAR. DIV. AVG. F. AVGVST. P. M. TR. POT. XXXIIX - *Patina marrone* - **Molto raro** - **RR** - AE BB (1200)

* 19. *Sesterzio* - Restituzione di Nerva - (C. 570/15 - RIC. 136 di Nerva «The restored Coins of Nerva») - DIVVS AVGVSTVS - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. IMP. NERVA. CAESAR. AVGVSTVS. REST. - In campo S. C - **Rarissimo** - **RRR** - *(Splendido esemplare con bellissima patina verde smeraldo di scavo - Ex collezione Magnaguti n. 465)* - AE SPL (2500)

* 20. **Augustus et Agrippa** - *Asse* coniato in Gallia - (C. 10) - Teste addossate di Agrippa e Augusto - Al rov. COL – NEM - Coccodrillo legato a una palma ornata di corona - Patina marrone scuro lucente - **Raro** - AE BB/SPL (800)

* 21. **Tiberius** - (14-37) - *Denario* - (C. 16 - RIC. 3) - Testa a dr. laureata - Al rov. PONTIF. MAXIM - Livia seduta a dr. - *(Modulo largo e ben centrato)* - AR BB (300)

* 22. *Sesterzio* - (C. 67/25 - Ric. 37) - Anepigrafe - Carro ornato e trainato da quattro cavalli al passo verso dr. Al rov. S. C in campo. - Nel giro TI. CAESAR. DIVI. AVG. F. AVGVST. P.M. TR. POT. XXXIIX - *(Splendido esemplare di largo modulo con bellissima patina verde oliva)* - **Molto raro** - **RR** - AE SPL (2500)

* 23. *Asse* - (C. 14 - RIC. 39) - TI. CAESAR • DIVI. AVG. F. AVGVST. IMP. VIII - Testa a sin. laureata - Al rov. PONTIF. MAX. TR. POT. XXXIIX - Timone su globo tra S – C - *(Splendido esemplare con bellissima patina giallo-Tevere)* - **Raro** - AE SPL/FDC (800)

* 24. *Asse* - (C. 245. Zeugitania) - TI. CAESAR. DIVI. AVG. F. AVGVST. IMP. VIII. - Testa nuda a sin. - Al rov. C. VIBIO, MARSO. PR. COS. C. CASSIVS. FELIX. A. II. VIR. - Livia velata seduta a dr. con patera e scettro. In campo D – D / P – P - **Molto raro** - **RR** - *Bella patina marrone lucente a sfumature verdi* - AE q.SPL (650)

* 25. **Agrippa** - († nel 12 d.C.) - *Asse* - (C. 3 - RIC. 32 di Tiberio per Agrippa) - Testa a sin. laureata - Al rov. Nettuno ignudo, stante tra S – C, con delfino e scettro - *Patina marrone* - AE BB (300)

* 26. **Livia** - († nel 29 d.C.) - *Sesterzio* - (C. 6/15 - RIC. 21 di Tiberio per Livia) - SPQR / IULIAE / AVGVST - Carpentum trainato da due mule al passo verso dr. - Al rov. TI. CAESAR. DIVI. AVG. F. AVGVST. P.M. TR. POT. XXIIII - In campo S C - **Molto raro** - **RR** - *Leggera patina marrone opaca* - AE BB (800)

* 27. *Dupondio* - (C. 5 - RIC. 23 di Tiberio per Livia) - SALVS. AVGVSTA - Busto di Livia a dr. con capelli raccolti in chignon sulla nuca - *Ritratto splendido di finissimo stile* - Al rov. S. C in campo - Nel giro TI. CAESAR. DIVI. AVG. F. AVG. P. M. TR. POT. XXIIII - *(Bella patina grigio-nera)* - (Ex vendita Kunst und Münzen A.G. del 29-30-31 Maggio 1969, al n. 136) - **Raro** q.SPL (1200)

* 28. *Dupondio* - (C. 1/6 fr. - RIC. 24 di Tiberio per Livia) - PIETAS - Busto velato e diademato della Pietà - Livia a dr. - *Ritratto di finissimo stile* - Al rov. S. C in campo. Nel giro DRVSVS. CAESAR. TI. AVGVSTI, F. TR. POT. ITER - *(Esemplare di splendida conservazione con bellissima patina marrone lucente)* - **Raro** - AE SPL (1500)

* 29. **Drusus Junior** - (Figlio di Tiberio - † nel 23 d.C.) - *Sesterzio* - (C. 1/60 fr. - RIC. 28 di Tiberio per Drusus Junior) - Teste a riscontro dei due figli di Druso su cornucopie sovrapposte in basso ad un caduceo alato - Al rov. S. C in campo e DRVSVS. CAESAR. T. AVG. F. DIVI. AVG. N. PONT. TR. POT. II. nel giro - **Molto raro** - **RR** - *Splendida patina verde oliva lucente* - AE - q.SPL (1800)

* 30. *Asse* - (C. 2 - RIC. 26) - DRVSVS. CAESAR. TI. AVG. F. DIVI. AVG. N. - Testa nuda a sin. *Bellissimo ritratto* - Al rov. PONTIF. TRIBVN. POTEST. ITER. - In campo S. C - *Bella patina rossastra* - AE BB/SPL (650)

* 31. **Germanicus** - (Padre di Caligola - † nel 19 d.C.) - *Asse* - (C. 1 - RIC. 44 di Caligola per Germanico) - GERMANICVS. CAESAR. TI. AVGVST. F. DIVI. AVG. N. - Testa nuda a sin. - *Splendido ritratto di finissimo stile* - Al rov. S. C in campo - Nel giro C. CAESAR. AVG. GERMANICVS. PON. M. TR. POT. - *Bellissima patina verde oliva lucente* - **Raro** - AE SPL (1500)

* 32. **Agrippina Major** - (Madre di Caligola - † nel 33 d.C.) - *Sesterzio* - (C. 1 - RIC. 42 di Caligola per Agrippina) - AGRIPPINA. M. F. MAT. C. CAESARIS. AVGVSTI - Busto a dr. drappeggiato - *Splendido ritratto di finissimo stile* - Al rov. S.P.Q.R. / MEMORIAE / AGRIPPINAE - Carpentum trainato da due mule al passo verso sin. - *Bellissima patina verde-oliva lucente* - (Ex Santamaria - rif. R. 6605 - Gennaio 1965) - **Molto raro** - **RR** - AE SPL (4000)

* 33. **Caligula** - (37-41) - *Sesterzio* - (C. 24 - RIC. 27) - Testa a sin. laureata - *(Bellissimo ritratto a testa piccola su collo lungo)* - Al rov. S.P.Q.R. / P.P. / OB CIVES / SERVATOS in corona di quercia - *(Esemplare di ottima conservazione con bella patina verde)* - **Raro** - AE BB/SPL (1500)

* 34. *Sesterzio* - (C. 9/15 - RIC. 35) - C. CAESAR. AVG. GERMANICVS. P. M. TR. POT. - La Pietà seduta a sin. con patera - All'esergo PIETAS - Al rov. DIVO – AVG / S – C - Tempio ornato a 6 colonne. Davanti scena di sacrificio su altare con Caligola tra un vittimario e un accompagnatore - *Leggera patina marrone opaca* - **Molto raro** - **RR** - AE SPL (2500)

* 35. *Asse* - (C. 27 - RIC. 30) - Testa piccola a sin. - Al rov. VESTA - Vesta velata seduta a sin. tra S – C - *Patina marrone* - *(Esemplare di modulo largo)* - AE BB (500)

* 36. **Claudius I** - (41-54) - *Denario* - (C. 87/10 - RIC. 41) - TI. CLAVD. CAESAR. AVG. P.M. TR. P. VI. IMP. XI. - Testa a dr. laureata - Al rov. S.P.Q.R. / P. P. / OB. C.S. in corona di quercia - **Molto raro** - **RR** - AR BB (1000)

* 37. *Sesterzio* - (C. 85 - RIC. 64) - TI. CLAVDIVS. CAESAR. AVG. P.M. TR. P. IMP. - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto d'insolito stile* - Al rov. SPES AVGUSTA - La Speranza andante a sin. porgendo un fiore - *Patina marrone* - **Raro** - AE SPL (2500)

* 38. *Asse* - (C. 84 - RIC. 66) - Testa nuda a sin. Al rov. Minerva andante a dr. tra S – C - *(Esemplare di modulo largo, con bellissima patina verde)* - AE SPL (600)

* 39. *Asse* - (C. 14 - RIC. 68) - Testa nuda a sin. - Al rov. CONSTANTIAE AVGVSTI - La Costanza elmata stante a sin. - *Patina marrone a sfumature verdi* - AE BB/SPL (400)

* 40. **Claudius et Nero** - *Denario* - (C. 5/40 fr. - RIC. 93) - Testa laureata di Claudio a dr. Al rov. NERO. CLAVD. CAES. DRVSVS. GERM. PRINC. IVVENT. - Busto giovanile di Nerone a sin. drappeggiato e a testa nuda - *(Esemplare di modulo largo con le leggende complete. I ritratti, in questo raro e suggestivo denario, sono bellissimi)* - **Molto raro** - **RR** - AR BB (1200)

* 41. **Nero - (54-68)** - *Denario* - (C. 121 - RIC. 46) - Testa a dr. laureata - Al rov. IVPPITER CVSTOS - Giove seduto a sin. - AR q.SPL (800)

* 42. *Sesterzio* - (C. 83-90 variante - RIC. 127 var.) - NERO. CLAVDIVS. CAESAR. AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P.P. - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. DECVRSIO all'esergo - Nerone su cavallo al galoppo verso dr. seguito da un vessillifero. In campo, piuttosto verso l'alto, S – C - *(Esemplare di modulo largo con splendida patina verde)* - **Raro** - AE q.SPL (2000)

* 43. *Sesterzio* - (C. 262 - RIC. 206) - NERO CLAVD CAESAR AVG GER P.M. TR. P. IMP. P.P. - Testa a sin. laureata - Al rov. Roma nicefora ed elmata seduta a sin. su corazza tra S – C - All'esergo ROMA - *(Splendido esemplare di modulo largo con bellissima patina color nocciola)* - **Raro** - AE - SPL (3000) *(Ex Collezione Mazzini)*

* 44. *Sesterzio* - (C. 264 - RIC. 211) - Testa piccola a dr. laureata - Al rov. Roma nicefora seduta a sin. su corazza, poggia il piede dr. su un elmo - In campo S – C - All'esergo ROMA - *(Esemplare con splendida patina verde scuro lucente)* - AE q.SPL/SPL (2000)

* 45. *Asse* - (C. 171 - RIC. 198) - Testa a dr. laureata - Al rov. PACE. P.R. VBIQ. PARTA. IANVM. CLVSIT - Il Tempio di Giano chiuso tra S – C - *Bellissima patina verde scuro lucente a sfumature rossastre* - **Raro** - AE q.SPL (650)

* 46. **Nero et Claudius** - *Denario* - (C. 3/40 - RIC. 2 Nero «Commemorative coins of Divus Claudius» - Zecca di Caesarea in Cappadocia) - NERO. CLAVD. DIVI. CLAVD. F. CAESAR. AVG. GERMA. - Testa di Nerone a dr. laureata - Al rov. DIVOS. CLAVD. AVGVST. GERMANIC. PATER. AVG. - Testa di Claudio a dr. laureata - **Rarissimo** - **RRR** - AR q.SPL (2000)

* 47. **Galba** - (69-89) - *Denario* - (C. 287/5 fr. - RIC. 20) - IMP. SER. GALBA - AVG. - Testa nuda a dr. - *Bellissimo ritratto* - Al rov. SPQR / O.B / C – S entro corona di quercia - **Raro** - AR BB (500)

* 48. *Sesterzio* - (C. 245/6 fr. - RIC. 45) - Testa a dr. laureata - Al rov. la Vittoria andante a dr. con palma e corona tra S – C - **Raro** - *Bellissima patina marrone lucente* - *(Esemplare di notevole conservazione con bellissimo ritratto)* - AE q.SPL (1600)

* 49. *Sesterzio* - (C. 263/6 - RIC. 47) - Busto a dr. drappeggiato e laureato - SER. GALBA. IMP. CAES. AVG. TR. P. - Al rov. la Vittoria andante a sin. con palma e corona tra S – C - *(Esemplare di largo modulo con bellissima patina marrone a sfumature verdi)* - **Raro** - AE BB/SPL (1500)

* 50. **Otho** - (Da Gennaio ad Aprile del 69 d.C.) - *Denario* - (C. 9/12 fr. - RIC. 5) - IMP. OTHO. CAESAR. AVG. TR. P. - Testa nuda a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. PONT. MAX. - L'Equità stante a sin. con bilancia e scettro - **Molto raro** - **RR** - AR q.SPL (1200)

* 51. **Vitellius** - (Da Aprile a Dicembre del 69 d.C.) - *Denario* - (C. 47/6 - RIC. 18) - Testa a dr. laureata - A. VITELLIVS. GERM. IMP. AVG. TR. P. - Al rov. LIBERTAS RESTITVTA - La Libertà stante con pileo e scettro - **Raro** - AR BB (600)

* 52. *Denario* - (C. 99/12 fr. - RIC. 14 - TARRACO) - A. VITELLIVS. IMP. GERMAN. - Testa a dr. laureata - *Ritratto di stile insolito, tipico delle monete di Tarraco)* - Al rov. VICTORIA AVGVSTI - La Vittoria andante a sin. con scudo su cui S.P. / Q.R. - **Molto raro** - **RR** - AR BB (600)

* 53. *Denario* - (C. 111 - RIC. 24) - A. VITELLIVS. GERM. IMP. AVG. TR. P. - Testa a dr. laureata - *Bel ritratto di stile classico* - Al rov. XV. VIR. SACR. FAC. Tripode con globo sormontato da delfino. Sotto il globo, nell'interno del tripode, un corvo - *(Esemplare di modulo largo e ben centrato, con bellissima patina)* - **Raro** - AR BB/SPL (800)

* 54. *Denario* - (C. 110-116 var. - RIC. 24) - A. VITELLIUS. GERMAN. IMP. TR. P. - Testa a dr. laureata - *Ritratto di bello stile* - Al rov. XV. VIR. SACR. FAC. - Simile al precedente - *(Leggermente decentrato al dir. altrimenti SPL)* - **Raro** - AR BB/SPL (800)

* 55. *Sesterzio* - (C. 65/80 - RIC. 8) - Busto a dr. drappeggiato e laureato - *Splendido ritratto in altissimo rilievo* - Al rov. PAX AVGVSTI - La Pace stante a sin. con ramo d'ulivo e cornucopia - *(Esemplare di largo modulo, con ritratto di eccezionale vigore e con bellissima patina marrone scuro opaca)* - **Rarissimo** - **RRR** - AE SPL (5000)
(Proveniente dalla vendita Christie, 1949, al n. 397)

* 56. *Dupondio* - (C. 68/60 - RIC. 23) - A. VITELLIVS. GERM. IMP. AVG. P.M. TR. P. - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto di finissimo stile* - Al rov. PAX AVGVSTI - Vitellio e Roma si stringono la mano - All'esergo S C - *(Esemplare di splendida conservazione, con bellissima patina marrone scuro)* - **Rarissimo** - **RRR** - AE SPL (3500)
(Ex Collezione Mazzini)

* 57. **Vespasianus** - (69-79) - *Denario* - (Variante al Cohen - RIC. 10) - Testa a dr. laureata - Al rov. COS. ITER. TR. POT. - La Pace seduta a sin. con ramo e caduceo - (q.BB) - *Denario* - (C. 42 - RIC. 29) - Testa a dr. laureata - Al rov. AVGVR / PON. MAX - Simpulum, aspergillum, vaso e lituus - (q.BB) - *Denario* - (C. 136/6 fr. - RIC. 108) - Testa piccola a dr. laureata - Al rov. COS — VIII - Prora di nave sormontata da grande stella - **Raro** - (BB/SPL) - *(Lotto di 3 esemplari)* AR BB/SPL (500)

* 58. *Denario* - (C. 226 - RIC. 15) - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. IVDAEA all'esergo - La Giudea incatenata seduta a dr. ai piedi di un trofeo - **Raro** - AR SPL/BB (600)

* 59. *Sesterzio* - (C. 327 - RIC. 437) - Testa a dr. laureata - Al rov. PAX AVGVSTI - La Pace stante a sin. - *(Patina grigio-nera lucente)* - AE BB (450)

* 60. *Sesterzio* - (C. 419 - RIC. 443) - Testa a dr. laureata - *Bellissimo ritratto* - Al rov. ROMA circolarmente a sin. Roma nicefora stante tra S – C - *(Esemplare di largo modulo con bella patina marrone a sfumature verdi e rossastre)* - **Raro** - AE BB (850)

* 61. *Sesterzio* - (C. 433 - RIC. 460) - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. SALVS AVGVSTA La Salute seduta a sin. con patera e scettro - *(Esemplare di largo modulo e con bellissima patina marrone lucente)* - **Raro** - AE SPL (1800)
(Ex Collezione Mazzini)

* 62. *Dupondio* - (C. 411 - RIC. 476) - Testa a dr. con corona radiata - Al rov. Roma seduta a sin. su corazza, porgendo una corona, tra S – C - All'esergo ROMA - **Raro** - *Bella patina marrone lucente* - AE
(Ex Collezione Mazzini) BB (450)

* 63. *Denario* - (C. 145/10 fr. - RIC. 60 di Tito per Vespasiano) - DIVVS AVGVSTVS VESPASIANVS - Testa a dr. laureata - Al rov. quadriga molto ornata al passo verso sin. Esergo EX. SC - **Molto raro** - **RR** - *(Splendido esemplare di largo modulo, ben centrato e con bella patina)* - AR SPL (800)

* 64. *Denario* - (C. 497/6 fr. - RIC. 63 di Tito per Vespasiano) - DIVVS AVGVSTVS VESPASIANVS - Testa a dr. laureata - Al rov. scudo rotondo con S C su globo tra due capricorni - **Raro** - AR - SPL (650)

* 65. **Vespasianus - Titus - Domitianus** - *Denario* - (C. 5/30 - RIC. 2 di Vespasiano) - Testa di Vespasiano a dr. laureata - Al rov. CAESAR. AVG. F. COS. CAESAR. AVG. F. PR. - Teste di Tito e Domiziano a riscontro - **Molto raro** - **RR** - AR BB/SPL (1000)

* 66. **Domitilla** - (Figlia di Vespasiano) - *Sesterzio* coniato sotto Tito - (C. 1/15 fr. - RIC. 153 di Tito per Domitilla) - MEMORIAE / DOMI / TILLAE - Carpentum ornato trainato da due mule verso sin. All'esergo SPQR - Al rov. S.C in campo. Nel giro IMP. T. CAES. DIVI. VESP. F.AVG. P.M. TR. PPP. COS. VIII - **Rarissimo** - **RRR** - *(Splendido esemplare senza patina - Provenienza Santamaria - Nov. 1969)* - AE SPL (3600)

* 67. **Titus** - (Caesar - 69-79) - *Sesterzio* coniato da Vespasiano - (C. 27/15 - RIC. 605 di Vespasiano per Tito) - T. CAES. VESPASIAN. IMP. PON. TR. POT. COS. II - Testa giovanile a dr. laureata - Al rov. CAESAR DOMITIAN COS. DES. II. - Domiziano su cavallo al galoppo verso sin. tra S – C - **Molto raro** - **RR** - *(Esemplare senza patina, con splendido ritratto e di largo modulo)* - AE - q.SPL (2000)

* 68. *Sesterzio* - (C. 385/12 fr. - RIC. 614 di Vespasiano per Tito) - T. CAES. VESPASIAN. IMP. PON. TR. POT. COS. II - Testa a dr. laureata - Al rov. VICTORIA AVGVSTI - La Vittoria stante a dr. in atto di scrivere su uno scudo appeso ad una palma - In campo S – C - *(Bellissimo esemplare con patina marrone opaca)* - **Raro** - AE BB/SPL (1000)

* 69. (Augustus - 79-81) - *Denario* - (C. 294 - RIC. 19) - Testa a dr. laureata - Al rov. TR. P. VIIII. IMP. XV. COS. VII. P.P. - Capricorno a sin. su globo - **Raro** - AR SPL (600)

* 70. *Denario* - (C. 311 - RIC. 24) - Testa a dr. laureata - Al rov. TR. P. IX. IMP. XV. COS. VIII. P.P. - Trono sormontato da fulmine - (BB) - *Denario* - (C. 318 - RIC. 25) - Testa a dr. laureata - Al rov. simile leggenda - Corona di lauro su sedia curule - **Raro** (BB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (350)

* 71. *Sesterzio* - (C. 222 - RIC. 100) - IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. PPP. COS. VIII - Testa a sin. laureata - Al rov, anepigrafe, la Speranza andante a sin porgendo un fiore - *Patina marrone scura* - **Raro** - AE BB/SPL (1200)

* 72. **Julia Titi** - (Figlia di Tito) - *Sesterzio* - C. 9/15 fr. - RIC. 400 di Domiziano) - Grande S. C in campo - Nel giro IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XV. CENS. PER. P.P. - Al rov. DIVAE. IVLIAE. AVG. DIVI. TITI. F. - Carpentum trainato da due mule verso dr. - All'esergo S.P.Q.R. - *(Splendido esemplare di modulo largo, con patina rossastra a sfumature verdi)* - **Molto raro** - **RR** - AE *(Ex Collezione Mazzini)* SPL (4000)

* 73. *Sesterzio* - (C. 9/15 fr. - RIC. 400 di Domiziano) - Altro esemplare simile al precedente - *(Di modulo più stretto, varia anche lo stile e la raffigurazione del rovescio - Bella patina marrone lucente a sfumature verdi)* - **Molto raro** - **RR** - AE BB/SPL (2000)

* 74. *Dupondio* coniato da Tito - (C. 18/8 fr. - RIC. 180 di Tito per Giulia) - IVLIA. IMP. T. AVG. F. AVGVSTA - Busto a dr. Al rov. VESTA all'esergo - Vesta seduta a sin. con palladium e scettro, tra S – C - *(Bellissimo esemplare con patina marrone a sfumature verdi)* - **Molto raro** - **RR** - AE BB/SPL (1200)

* 75. **Domitianus** - (Caesar - 69-81) - *Sesterzio* coniato da Tito - (C. 458 - RIC. 158 a di Tito per Domiziano) - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto giovanile* - Al rov. la Speranza andante a sin. porgendo un fiore, tra S – C - **Raro** - *(Esemplare di modulo largo con splendida patina marrone a sfumature verdi)* - AE SPL (2000)
(Ex Collezione Mazzini)

* 76. *Sesterzio* coniato da Tito - (C. 439 - RIC. 157 c di Tito per Domiziano) - Testa giovanile a dr. laureata - Al rov. Pallade combattente a dr. tra S – C - *Bella patina marrone a sfumature verdi* - **Raro** - AE *(Ex Collezione Mazzini)* BB (800)

* 77. (Augustus - 81-96) - *Denario* - (C. 610/6 fr. - RIC. 32) - Testa a dr. laureata - Al rov. TR. POT. IMP. II. COS. VIII. DES. VIIII. P.P. - La Fortuna stante con timone e cornucopia - **Raro** - (BB) - *Denario* - (C. 202 - RIC. 81) - Testa a dr. laureata - Al rov. IMP. XII. COS. XII. CENS. P.P.P. - Minerva stante a sin. con fulmine e lancia - *(Esemplare di largo modulo e con bellissima patina)* - (q.SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB/SPL (400)

* 78. *Denario* - (C. tipo C. 237 var. - RIC. 108) - Testa a dr. laureata - Al rov. IMP. XIIII. COS. XIIII. CENS. P.P.P. - Minerva combattente a dr. su prora di nave - Ai suoi piedi una civetta - **Raro** - AR SPL (400)

* 79. *Denario* - (C. 280 - RIC. 171) - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. IMP. XXII. COS. XVI. CENS. P.P.P. - Pallade combattente a dr. - AR SPL (400)

* 80. *Denario* - (C. 284 - RIC. 176) - Testa a dr. laureata - Al rov. IMP. XXII. COS. XVI. CENS. P.P.P. - Minerva combattente a dr. su vascello - AR SPL (400)

* 81. *Denario* - (C. 294/3 fr. - RIC. 194) - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto di stile finissimo* - Al rov. IMP. XXII. COS. XVII. CENS. P.P.P. - Minerva Victrix volante a sin. con scudo e lancia - **Raro** - AR SPL (500)

* 82. *Sesterzio* - (C. 586 - RIC. 239 a) - Testa a dr. laureata - Al rov. TR. P. COS. VIII. DES. VIIII. P.P. - Minerva combattente a dr. tra S – C - *(Bella patina marrone a sfumature verdi)* - AE BB (600)

* 83. *Sesterzio* - (C. 314 - RIC. 388) - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. IOVI VICTORI - Giove niceforo seduto a sin. - All'esergo S C - *(Esemplare di modulo largo con bellissima patina marrone)* - AE q.SPL (1400)
(Ex Collezione Mazzini)

* 84. *Sesterzio* - (C. 314 - RIC. 388) - Altro esemplare simile al precedente - *(Splendido ritratto. Esemplare di modulo largo con bellissima patina marrone)* - AE q.SPL/SPL (1500)

* 85. *Dupondio* - (C. 122 - RIC. 333) - Busto a sin. con corona radiata ed egida - Al rov. FORTVNAE AVGVSTI - La Fortuna stante con timone e cornucopia tra S – C - *(Splendido esemplare senza patina)* - AE SPL (600)

* 86. **Nerva** - (96-98) - *Denario* - (C. 16 - RIC. 2) - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. CONCORDIA EXERCITVM - Due mani che si stringono - **Raro** - AR SPL (600)

* 87. *Denario* - (C. 25 - RIC. 3) - Testa a dr. laureata - Al rov. CONCORDIA EXERCITVM - Due mani stringono un'aquila legionaria su prora di nave - **Raro** - (MB) - *Denario* - (C. 51 - RIC. 34) - Testa a dr. laureata - Al rov. COS. III. PATER. PATRIAE - Simpulum, aspergillum, capis e lituus - **Raro** - (q.SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR MB/SPL (500)

* 88. *Sesterzio* - (C. 67 - RIC. 83) - IMP. NERVA, CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. III. P.P. - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto di finissimo stile* - Al rov. FORTVNA. AVGVST - La Fortuna stante a sin. con timone e cornucopia - *(Splendido esemplare di largo modulo con bellissima patina verde oliva)* - AE SPL (3000)

* 89. *Asse* - (C. 17 - RIC. 53) - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. CONCORDIA EXERCITVM - Due mani che si stringono - In basso S C - *Bella patina marrone* - **Raro** - AE *(Ex Collezione Waldeck - Ex Collezione Dr. A. Voirol).* q.SPL (900)

* 90. *Asse* - (C. 115 - RIC. 86) - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. LIBERTAS PVBLICA - La Libertà stante con pileo e scettro - *Patina marrone a sfumature verdi* - **Raro** - AE SPL (1200)

* 91. **Traianus** - (98-117) - *Denario* - (C. 213 - RIC. 10) - IMP. CAES. NERVA. TRAIAN. AVG. GERM. - Busto a dr. laureato e con l'egida - *Splendido ritratto* - Al rov. P.M. TR. P. COS. II. P.P. - La Vittoria seduta a sin. con patera e palma - AR SPL (300)

* 92. *Denario* - (C. 234 - RIC. 49) - IMP. CAES. NERVA. TRAIAN. AVG. GERM. - Testa a dr. laureata - Al rov. P. M. TR. P. COS. IIII. P.P. - Ercole giovanile ed ignudo stante di fronte su capitello, con mazza e spoglia leonina - AR q.SPL (250)

* 93. *Denario* - (C. 241 - RIC. 59) - P.M. TR. P. COS. IIII. P.P. - La Vittoria stante a dr. su prora con palma e corona - AR q.SPL (250)

94. *Denario* - (C. 68 - RIC. 115) - Busto a dr. laureato e con l'egida - Al rov. COS. V. PP. S.P.Q.R. OPTIMO PRINC. - Roma nicefora stante a sin. appoggiata all'asta - (q.SPL) - *Denario* - (C. 86 - RIC. 119) - COS. V. P.P. S.P.Q.R. OPTIMO. PRINC. - L'Equità stante a sin. con bilancia e cornucopia - (q.SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR q.SPL (350)

* 95. *Denario* - (C. 83 - RIC. 126) - COS. V. S.P.Q.R. OPTIMO. PRINC. - La Pace stante a sin. appoggiata ad una colonna - AR BB/SPL (200)

* 96. *Denario* - (C. 75 - RIC. 128) - Busto a dr. laureato e con l'egida - *Splendido ritratto* - Al rov. COS. V. P.P. S.P.Q.R. OPTIMO. PRINC. - La Vittoria stante a sin. con palma e corona - *Esemplare di modulo largo e con bellissima patina* - AR SPL (400)

* 97. *Denario* - (C. 89 - RIC. 142) - COS. V. P.P. S.P.Q.R. OPTIMO. PRINC. - L'Arabia stante con cammello ai piedi - **Raro** - (BB) - *Denario* - (C. 467 - RIC. 165) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. S.P.Q.R. OPTIMO. PRINCIPI. - L'Abbondanza stante a sin. tra modius e nave - (q.SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB/SPL (300)

* 98. *Denario* - (C. 394 - RIC. 183) - IMP. TRAIANO. AVG. GER. DAC. P.M. TR. P. COS. V. P.P. - Busto a dr. laureato e con l'egida - Al rov. S.P.Q.R. OPTIMO PRINCIPI - Il Genio stante a sin. con patera e cornucopia. Ai suoi piedi l'ara accesa - AR SPL (300)

* 99. *Denario* - (C. 400 - RIC. 190 a) - Busto a dr. laureato e con l'egida - Al rov. S.P.Q.R. OPTIMO. PRINCIPI - La Pace stante a sin. calpestando un dace - AR SPL (250)

* 100. *Denario* - (C. 538/4 fr. - RIC. 221) - Testa a dr. laureata - Al rov. S.P.Q.R. OPTIMO. PRINCIPI. - La Dacia a terra, seduta verso dr. ai piedi di un trofeo - **Raro** - AR q.SPL (300)

* 101. *Denario* - (C. 648/6 fr. - RIC. 266) - Busto a dr. laureato e con l'egida - Al rov. VIA TRAIANA - Nel giro S.P.Q.R. OPTIMO PRINCIPI - La Via Traiana, seminuda, seduta a sin. e guardante a dr., sorregge una ruota appoggiata al ginocchio dr. - **Raro** - AR q.SPL (400)

* 102. *Denario* - (C. 558/4 fr. - RIC. 292) - Busto a dr. drappeggiato e laureato - Al rov. S.P.Q.R. OPTIMO. PRINCIPI - La colonna Traiana sormontata dalla statua imperiale e poggiante su basamento ornato tra due aquile - **Raro** - AR SPL (500)

* 103. *Denario* - (C. 577 - RIC. 294) - Busto a dr. drappeggiato e laureato - Al rov. S.P.Q.R. OPTIMO. PRINCIPI. - Aquila legionaria tra insegna militare e vessillo - **Raro** - AR q.SPL (300)

* 104. *Denario* - (C. 191 - RIC. 332) - Busto a dr. laureato e drappeggiato - Al rov. PARTHICO. P.M. TR. P. COS. VI. P.P. S.P.Q.R. - La Pace o la Felicità stante a sin. con caduceo e cornucopia - AR SPL (300)

* 105. *Denario* - (C. 192 - RIC. 333) - Busto a dr. laureato e con l'egida - Al rov. simile al precedente - (q.SPL/BB) - *Denario* - (C. 266/6 fr. - RIC. 341) - Busto a dr. laureato - Al rov. P.M. TR. P. COS. VI. P.P. S.P.Q.R. - Busto radiato del Sole a dr. - **Raro** - (BB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR - BB (400)

* 106. *Denario* - (C. 270/3 fr. - RIC. 357) - Busto a dr. corazzato, con l'egida e laureato - Al rov. P.M. TR. P. COS. VI. P.P. S.P.Q.R. - Marte ignudo andante a dr. con lancia e trofeo - (BB/SPL) - *Denario* - (C. 313 - RIC. 362) - Busto a dr. laureato e drappeggiato - Al rov. PRO – VID in campo - Nel giro PARTHICO. P.M. TR. P. COS. VI. P.P. S.P.Q.R. - La Provvidenza stante a sin. con globo ai piedi - (q.SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR q.SPL (400)

* 107. *Sesterzio* - (C. 61/25 fr. - RIC. 450) - Busto a dr. laureato e con l'egida - *Splendido ritratto* - Al rov. COS. V. CONGIAR. SECVND. - Traiano seduto a sin. osserva un personaggio che assistito dalla Libertà, fa delle distribuzioni ad un cittadino togato che sale verso il palco - **Molto raro** - **RR** - *(Bella patina marrone scuro)* - AE q.SPL (1800)

* 108. *Asse* - (C. 604 - RIC. 456) - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. TR. P. VII. IMP. IIII. COS. V. P.P. - La Vittoria andante a sin. con corona e trofeo - *(Splendido esemplare con bellissima patina bruna opaca e uniforme, con sfumature verdi)* - AE SPL (800)

* 109. *Sesterzio* - (C. 7/10 fr. - RIC. 459) - Busto a dr. laureato e con l'egida - Al rov. ALIM. ITAL all'esergo. Nel giro SPQR. OPTIMO. PRINCIPI - L'Abbondanza stante con spighe e cornucopia. Ai suoi piedi un fanciullo - **Raro** - *Patina marrone con residui verdi di scavo* - AE BB (600)

* 110. *Sesterzio* - (C. 32/10 - RIC. 466) - Busto a dr. laureato e con l'egida - Al rov. all'esergo ARAB. ADQVIS - Nel giro S.P.Q.R. OPTIMO. PRINCIPI. - L'Arabia stante con struzzo ai piedi. - *(Bella patina marrone a sfumature verdi)* - **Molto raro** - **RR** - AE BB (1200)

* 111. *Dupondio* - (C. 179/25 fr. - RIC. 470) - Busto a dr. con corona radiata ed egida - Al rov. ITALIA. REST. all'esergo. Nel giro S.P.Q.R. OPTIMO. PRINCIPI - Traiano stante a sin. in atto di risollevare l'Italia in ginocchio. Tra l'Italia e Traiano due fanciulli - **Molto raro** - **RR** - *Patina verde- oliva* - *(Ex Collezione Zeno 1956)* - AE MB/BB (600)

* 112. *Sesterzio* - (C. 386/10 fr. - RIC. 486) - Busto a dr. laureato e con l'egida - Al rov. S.P.Q.R. OPTIMO. PRINCIPI. - Roma nicefora stante a sin. Ai suoi piedi un dace implorante - *(Bell'esemplare di modulo largo con patina marrone a sfumature verdi)* - **Raro** - AE BB/SPL (800)

* 113. *Sesterzio* - (C. 469/5 fr. - RIC. 492) - Busto a dr. laureato e con l'egida - Al rov. S.P.Q.R. OPTIMO. PRINCIPI. - L'Abbondanza stante a sin. tra modius e nave - *Bella patina marrone a sfumature verdi* - AE BB/SPL (800)

* 114. *Sesterzio* - (C. 477 - RIC. 500) - Busto a dr. con l'egida e laureato - *Splendido ritratto* - Al rov. S.P.Q.R. OPTIMO. PRINCIPI - La Fortuna stante a sin. con timone e cornucopia - *(Splendido esemplare di modulo largo e regolare con bellissima patina marrone-scuro lucente, con sfumature verdi al rov.)* - AE SPL/BB (1500)
(Ex Collezione Mazzini)

* 115. *Sesterzio* - (C. 477 - RIC. 500) - Busto a dr. laureato e con l'egida - Al rov. S.P.Q.R. OPTIMO PRINCIPI. - La Fortuna stante a sin. con timone e cornucopia - *Simile al precedente, ma di stile completamente diverso - Patina marrone a sfumature verdi* - AE q.SPL (1200)

* 116. *Sesterzio* - (C. 477 - RIC. 500) - Busto a dr. laureato e con l'egida - *Splendido ritratto di bellissimo stile* - Al rov. SPQR. OPTIMO. PRINCIPI. - La Fortuna stante a sin. con timone e cornucopia - *(Altro esemplare simile ai due precedenti. Varia lo stile. La patina, bellissima, è marrone rossastra con sfumature verdi)* - AE SPL (1500)

* 117. *Sesterzio* - (C. 485 - RIC. 515) - Busto a dr. laureato e con l'egida - *Splendido ritratto di stile superbo* - Al rov. S.P.Q.R. OPTIMO. PRINCIPI - La Salute seduta a sin. in atto di nutrire un serpente che si erge da un'ara - *(Splendida patina verde oliva)* - AE q.SPL (1500)

* 118. *Sesterzio* - (C. 454 - RIC. 528) - Busto a dr. laureato e con l'egida - *Splendido ritratto* - Al rov. SPQR. OPTIMO. PRINCIPI. - La Vittoria seminuda sostiene uno scudo su palma con VIC. / DAC. - *(Splendido esemplare di modulo largo e regolare con bellissima patina marrone-rossastra a sfumature verdi)* - **Raro** - AE SPL (2000)

* 119. *Sesterzio* - (C. 531 - RIC. 560) - Busto a dr. laureato e con l'egida - Al rov. S.P.Q.R. OPTIMO PRINCIPI - La Dacia seduta a sin. su scudo, in atteggiamento di dolore. Davanti a lei un trofeo militare - *(Splendida patina verde scuro lucente)* - AE BB/SPL (1200)

* 120. *Dupondio* - (C. 554/6 fr. - RIC. 576) - Busto a dr. radiato e con l'egida - *Splendido ritratto* - Al rov. S.P.Q.R. OPTIMO. PRINCIPI. - Tempio ad 8 colonne, col frontone ornato di statue. All'interno la statua di una deità (la Pace?) - All'esergo SC - *(Esemplare con bellissima patina verde smeraldo)* - **Molto raro** - **RR** - AE SPL (1200)

* 121. *Asse* - (C. 565/10 - RIC. 581) - Busto a dr. laureato e con l'egida - Al rov. S.P.Q.R. OPTIMO. PRINCIPI - Colonna a forma di clava su piedistallo con la spoglia leonina - *Patina marrone a sfumature verdi* **Raro** - AE q.SPL (800)

* 122. *Dupondio* - (C. 567 - RIC. 582) - Busto a dr. radiato e con l'egida - Al rov. S.P.Q.R. OPTIMO. PRINCIPI. - Grande corazza tra S – C - **Molto raro** - **RR** - *Patina marrone opaca* - AE BB (500)

* 123. *Dupondio* - (C. 573 - RIC. 586) - Busto a dr. radiato e con l'egida - *Splendido ritratto* - Al rov. S.P.Q.R. OPTIMO PRINCIPI - Grande trofeo di guerra tra S – C - *Bella patina marrone scuro lucente* - **Raro** - AE q.SPL (650)

* 124. *Asse* - (C. 579 - RIC. 588) - Busto a dr. laureato e con l'egida - Al rov. SPQR. OPTIMO. PRINCIPI - Aquila legionaria tra due insegne militari - *(Patina marrone a sfumature verdi)* - **Raro** - AE BB (400)

* 125. *Asse* - (Cohen manca dopo il 434 - RIC. 595) - Busto a dr. laureato e drappeggiato - *Splendido ritratto* - Al rov. S.P.Q.R. OPTIMO. PRINCIPI. - La Vittoria andante a sin. con palma e corona - *(Splendido esemplare con bellissima patina marrone)* - AE SPL (800)

* 126. *Dupondio* - (C. 31 - RIC. 613) - Busto a dr. con corona radiata e con l'egida - Al rov. ARAB. ADQ all'esergo. SPQR OPTIMO PRINCIPI nel giro - L'Arabia stante - Ai suoi pidi un cammello - **Raro** - *Patina marrone con residui verdi di scavo* - AE BB/SPL (500)

* 127. *Asse* - (C. manca - RIC. 681) - Busto a dr. drappeggiato e laureato - *Splendido ritratto* - Al rov. SENATVS POPVLVSQVE ROMANVS - Due trofei militari - All'esergo S C - **Molto raro** - **RR** - *Bella patina marrone* - AE q.SPL (1000)

* 128. **Marciana** - (Sorella di Traiano) - *Denario* - (C. 10/150 fr. - RIC. 746) - DIVA AVGVSTA MARCIANA - Busto a dr. diademato - Al rov. CONSECRATIO - Carpentum ornato trainato da due mule verso sin. - **Rarissimo** - **RRR** - AR B/MB (1200)

* 129. **Hadrianus** - (117-138) - *Denario* - (C. 1027 - RIC. 45) - Busto a dr. laureato e con l'egida - Al rov. PIE – TAS in campo - Nel giro P. M. TR. P. COS. II. - La Pietà velata stante a sin. - (BB) - *Denario* - (C. 1062 - RIC. 69) - Busto a dr. laureato e con l'egida - Al rov. P. M. TR. P. COS. III - Minerva armata andante a dr. - (SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB/SPL (400)

* 130. *Denario* - (C. 1131/4 fr. - RIC. 101) - Testa a dr. laureata - Al rov. P. M. TR. P. COS. III - La Vittoria andante a dr. con trofeo - **Raro** - AR BB/SPL (200)

* 131. *Denario* - (C. 212 - RIC. 116) - Testa a dr. laureata - Al rov. P.M. TR. P. COS. III. nel giro - All'esergo CLEM - La Clemenza, stante a sin. con patera e scettro, presso ara accesa - AR SPL (400)

* 132. *Denario* - (C. 815 - RIC. 126) - Busto a dr. laureato e drappeggiato - Al rov. P. M. TR. P. COS. III nel giro - In campo HI – LAR / P – R - L'Ilarità stante di fronte in atto di assestarsi il velo - **Raro** - AR SPL (400)

* 133. *Denario* - (C. 1324 - RIC. 137 a) - Busto a dr. laureato e con l'egida - Al rov. SAL. AVG all'esergo. - Nel giro P. M. TR. P. COS. III - La Salute seduta a sin. nutre un serpente che si erge da un'ara - AR SPL (400)

* 134. *Denario* - (C. 374 - RIC. 175) - Testa a dr. laureata - Al rov. COS. III. - La Libertà stante a sin. con pileo e scettro - (BB) - *Denario* - (C. 630/12 fr. - RIC. 237) - Testa a dr. laureata - Al rov. FELICITAS AVG -Adriano e la Felicità si stringono la mano - **Raro** - (BB) - *Denario* - (C. 1481/4 fr. - RIC. 290) - Testa nuda a dr. - Al rov. VOTA PVBLICA - Adriano velato stante a sin. e sacrificante su tripode - (q.SPL) - *Denario* - (C. 991/5 fr. - RIC. 310) - Testa a dr. laureata - Al rov. NILVS - Il Nilo seduto a dr. - **Raro** - (BB/SPL) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR BB/SPL (650)

* 135. *Sesterzio* - (C. 180 - RIC. 560 a) - Busto a dr. laureato e con l'egida - *Splendido ritratto* - Al rov. ANNONA AVG all'esergo - Nel giro PONT. MAX. TR. POT. COS. DES. III. - L'Annona stante a sin. tra modius e prora di nave - *Bellissima patina verde di scavo* - **Raro** - AE q.SPL (1500)

* 136. *Sesterzio* - (C. 1185/4 - RIC. 561 b) - Busto a dr. laureato e con l'egida - *Splendido ritratto* - Al rov. PONT. MAX. TR. POT. COS. III. - Giove niceforo seduto a sin. - *(Bellissima patina verde smeraldo)* - AE q.SPL (1500)
(Ex Collezione Mazzini)

* 137. *Sesterzio* - (Cohen 949/50 - Vedasi nota a pag. 184 - RIC. 568) - Busto a dr. laureato e con l'egida - IMP. CAESAR. TRAIANVS. HADRIANVS. AVG. - Al rov. LIBERTAS RESTI / TVTA all'esergo - Nel giro PONT. MAX. TR. POT. COS. III. - Adriano seduto su palco a sin. accoglie una donna, con bambino in braccio e uno per mano - **Rarissimo** - **RRR** - AE MB (800)

* 138. *Sesterzio* - (C. 1285/25 - RIC. 594 a) - Busto a dr. laureato - Al rov. RESTITVTORI ORBIS TERRARVM - Adriano stante a sin. risolleva la Terra inginocchiata a dr. - **Molto raro** - **RR** - *Patina marrone a sfumature verdi* - AE BB/MB (600)

* 139. *Sesterzio* - (C. 1465 - RIC. 614 a) - Busto a dr. corazzato e laureato - Al rov. VIRT – AVG/S – C in campo - Nel giro P. M. TR. P. COS. III. - Il Valore stante a sin. con lancia e parazonium, il piede dr. su elmo - *(Bellissimo esemplare con splendido ritratto - Patina marrone)* - AE SPL/BB (1500)

* 140. *Sesterzio* - (C. 312 - RIC. 635) - Busto a dr. laureato e con l'egida - Al rov. COS III - Nettuno stante te a sin., con acrostolium e tridente, il piede dr. su prora di nave - *Bellissima patina marrone a sfumature verdi* - AE SPL (1800)
(Ex Collezione Mazzini)

* 141. *Asse* - (C. 449/6 - RIC. 674) - Testa a dr. laureata - Al rov. COS. III/S.C - Galera con rematori e pilota navigante a sin. - **Raro** - *Bellissima patina verde oliva* - AE q.SPL (500)

* 142. *Sesterzio* - (C. 222 - RIC. 701) - Busto a dr. a testa nuda e drappeggiato - Al rov. CLEMENTIA AVG. COS. III. P.P. - La Clemenza stante a sin. con patera e scettro - *Bellissima patina marrone a sfumature verdi* - AE q.SPL (1000)

* 143. *Sesterzio* - (C. 1265/15 - RIC. 954) - Busto a dr. drappeggiato e laureato - Al rov. RESTITVTORI HISPANIAE - Adriano stante a sin. risolleva la Spagna inginocchiata a dr. - **Molto raro - RR** - *Splendida patina verde smeraldo* - AE BB/SPL (1200)
(Ex Collezione Mazzini)

* 144. **Sabina** - (Moglie di Adriano) - *Denario* - (C. 3 - RIC. 390) - SABINA AVGVSTA - Busto a dr. diademato - Al rov. CONCORDIA AVG - La Concordia stante a sin. con patera e cornucopia - **Raro** - AR BB/SPL (400)

* 145. *Denario* - (C. 12 - RIC. 398) - SABINA AVGVSTA HADRIANI AVG. P.P. - Busto a dr. diademato - Al rov. CONCORDIA AVG - La Concordia seduta a sin. appoggiata ad una colonna - AR BB/SPL (350)

* 146. *Asse* - (C. 70/fr. 4 - RIC. 1023) - Busto a dr. diademato - *Splendido ritratto di finissimo stile* - Al rov. Ceres seduta a sin. su grande paniere, con spighe e torcia accesa - *Bella patina marrone* - **Raro** - AE SPL/BB (1200)

* 147. *Asse* - (C. 66/10 - RIC. 1024) - Busto a dr. diademato - *Ritratto di finissimo stile con acconciatura a spirale, raccolta alta sulla nuca* - Al rov. Vesta seduta a sin. con palladium e scettro - *Patina marrone lucente* - **Raro** - AE q.SPL (600)

* 148. *Sesterzio* - (C. 6/8 fr. - RIC. 1026) - Busto a dr. diademato - *Splendido ritratto di finissimo stile* - Al rov. CONCORDIA AVG - La Concordia stante a sin. con patera e cornucopia, appoggiata ad una colonna - *(Splendido esemplare* - Ex Collezione Bement VIII/923 - Ex Magnaguti 1035 - *con bellissima patina marrone a sfumature verdi-oliva)* - **Raro** - AE SPL (3500)

* 149. *Asse* - (C. 23/6 fr. - RIC. 1037) - Busto a sin. diademato - *Splendido ritratto* - Al rov. CONCORDIA AVG - La Concordia seduta a sin. con patera ed appoggiata alla statua della Speranza - In basso cornucopia - *(Esemplare di finissimo stile con leggerissima patina color nocciola)* - AE SPL (1500)

* 150. **L. Aelius Caesar** - (Conreggente di Adriano - † 138) - *Denario* - (C. 54/12 - RIC. 434) - L. AELIVS CAESAR - Testa nuda a dr. - Al rov. TR. POT. COS. II. - La Salute stante a sin. in atto di nutrire un serpente che si erge da un'ara - **Raro** - AR SPL (800)

* 151. *Denario* - (C. 10/12 fr. var. - RIC. 443 var.) - L. AELIVS CAESAR - Busto a dr. drappeggiato e a testa nuda - *Splendido ritratto* - Al rov. CONCORD all'esergo - Nel giro TR. POT. COS. II - La Concordia seduta a sin con patera e appoggiata ad una cornucopia - **Raro** - AR BB (400)

* 152. *Sesterzio* - (C. 60/20 fr. - RIC. 1054) - Testa nuda a dr. - Al rov. TR. POT. COS. II. - La Fortuna e la Speranza stanti a riscontro - All'esergo S C - **Molto raro - RR** - AE MB (600)

* 153. **Antoninus Pius** - (138-161) - *Denario* - (C. 78/6 fr. - RIC. 10) - Testa nuda a dr. - Al rov. AVG. PIVS. P.M. TR. P. COS. DES. II. - L'Equità stante a sin. con bilancia e cornucopia - **Raro** - AR q.SPL (150)

* 154. *Denario* - (C. 93/3 fr. - RIC. 28) - Testa molto piccola a dr. laureata - *Ritratto di finissimo stile* - Al rov. AVG. PIVS. P. M. TR. P. COS. II. - Aspergillum, vaso, lituus e simpulum - *(Esemplare ben centrato e di splendida conservazione)* - **Raro** - AR SPL (300)

* 155. *Denario* - (C. 13 - RIC. 61) - Testa a dr. laureata - Al rov. AEQVITAS AVG - L'Equità stante a sin. - (BB/SPL) - *Denario* - (C. 33 - RIC. 62) - ANNONA AVG - Modius con spighe - (BB/SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB/SPL (200)

* 156. *Denario* - (C. 405/6 fr. - RIC. 70) - Testa nuda a sin. - *Bellissimo ritratto di stile fine* - Al rov. GENIVS. POP. ROMANI. - Il Genio stante - **Raro** - (q.SPL/BB) - *Denario* - (C. 463/5 fr. - RIC. 73) - Testa a dr. laureata - Al rov. ITALIA - L'Italia seduta a sin. su globo - **Raro** - (BB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB/SPL (300)

* 157. *Denario* - (C. 345 - RIC. 137) - Testa a dr. laureata - Al rov. COS. IIII. - Fulmine su trono - (q.SPL) - *Denario* - (C. 284 - RIC. 175) - COS. IIII. - L'Annona stante a sin. in atto di deporre due spighe nel modio - (BB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB/SPL (300)

* 158. *Denario* - (C. 240 - RIC. 177) - Testa a dr. laureata - Al rov. COS. IIII - L'Equità stante a sin. con bilancia e cornucopia - AR SPL (300)

* 159. *Denario* - (C. 331/20 fr. - RIC. 285) - Testa a dr. laureata - Al rov. COS. IIII - Statua del Genio del Senato o dell'imperatore all'interno di un tempio a quattro colonne - **Molto raro** - **RR** - AR BB/SPL (350)

* 160. *Denario* - (C. 331/20 fr. - RIC. 285) - Simile al precedente. Varia lo stile, sia nel ritratto imperiale, che nella rappresentazione del rov. - *(Esemplare di modulo largo e con bellissima patina)* - **Molto raro** - **RR** - AR SPL (600)

* 161. *Sesterzio* - (C. 550/6 fr. - RIC. 609) - Testa a dr. laureata - Al rov. MARTI VLTORI - Marte armato stante a dr. - **Raro** - *Patina marrone lucente* - AE q.SPL (1200)
(Ex Collezione Mazzini)

* 162. *Sesterzio* - (C. 780 - RIC. 640) - Testa a dr. laureata - Al rov. SECVRITAS AVG - La Sicurezza stante con scettro, appoggiata ad una colonna - *(Splendido esemplare con bellissima patina marrone lucente)* - AE SPL (1500)
(Ex Collezione Mazzini)

* 163. *Sesterzio* - (C. 298 - RIC. 764) - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. COS. IIII. - La Securitas seduta a sin. - *(Splendito esemplare con bellissima patina verde oliva lucente)* - AE
(Ex Collezione Mazzini) SPL (1200)

* 164. *Asse* - (C. 369/8 fr. - RIC. 860) - Testa a dr. laureata - Al rov. FELICITAS AVG - La Felicità stante con caduceo e delle spighe avvolte nel velo - **Raro** - *(Esemplare di stile fine con bellissima patina marrone lucente)* - AE q.SPL (600)
(Ex Collezione Mazzini)

* 165. *Sesterzio* - (C. 454 - RIC. 914) - Testa a dr. laureata - Al rov. INDVLGENTIA AVG. COS. IIII - L'Indulgenza seduta a sin. - *Bellissima patina verde oliva* - AE q.SPL (1200)

* 166. *Sesterzio* - (C. 454 - RIC. 914) - Testa a dr. laureata - Al rov. INDVLGENTIA. AVG. COS. IIII - Simile al precedente - Stile diverso nel ritratto imperiale e nel rov. - *(Esemplare di modulo molto largo con bella patina marrone a sfumature verdi)* - AE BB/SPL (800)
(Ex Collezione Mazzini)

* 167. *Sesterzio* - (C. 535 - RIC. 916) - Testa a dr. laureata - Al rov. LIBERTAS COS IIII - La Libertà stante con pileo e braccio sin. steso - *(Esemplare con bellissima patina marrone a sfumature rossastre e verdi)* - AE q.SPL (1200)

* 168. *Sesterzio* - (C. 1038 var. - RIC. 981) - Testa a dr. laureata - Al rov. TR. POT. XXI. COS. IIII - L'Abbondanza o l'Annona stante, con spighe e timone, tra modius e prora - *(Splendido esemplare, su tondello irregolare, con bellissima patina marrone a sfumature verdi-oliva lucenti)* - AE
Ex Collezione Mazzini) SPL (1500)

* 169. *Sesterzio* - (C. 976 - RIC. 946) - Testa a dr. laureata - Al rov. TR. POT. XIX. COS. IIII - La Provvidenza stante a sin. con globo ai piedi - *(Esemplare con splendido ritratto e bellissima patina marrone chiaro a sfumature verdi)* - AE. BB/SPL (1200)
(Ex Collezione Mazzini)

* 170. *Sesterzio* - (C. 805/12 fr. - RIC. 1004) - Testa a dr. laureata - Al rov. TEMPLVM. DIV. AVG. REST. Prospetto di un tempio a 8 colonne con, all'interno, le statue di Augusto e Livia - **Raro** - *Bellissima patina verde scuro* - AE BB/SPL (1400)
(Ex Collezione Mazzini)

* 171. *Denario di Consacrazione* - (C. 156 - RIC. 431 di M. Aurelio per Antonino Pio - DIVVS ANTONINVS - Testa nuda a dr. - Al rov. CONSECRATIO - Aquila verso dr. e guardante a sin. su altare ornato di ghirlanda - AR q.SPL (250)

* 172. *Denario di Consacrazione* - (C. 156 - RIC. 431) - Simile al precedente - Varia completamente lo stile - AR SPL (400)

* 173. *Denario di Consacrazione* - (C. 156 - RIC. 431 di M. Aurelio per Antonino) - Altro esemplare simile al precedente - Di stile ancora diverso - AR BB (100)

* 174. *Denario di Consacrazione* - (C. 164 - RIC. 438 di M. Aurelio per Antonino) - Testa nuda a dr. - Al rov. CONSECRATIO - Pira a quattro stadi sormontata da quadriga - **Raro** - AR SPL (400)

* 175. *Denario di Consacrazione* - (C. 357 - RIC. 441 di M. Aurelio per Antonino) - Testa nuda a dr. - Al rov. DIVO PIO - Altare - **Raro** - AR BB (100)

* 176. **Faustina Mater** - (Moglie di Antonino Pio e madre di Marco Aurelio) - *Denario* - (C. 1/10 fr. - RIC. 343 di Antonino Pio per Faustina) - DIVA FAUSTINA - Busto a dr. - Al rov. AED. DIV. FAVSTINAE - La statua di Faustina all'interno di un tempio a sei colonne - **Raro** - AR q.SPL (300)

* 177. *Denario* - (C. 32 - RIC. 351) - Busto a dr. - DIVA FAVSTINA - Al rov. AETERNITAS - L'Eternità stante con globo e facendosi aureola col velo - (BB) - *Denario* - (C. 84 - RIC. 359) - Busto a dr. - Al rov. AVGVSTA - Cerere velata stante a dr. con spighe e lunga torcia - (q.SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB/SPL (300)

* 178. *Denario* - (C. 78 - RIC. 360) - DIVA FAVSTINA - Busto a dr. - *Ritratto di finissimo stile* - Al rov. AVGVSTA - Cerere stante a sin. con spighe e lunga torcia - AR SPL (300)

* 179. *Denario* - (C. 124 - RIC. 373) - Busto a dr. - Al rov. AVGVSTA - La Pietà velata stante a sin. Ai suoi piedi ara accesa - AR q.SPL (150)

* 180. *Denario* - (C. 136 - RIC. 378) - Busto a dr. - Al rov. CERES - Cerere velata stante a sin. con spighe e torcia - AR SPL (300)

* 181. *Denario* - (C. 234 - RIC. 394) - Busto a dr. - *Splendido ritratto di finissimo stile* - Al rov. PIETAS AVG - La Pietà velata stante a sin. in atto di versare incenso sull'ara accesa - AR SPL (300)

* 182. *Sesterzio* - (C. tipo 19 var. - RIC. 1104 var.) - DIVAE FAVSTINAE - Busto a dr. non velato - *(Il Cohen, al n. 19, parla di busto velato a dr. Probabilmente si tratta di un errore)* - *Splendido ritratto di finissimo stile* - Al rov. AETERNITAS - L'Eternità seduta a sin. con fenice su globo e scettro - *(Splendido esemplare con bellissima patina marrone e verde)* - **Raro** - AE SPL (1500)
(Ex Collezione Mazzini)

* 183. *Sesterzio* - (C. 91 - RIC. 1120) - DIVA FAVSTINA - Busto a dr. non velato - *Splendido ritratto di finissimo stile* - Al rov. AVGVSTA - Cerere stante con due torce accese - *(Splendido esemplare per stile e conservazione, con bellissima patina giallo-Tevere)* - AE SPL (2000)

* 184. *Sesterzio* - (C. 162/10 fr. - RIC. 1130) - DIVA FAVSTINA - Busto a dr. - *Ritratto di finissimo stile* - Al rov. CONSECRATIO - Vesta stante a sin. presso ara - **Raro** - *(Bellissima patina marrone lucente)* - AE q.SPL (1800)

* 185. *Sesterzio* - (C. 186 - RIC. 1135) - DIVA AVGVSTA FAVSTINA - Busto a dr. - Al rov. CONSECRATIO - Mausoleo o pira a tre stadi su basamento ornato di ghirlande - **Rarissimo** - **RRR** - *Senza patina* - AE BB/MB (850)

* 186. *Asse* - (C. 275/5 fr. - RIC. 1199) - DIVA AVGVSTA FAVSTINA - Busto a dr. - *Splendido ritratto di finissimo stile* - Al rov. S. C. - Crescente lunare tra 7 stelle - **Raro** - *(Splendido esemplare con bellissima patina marrone a sfumature verde-scuro)* - AE SPL (1200)
(Ex Collezione Mazzini)

* 187. **Antoninus Pius et Marcus Aurelius caesar** - *Denario* - (C. 3/8 - RIC. 412 a) - Testa a dr. laureata di Antonino Pio - Al rov. testa nuda a sin. di Marco Aurelio - **Raro** - AR BB (400)

* 188. *Denario* - (C. 14/5 - RIC. 415 a) - Testa nuda di Antonino Pio a dr. - Al rov. testa nuda di Marco Aurelio a dr. - **Raro** - AR q.SPL (500)

* 189. *Asse* - (C. 12/8 - RIC. 1208 a) - Testa laureata di Antonino Pio a dr. - Al rov. busto drappeggiato e a testa nuda di M. Aurelio a dr. - **Raro** - *(Patina marrone lucente con residui verdi di scavo)* - AE q.SPL/BB (600)

* 190. **Marcus Aurelius** - (Caesar - 139-161) - *Denario* - (C. 452 - RIC. 424 b) - Testa nuda e giovanile a dr. - Al rov. PIETAS. AVG. - Coltello, aspergillum, capis, lituus e simpulum - **Raro** - AR - q.SPL (300)

* 191. *Denario* - (C. 105/4 fr. - RIC. 429 di Antonino per Marco) - AVRELIVS. CAESAR. AVG. PII. F. - Testa nuda a dr. - Al rov. COS. II - L'Onore velato stante con ramo e cornucopia - **Raro** - AR q.SPL (200)

* 192. *Sesterzio* - (C. 454 - RIC. 1234 a) - AVRELIVS CAESAR AVG. PII. F. COS. - Testa nuda e giovanile a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. PIETAS AVG - Coltello, aspergillum, capis, lituus e simpulum - **Raro** - *(Splendido esemplare con bellissima patina verde-scuro lucente)* - AE SPL (2500)

* 193. *Sesterzio* - (Cohen manca dopo il 233 - RIC. tipo 1242 a, variante) - AVRELIVS CAESAR AVG. PII. F. COS. II - Busto giovanile a dr. a testa nuda e con l'egida - *Splendido ritratto* - Al rov. HILARITAS - L'Ilarità stante a sin. con lungo ramo di palma e cornucopia - **Raro** - *(Splendido esemplare con bellissima patina verde oliva lucente)* - AE SPL (2500)

* 194. *Sesterzio* - (Cohen manca dopo il 233 - RIC. manca) - AVRELIVS. CAESAR. AVG. PII. F. COS. II. - Testa nuda a dr. - *Splendido ritratto giovanile* - Al rov. HILARITAS - Simile al precedente - **Raro** - *Bella patina verde scuro* - AE q.SPL (2000)
(Ex Collezione Mazzini)

* 195. *Sesterzio* - (C. 757 - RIC. 1352 A/a) - AVRELIVS. CAES. AVG. PII. F. - Busto barbuto a dr. con leggero drappeggio sul dorso e sulla spalla sin. - Al rov. TR. POT. XIIII. COS. II - Marte ignudo ed elmato andante a dr. con lancia e trofeo - *(Esemplare con splendido ed insolito ritratto - Bella patina marrone lucente)* - **Raro** - AE q.SPL (1500)
(Ex Collezione Mazzini)

* 196. (Augustus - 161-180) - *Denario* - (C. 507 - RIC. 22) - Testa nuda a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. PROV. DEOR. TR. P. XV. COS. III. - La Provvidenza stante a sin. con globo e cornucopia - (SPL) - *Denario* - (C. 35 - RIC. 35) - Testa nuda a dr. - Al rov. CONCORDIA. AVG. TR. P. XVI. COS. III. - La Concordia seduta a sin. con patera - (BB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR SPL/BB (250)

* 197. *Denario* - (C. 463 - RIC. 148) - Testa a dr. laureata - Al rov. PIETAS. AVG. TR. P. XX. COS. III. - La Pietà velata stante a sin. in atto di deporre incenso sull'ara accesa - AR SPL (300)

* 198. *Denario* - (C. 926 - RIC. 349) - Testa a dr. laureata - Al rov. TR. P. XXX. IMP. VIII. COS. III. - Marte ignudo andante a dr. con lancia e trofeo - (BB/SPL) - *Denario* - (C. 440 - RIC. 369) - Testa a dr. laureata - Al rov. PAX. AVG all'esergo - Nel giro TR. P. XXXI. IMP. VIII. COS. III. P.P. - La Pace stante a sin. - (BB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB/SPL (250)

* 199. *Denario* - (Cohen manca dopo il 587 - RIC. manca) - M. ANTONINVS. AVG. GERM. SARM. - Testa a dr. laureata - Al rov. nel giro, SECVRITAS PVBLICA TR. P. XXIX - All'esergo IMP. VIII. COS. III. - La Sicurezza seduta a sin. su sedia ad alto schienale - **Raro** - AR q.SPL (300)

* 200. *Sesterzio* - (C. 562 - RIC. 841) - Testa a dr. laureata - Al rov. SALVTI AVGVSTOR TR. P. XVII. COS. III. - La Salute stante a sin. in atto di nutrire un serpente che si erge da un'ara - *(Splendido esemplare con bella patina marrone)* - AE SPL (1500)

* 201. *Sesterzio* - (Cohen manca dopo il n. 838 - RIC. 863) - M. AVREL. ANTONINVS. AVG. ARMENIACVS. P.M. - Busto a dr. corazzato e laureato - *Splendido ritratto* - Al rov. TR. P. XVIII. IMP. II. COS. III. - Marte stante a dr. appoggiato allo scudo e alla lancia - *(Splendido esemplare di largo modulo, di grande stile e con meravigliosa patina verde-smeraldo lucente)* - **Raro** - AE SPL (4000)

* 202. *Sesterzio* - (C. 502/25 - RIC. 977) - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. PROFECTIO AVG./S.C. all'esergo - COS. III in alto nel giro - Marco Aurelio su cavallo al passo verso dr. preceduto da un araldo e seguito da tre soldati - **Molto raro** - **RR** - *(Bellissima patina marrone a sfumature verdi e rossastre)* - AE q.SPL (2000)
(Ex Collezione Mazzini)

* 203. *Dupondio* - (C. 549 - RIC. 982) - Testa a dr. con corona radiata - Al rov. SALVTI. AVG. COS. III. - La Salute stante a sin. in atto di nutrire un serpente attorcigliato ad un'ara - *Patina marrone scuro e splendido ritratto* - AE q.SPL (600)
(Ex Collezione Mazzini)

* 204. *Sesterzio* - (C. 497/12 fr. - RIC. 1006) - Testa a dr. laureata - Al rov. PRIMI / DECEN / NALES / COS III / SC in corona di lauro - **Molto raro** - **RR** - *Patina marrone lucente* - AE BB/SPL (1500)
(Ex Collezione Mazzini)

* 205. *Sesterzio* - (C. 1037/6 fr. - RIC. 1017) - Testa a dr. laureata - Al rov. VOTA. SVSCEP. DECENN. II. COS. III. - L'imperatore velato stante a sin. e sacrificante su tripode - **Raro** - *(Bellissimo esemplare di largo modulo regolare con bella patina marrone)* - AE q.SPL (2000)
(Ex Collezione Mazzini)

* 206. *Sesterzio* - (C. 995/15 - RIC. 1090) - M. ANTONINVS AVG. TR. P. XXVII. - Testa a dr. laureata - *Splendido ed insolito ritratto* - Al rov. VICT / GERMA / IMP. VI / COS. III / S.C entro corona di lauro - **Molto raro** - **RR** - *(Splendido esemplare di modulo largo e con bellissima patina verde oliva lucente)* - AE SPL (3000)
(Ex Collezione Mazzini)

* 207. *Sesterzio* - (C. manca dopo il 183 - RIC. 1227) - M. AVREL. ANTONINVS. AVG. TR. P. XXXII. - Testa a dr. laureata - Al rov. FELICITAS. AVG. IMP. VIIII. COS. III. P.P. - La Felicità stante a sin. con caduceo e scettro - *(Splendido esemplare con bella patina marrone)* - **Raro** - AE SPL/BB (1200)

* 208. *Sesterzio* - (C. 375 - RIC. 1230) - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. IMP. VIII. COS. III. P.P. - L'Equità stante a sin. con bilancia e cornucopia - *(Splendido esemplare con bellissima patina rossastra a sfumature verdi)* - AE SPL (2000)
(Ex Collezione Mazzini)

* 209. *Sesterzio* - (Cohen manca dopo il n. 490 - RIC. manca) - M. AVREL. ANTONINVS. AVG. ARMENIACVS. P.M. - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. P.M. TR. P. XXX. IMP. III. COS. III. - La Clemenza (?) stante a sin. con patera e scettro - Ai suoi piedi ara accesa - *(Splendido esemplare con patina color diaspro a sfumature verdi)* - **Rarissimo** - **RRR** - AE SPL (2500)

* 210. *Denario di Consacrazione* - (C. 82 - RIC. 271 di Commodus per M. Aurelio) - DIVVS. M. ANTONINVS PIVS - Testa nuda a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. CONSECRATIO - Aquila su fulmine a sin. guardante a dr. con punta di lancia nel becco - **Raro** - AR SPL/BB (300)

* 211. *Sesterzio di Consacrazione* - (C. 98/20 fr. - RIC. 662) - DIVVS M. ANTONINVS. PIVS - Testa nuda a dr. - Al rov. CONSECRATIO - Pira a 4 stadi sormontata da quadriga - **Molto raro** - **RR** - *(Bella patina marrone a sfumature verdi - Largo modulo)* - AE BB (1200)

* 212. **Faustina Filia** - (Moglie di Marco Aurelio) - *Denario* - (C. 261 - RIC. 515 b. di Antonino Pio per Faustina II) - FAVSTINAE. AVG. PII. AVG. FIL. - Busto a dr. con pettinatura molto alta sulla nuca - *Bellissimo ritratto* - Al rov. VENVS - Venere stante a sin. con mela sulla mano dr. e timone nella sin. - AR q.SPL (300)

* 213. *Denario* - (C. 171/8 - RIC. 705 di M. Aurelio per Faustina) - Busto a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. MATRI MAGNAE - Cibele seduta a sin. con leone ai piedi - **Raro** - AR SPL (500)

* 214. *Denario* - (C. 190 - RIC. 710 di M. Aurelio) - Busto a dr. diademato - Al rov. SAECVLI FELICIT - Pulvinar con i fanciulli Commodus e Antoninus che giocano - AR SPL (300)

* 215. *Sesterzio* - (C. 210 - RIC. 1383 di Antonino Pio per Faustina II) - FAVSTINA AVGVSTA AVG. PII. F. - Busto giovanile a dr. - *Splendido ritratto di finissimo stile* - Al rov., anepigrafe, Diana stante a sin. con arco e freccia, tra S – C - *Bella patina marrone lucente* - AE BB (1500)
(Ex Collezione Mazzini)

* 216. *Asse* - (C. 258 - RIC. 1410 di Antonino Pio per Faustina II) - FAVSTINAE AVG. PII. AVG. FIL. - Busto a sin. Al rov. VENVS - La Venere stante con mela nella mano sin. e sollevandosi il velo sulla testa - *(Esemplare di finissimo stile con bella patina marrone lucente)* - AE BB (500)

* 217. *Sesterzio* - (C. 87 - RIC. 1628 di M. Aurelio per Faustina II) - FAVSTINA AVGVSTA - Busto a dr. - *Splendido ritratto di stile finissimo* - Al rov. DIANA LVCIF - Diana stante a sin. con torcia trasversale accesa - *Bellissima patina verde scuro lucente* - AE q.SPL (1500)
(Ex Collezione Mazzini)

* 218. *Sesterzio* - (C. 28 - RIC. 1630 di M. Aurelio per Faustina) - FAVSTINA AVGVSTA - Busto a dr. con capelli raccolti a chignon basso sulla nuca e molto ondulati - *Ritratto di finissimo stile* - Al rov. DIANA LVCIFERA - Diana stante a dr. con torcia trasversale accesa - *Bella patina marrone a sfumature verdi e splendido ritratto* - AE BB (1200)

* 219. *Sesterzio* - (C. 112 - RIC. 1642 di M. Aurelio per Faustina) - Busto a dr. - *Splendido ritratto di finissimo stile* - Al rov. HILARITAS - L'Ilarità stante a sin. con ramo di palma e cornucopia - *(Splendido esemplare di modulo largo e con bellissima patina marrone lucente)* - **Raro** - AE - SPL (1800)
(Ex Collezione Mazzini)

* 220. *Sesterzio* - C. 142 - RIC. 1651 di M. Aurelio per Faustina II) - Busto a dr. - *Bellissimo ritratto* - Al rov. IVNONI REGINAE - Giunone velata stante a sin. con patera e scettro. Ai suoi piedi il pavone - *(Senza patina con residui verdi di scavo)* - AE q.SPL (1500)
(Ex Collezione Mazzini)

* 221. *Sesterzio* - (C. 193/6 fr. - RIC. 1665 di M. Aurelio per Faustina II) - FAVSTINA AVGVSTA - Busto a dr. - *Splendido ritratto di finissimo stile* - Al rov. SAECVLI FELICIT - Pulvinar con Commodus e Antoninus che giocano - *(Esemplare di tutta bellezza con splendida patina verde lucente a sfumature rossastre)* - **Raro** - AE SPL (3000)

* 222. *Sesterzio* - (C. 222 - RIC. 1673 di M. Aurelio per Faustina II) - FAVSTINA AVGVSTA - Busto a dr. diademato - Al rov. TEMPOR. FELIC - Faustina stante con due bambini sulle braccia. In basso quattro fanciulli, due a dr. e due a sin. dell'imperatrice - **Raro** - *(Esemplare con splendida patina verde chiaro)* - AE BB/SPL (1200)

* 223. *Sesterzio di Consacrazione* - (C. 72/10 - RIC. 1703 di M. Aurelio per Faustina II) - DIVA FAVSTINA PIA - Busto a dr. - Al rov. CONSECRATIO - Pavone andante a sin e facente la ruota - **Raro** - *Bella patina marrone lucente* - AE BB/SPL (1200)
(Ex Collezione Mazzini)

* 224. *Sesterzio di Consacrazione* - (C. 76/10 - RIC. 1706 di M. Aurelio per Faustina II) - Busto a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. CONSECRATIO - Altare tra S – C - **Raro** - *(Splendido esemplare con bellissima patina verde oliva lucente)* - AE SPL (2000)

* 225. *Sesterzio di Consacrazione* - (C. 76/10 - RIC. 1706 di M. Aurelio per Faustina II) - Simile al precedente - *(Varia completamente lo stile del ritratto rappresentato da un busto più grande e di diversa fisionomia)* - **Raro** - *(Patina marrone a sfumature verdi-oliva)* - S.C all'esergo dell'altare - AE
(Ex Collezione Mazzini) BB (800)

* 226. **M. Aurelius et Lucius Verus** - *Denario di Restituzione* - (C. 83/10 - RIC. pag. 248/443) - ANTONIVS AVGVR - All'esergo III VIR R.P.C. - Galera pretoriana a sin. - Al rov. LEG. VI in campo - Nel giro ANTONINVS ET VERVS AVG. REST. - Aquila legionaria tra due insegne - *(Restituzione del denario legionario,* LEG. VI, *di Marco Antonio)* - **Molto raro** - **RR** - AR SPL/BB (800)

* 227. **Lucius Verus** - (Conreggente di Marco Aurelio - 161-169) - *Denario* - (C. 154 - RIC. 483) - Testa nuda a dr. - Al rov. PROV. DEOR. TR. P. II. COS. II - La Provvidenza stante a sin. con globo e cornucopia - (SPL) - *Denario* - (C. 126 - RIC. 561) - Testa a dr. laureata - Al rov. PAX all'esergo. Nel giro TR. P. VI. IMP. IIII. COS. II - La Pace stante a sin. con ramo d'olivo e cornucopia - (BB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR SPL/BB (500)

* 228. *Asse* - (C. 97 - RIC. 1351) - IMP. CAES. L. AVREL. VERVS AVG. - Testa nuda a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. FORT. RED. TR. POT. III. - La Fortuna seduta a sin. con timone e cornucopia - All'esergo COS II - *Patina verde* - AE q.SPL (800)

* 229. *Asse* - (C. 13/6 fr. - RIC. 1368) - Busto a dr. corazzato e a testa nuda - L. VERVS. AVG. ARMENIACVS - *Bellissimo ritratto* - Al rov. ARMEN all'esergo - Nel giro TR. P. IIII. IMP. II. COS. II. - L'Armenia seduta a sin. tra scudi e trofeo - **Raro** - *Patina marrone scuro* - AE BB (400)

* 230. *Sesterzio* - (C. 250/8 fr. - RIC. 1397) - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. TR. P. IIII. IMP. II. COS. II. - La Vittoria stante a dr. sorreggente uno scudo su palma con VIC / AVG - *(Bellissima patina marrone a sfumature verdi)* - **Raro** - AE SPL/BB (1500)
(Ex Collezione Mazzini)

* 231. *Sesterzio* - (C. 200 - RIC. 1441) - L. VERVS. AVG. ARM. PARTH. MAX. - Busto a dr. laureato e con l'egida - *Splendido ritratto* - Al rov. TR. POT. VI. IMP. III. COS. II - Un partico seduto a dr. legato ai piedi di un trofeo, con davanti uno scudo ovale - *(Splendido esemplare con bellissima patina marrone a sfumature verdi)* - **Raro** - AE SPL (2000)
(Ex Collezione Mazzini)

* 232. *Sesterzio* - (C. 206/10 fr. - RIC. 1456) - Testa a dr. laureata - Al rov. TR. POT. VI. IMP. IIII. COS. II. - La Vittoria stante con palma e sorreggente uno scudo su palma con VIC / PAR - *(Esemplare di largo modulo con bellissima patina verde scuro al dir. e verde più chiaro al rov.)* - **Raro** - AE BB/SPL (1200)

* 233. *Sesterzio* - (C. 211 var. - RIC. 1466) - L. VERVS AVG. ARM. PARTH. MAX. - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. TR. POT. VIII. IMP. V. COS. III. - La Vittoria andante a sin. con palma e corona - *Patina marrone* - AE q.SPL (1500)

* 234. **Lucilla** - (Moglie di Lucio Vero) - *Denario* - (C. 6 var. - RIC. 758) - LVCILLAE. AVG. ANTONINI. AVG. F. - Busto a dr. - Al rov. CONCORDIA - La Concordia seduta a sin. - AR SPL (400)

* 235. *Denario* - (C. 50 - RIC. 775) - Busto piccolo a dr. - *Ritratto giovanile di finissimo stile* - Al rov. PIETAS - La Pietà stante a sin. presso ara accesa - AR SPL (400)

* 236. *Denario* - (C. 98/10 fr. - RIC. 791) - Busto a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. VOTA / PVBLI / CA in ghirlanda di lauro - **Molto raro** - **RR** - AR SPL (500)

* 237. *Sesterzio* - (C. 29/5 fr. - RIC. 1740) - Busto a dr. - Al rov. HILARITAS - L'Ilarità stante a sin. con lungo ramo di palma e cornucopia - *(Patina verde oliva opaca)* - AE q.SPL (1500)

* 238. *Sesterzio* - (C. 37 - RIC. 1447) - Busto giovanile a dr. - *Splendido ritratto d'insolito stile* - Al rov. IVNONI LVCINAE - Giunone seduta a sin. con infante sul braccio sin. e porgendo un fiore - *(Esemplare di modulo largo, con bellissima patina marrone lucente)* - *(In alto, sopra la testa di Lucilla, un piccolissimo foro - Un petit trou - Kleine Loch)* - AE q.SPL (800)

* 239. *Sesterzio* - (C. 77 - RIC. 1767) - Busto a dr. - Al rov. VENVS - La Venere stante a sin. con mela e in atto di cingersi la testa col velo - *Patina marrone* - AE q.SPL (1500)

* 240. **Commodus** - (Caesar - 166-177) - Asse - (C. 405 - RIC. 1539 di M. Aurelio per Commodo) - Busto giovanile a dr. drappeggiato e a testa nuda - *Splendido ritratto* - Al rov. PIETAS. AVG. - Coltello, aspergillum, vaso, lituus e simpulum - **Raro** - *(Bellissima patina marrone)* - AE q.SPL (800)
(Ex Collezione Mazzini)

* 241. *Sesterzio* - (C. 330 - RIC. 1590 di M. Aurelio per Commodo) - Busto giovanile a dr. laureato e con l'egida - *Splendido ritratto* - Al rov. LIBERTAS. AVG. IMP. II. COS. P.P. - La Libertà stante a sin. con pileo e scettro - *(Splendida patina lucente color nocciola)* - AE q.SPL (1200)

* 242. (Augustus - 177-192) - *Denario* - (C. 791/8 fr. - RIC. 9) - Testa a dr. laureata - Al rov. trofeo tra due prigionieri - AR SPL (300)

* 243. *Denario* - (C. 805 - RIC. 15) - Testa a dr. laureata - Al rov. TR. P. VI. IMP. IIII. COS. III. P.P. - La Felicità stante a sin. - AR BB (120)

* 244. *Denario* - (C. 906 var. - RIC. 61) - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. TR. P. VIII. IMP. VI. COS. IIII. P.P. - La Felicità stante a sin. con caduceo e cornucopia - AR FDC/SPL (300)

* 245. *Denario* - (C. 445 - RIC. 74) - Testa a dr. laureata - Al rov. P. M. TR. P. VIIII. IMP. VI. COS. IIII. P.P. - La Felicità stante a sin. con caduceo e cornucopia - AR SPL/FDC (400)

* 246. *Denario* - (Cohen manca dopo il 130 - RIC. 130) - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. all'esergo, FID. EXERC - Nel giro P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. PP. - Commodo su palco arringa tre soldati che gli presentano le insegne - **Molto raro** - **RR** - AR BB (400)

* 247. *Denario* - (C. 22/5 fr. - RIC. 205) - Testa a dr. laureata - Al rov. APOL. MONET. P.M. TR. P. XV. COS. VI - Apollo stante a dr. appoggiato ad una colonna e con mano dr. sulla nuca - **Raro** - AR q.BB (150)

* 248. *Sesterzio* - (C. 305/20 - RIC. 300) - Busto a dr. laureato e con l'egida - Al rov. all'esergo LIBERALITAS / AVG. - Nel giro TR. P. V. IMP. IIII. COS. II. PP - Commodo su palco, seduto a sin. tra la Liberalità e un soldato, riceve un cittadino che sale la scala - **Molto raro** - **RR** - *(Patina marrone a sfumature verdi)* - AE BB/SPL (1400)
(Ex Collezione Mazzini)

* 249. *Sesterzio* - (C. 335 tipo - RIC. 311 var.) - Busto a dr. drappeggiato, corazzato e laureato - *Splendido ritratto di grande stile* - Al rov. LIBERTAS. AVG. TR. P. VI. IMP. IIII. COS. III. P.P. - La Libertà stante a sin. con pileo e scettro - *(Splendido esemplare di largo modulo con bellissima patina color nocciola)* - AE SPL (2500)
(Ex Collezione Mazzini)

* 250. *Sesterzio* - (C. 943/30 fr. - RIC. 475) - M. COMMODVS. ANT. P. FELIX. AVG. BRIT. - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. PP - Commodo con globo seduto a sin. su sedia curule, viene incoronato dalla Vittoria - **Molto raro** - **RR** - AR - q.SPL (1800)
(Ex Collezione Signorelli)

* 251. *Sesterzio* - (C. 369 - RIC. 528) - Testa a sin. laureata - *Bellissimo ritratto di tipo «classico»* - M. COMMODVS. ANT. P. FELIX. AVG. BRIT. - Al rov. MINER. VICT. P.M. TR. P. XIIII. IMP. VIII. COS. V. P.P. - Minerva nicefora stante a sin. - A dr. trofeo militare - *(Patina marrone)* - AE
(Ex Collezione Mazzini) BB (1200)

* 252. *Sesterzio* - (C. 588/10 - RIC. 608) - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. P. M. TR. P. XVII. IMP. VIII. COS. VII. P.P. - Roma e la Fede si stringono la mano. In campo * e S. C - *(Bellissima patina marrone)* - **Raro** - AE q.SPL (2000)
(Ex Collezione Mazzini)

* 253. *Sesterzio* - (C. 203/15 fr. - RIC. 640) - Testa a dr. laureata - *Bellissimo ritratto* - Al rov. HERCVLI ROMANO AVG. - Ercole, con clava e spoglia leonina, stante di fronte in nudità eroica, pone la mano dr. su un trofeo militare - *(Esemplare di modulo largo con bellissima patina verde-scuro lucente)* - **Raro** - AE q.SPL (1500)
(Ex Collezione Mazzini)

* 254. **Crispina** - (Moglie di Commodo) - *Denario* - (C. 16/15 fr. - RIC. 281) - Busto a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. DIS GENITALIBVS - Grande ara accesa - **Molto raro** - **RR** - AR - SPL/BB (400)

* 255. *Denario* - (C. 18 - RIC. 282) - Busto a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. HILARITAS - L'Ilarità stante a sin. con ramo di palma e cornucopia - AR SPL (400)

* 256. *Sesterzio* - (C. 6/6 - RIC. 665) - CRISPINA AUGUSTA - Busto giovanile a dr. - Al rov. CONCORDIA - La Concordia seduta a sin. con patera e cornucopia - *(Splendida patina verde oliva lucente)* - AE
(Ex Collezione Mazzini) q.SPL (1600)

* 257. *Dupondio o asse* - (C. 24 - RIC. 680) - Busto a dr. - Al rov. IVNO LVCINA - Giunone stante a sin. con patera e scettro - *Patina marrone e verde di scavo* - **Raro** - AE BB (400)

* 258. **Pertinax** - (Da Gennaio a Marzo del 193) - *Denario* - (C. 2/50 - RIC. 1 a) - Testa a dr. laureata - *Bellissimo ritratto* - Al rov. AEQVIT. AVG. TR. P. COS. II - L'Equità stante con bilancia e cornucopia - **Rarissimo** - **RRR** - AR BB (1200)

* 259. *Denario foderato* (**fourré**) - (Cohen tipo 43/50 - RIC. tipo 11 a) - IMP. CAES. P. HELV. PERTIN. AVG. - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. PROVID. DEOR. COS. II. - La Provvidenza stante a sin. levando la mano dr. verso un globo radiato - **Rarissimo** - **RRR** - AE + AR - q.SPL (800)
(Ex Collezione Mazzini)

* 260. **Didius Julianus** - (Da Marzo a Giugno del 193) - *Denario* - (C. 2/100 fr. - RIC. 1) - IMP. CAES. M. DID. IVLIAN. AVG. - Testa a dr. laureata - *Bellissimo ritratto* - Al rov. CONCORD. MILIT. - La Concordia stante con due insegne - **Rarissimo** - **RRR** - AR BB (1500)

* 261. *Sesterzio* - (C. 12/30 fr. - RIC. 15) - IMP. CAES. M. DID. SEVER. IVLIAN. AVG. - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. P. M. TR. P. COS. - La Fortuna stante a sin. con timone su globo e cornucopia - *Bellissima patina marrone opaca* - **Molto raro** - **RR** - AE SPL/BB (3000)
(Da Fallani di Roma)

* 262. *Sesterzio* - (C. 17/30 - RIC. 16) - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto di finissimo stile* - Al rov. RECTOR ORBIS - Giuliano stante a sin. con globo - *(Bellissima patina verde oliva)* - **Molto raro** - **RR** - AE. q.SPL (3500)

* 263. **Manlia Scantilla** - (Moglie di Didio Giuliano) - *Denario* - (C. 2/300 fr. - RIC. 7 a) - MANL. SCANTILLA. AVG. - Busto a dr. - Al rov. IVNO REGINA - Giunone velata stante a sin. con patera e scettro. Ai suoi piedi un pavone - **Di grande rarità** - **RRRR** - AR BB (1600)

* 264 *Sesterzio* - (C. 6/50 fr. - RIC. 18 a) - MANLIA SCANTILLA AVG. - Busto a dr. - *Bellissimo ritratto di finissimo stile* - Al rov. IVNO REGINA - Giunone velata stante a sin. con patera e scettro. Ai suoi piedi il pavone - **Rarissimo** - **RRR** - *(Bella patina verde lucente)* - AE BB (3500)

* 265. **Didia Clara** - (Figlia di Didio Giuliano) - *Denario* - (C. 3/300 fr. - RIC. 10) - DIDIA CLARA AVG - Busto a dr. - Al rov. HILAR. TEMPOR. - L'Ilarità stante con lungo ramo di palma e cornucopia - **Di grande rarità - RRRR** - AR MB (1200)

* 266. *Sesterzio* - (C. 4/50 fr. - RIC. 20) - DIDIA CLARA AVG - Busto a dr. - *Bellissimo ritratto* - Al rov. HILAR. TEMPOR - L'Ilarità stante a sin. con lungo ramo di palma e cornucopia - **Rarissimo - RRR** - *Patina marrone* - AE BB (3500)

* 267. **Clodius Albinus** - (193-197) - *Denario* - (C. 58/10 fr. variante - RIC. 1 a variante - Vedasi nota 1(a) a pag. 44) - D. CLODIVS. ALBINVS. AES (sic.) - Testa nuda a dr. - Al rov. PROVID. AVG. COS. La Provvidenza stante a sin. - Ai suoi piedi il globo - **Variante molto rara - RR** - AR BB (600)

* 268. *Denario* - (C. 15/12 fr. - RIC. 4) - Testa nuda a dr. - Al rov. FELICITAS. COS. II - La Felicità stante a sin. con caduceo e scetto - **Raro** - AR BB (450)

* 269. *Denario* - (C. 48/12 fr. - RIC. 7) - Testa nuda a dr. - *Bellissimo ed insolito ritratto* - Al rov. MINER. PACIF. COS. II. - Minerva stante a sin. con ramo d'olivo - **Raro** - AR BB (500)

* 270. *Sesterzio* - (C. 71/30 - RIC. 56) - Testa nuda a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. SAECVLO FRVGIFERO. COS. II. S.C. - Deità africana stante a sin. con caduceo e due spighe nella mano dr. e con tridente nella sin. - **Molto raro - RR** - *Bellissima patina bruno-verdastro* - AE BB (2000)
(Ex Collezione Mazzini)

* 271. *Asse* - (C. 72/15 fr. - RIC. 61 a) - D. CL. SEPT. ALBIN. CAES. - Testa nuda a dr. - Al rov. SAECVLO FRVGIFERO COS. II - Simile al precedente - **Molto raro - RR** - *Bella patina verde giallastro* - AE
(Ex Collezione Mazzini) BB (800)

* 272. *Sesterzio* - (C. 7/30 fr. - RIC. 62) - D. CLOD. SEPT. ALBIN. CAES. - Busto nudo a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. CORCORDIA - La Concordia seduta a sin. con patera e cornucopia - **Molto raro - RR** - *(Esemplare di largo modulo con bellissima patina verde oliva lucente)* - AE SPL (3500)
(Ex Collezione Mazzini)

* 273. **Septimius Severus** - (193-211) - *Denario* - (C. 39 - RIC. 123) - Testa a dr. laureata - Al rov. ANNONAE AVGG - L'Annona stante a sin. con spighe e cornucopia, il piede dr. su prora di nave - (SPL) - *Denario* - (C. 96 var. - RIC. 125) - Testa a dr. laureata - Al rov. COS. II. P.P. - La Vittoria andante a sin. con palma e corona - (SPL) - *Denario* - (C. 370/3 fr. - RIC. 176) - Testa a dr. laureata - Al rov. PART. MAX. TR. P. VIIII - Trofeo militare tra due soldati della Partia seduti e piangenti - (q.FDC) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR SPL/FDC (400)

* 274. *Denario* - (C. 370 - RIC. 176) - Altro esemplare simile al precedente - (SPL) - *Denario* - (C. 373/3 fr. - RIC. 185) - Testa a dr. laureata - Al rov. PART. MAX. P. M. TR. P. X. COS. III. P.P. - Simile al precedente - (q.SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR q.SPL (250)

* 275. *Denario* - (C. 469 - RIC. 196) - Testa a dr. laureata - Al rov. P. M. TR. P. XIII. Cos. III. P.P. - Giove stante a sin. con fulmine e scettro. Ai suoi piedi l'aquila - *(Splendido esemplare di peso eccedente* - gr. 4,750) - **Raro** - AR SPL (300)

* 276. *Denario* - (C. 493/3 fr. - RIC. 207) - Testa a dr. laureata - Al rov. P. M. TR. P. XV. COS. III. P.P. - L'Africa stante a dr. con leone ai piedi - **Raro** - (SPL) - *Denario* - (C. 529 - RIC. 228) - Testa a dr. laureata - Al rov. P.M. TR. P. XVII. COS. III. P.P. - Nettuno con tridente stante a sin. con il piede dr. su globo - (SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR SPL (300)

* 277. *Denario* - (C. 1/5 - RIC. 248) - Testa a dr. laureata - Al rov. ADVENT AVGG - Severo su cavallo al galoppo verso sin. preceduto da un soldato - **Raro** - AR (SPL 250)

* 278. *Denario* - (C. 205 - RIC. 265) - SEVERVS PIVS AVG - Testa a dr. leureata - Al rov. FVNDATOR PACIS - L'imperatore velato stante a sin. con ramo d'ulivo - (SPL) - *Denario* - (C. 791/3 fr. - RIC. 308) - Testa a dr. laureata - Al rov. VOTA SVSCEPTA XX - L'imperatore velato stante a sin. con patera presso ara - **Raro** - (SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR SPL/FDC (300)

* 279. *Sesterzio* - (C. 8/25 fr. - RIC. 719) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. ADVENTVI. AVG. FELICISSIMO - L'imperatore su cavallo al passo verso dr. preceduto da un soldato - All'esergo S. C - **Molto raro - RR** - *Patina marrone a sfumature verdi* - AE BB (1500)

* 280. *Sesterzio* - (C. 547/20 fr. - RIC. 796) - L. SEPT. SEVERVS. PIVS. AVG. - Testa a dr. laureata - *Bellissimo ritratto* - Al rov. P. M. TR. P. XVIII. COS. III. P.P. - Due Vittorie appendono uno scudo ad una palma - In basso, ai lati della palma, due prigionieri seduti e piangenti - *Splendida patina marrone-scuro lucente* - **Molto raro - RR** - AE BB (1800)
(Ex Collezione Mazzini)

* 281. **Julia Domna** - (Moglie di Settimio Severo) - *Denario* - (C. 55 - RIC. 552 di Settimio per Giulia) - IVLIA AVGVSTA - Busto a dr. - Al rov. FORTVNAE FELICI - La Fortuna stante a sin. - (SPL) - *Denario* - (C. 150 - RIC. 572 di Settimio per Giulia) - IVLIA AVGVSTA - Busto a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. PIETAS AVGG - La Pietà stante a sin. presso ara - (SPL) - *Denario* - (C. 174 - RIC. 577 di Settimio per Giulia) - Busto a dr. - Al rov. SAECVLI FELICITAS - Isis stante a dr. con Horus in braccio, con piede dr. su prora di nave - A sin. ara e timone - (q.SPL) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR SPL (300)

* 282. *Denario* - (C. 174 - RIC. 577 di Settimio per Giulia) - Busto a dr. - Al rov. simile al precedente - Varia lo stile del ritratto e del rov. - (SPL) - *Denario* - (C. 185/5 - RIC. 578 di Settimio per Giulia) - Busto a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. VENERI GENETRICI - Venere stante a sin. con patera e scettro - **Raro** - (SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR SPL (300)

* 283. *Denario* - (C. 215 - RIC. 581 di Settimio per Giulia) - IVLIA AVGVSTA - Busto a dr. - Al rov. VENVS VICTRIX - Venere stante a sin. con mela e ramo di palma. Ai suoi piedi uno scudo - AR SPL (200)

* 284. *Denario* - (C. 191/5 var. - RIC. 630 di Settimio per Giulia - Zecca di Emesa) - IVLIA DOMNA AVG. - Busto a dr. - Al rov. VENER VICT - Venere stante a sin. con mela e scettro - **Raro** - AR q.SPL (150)

* 285. *Dupondio* - (C. 196/8 - RIC. 196 di Settimio per Giulia) - IVLIA DOMNA AVG - Busto a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. VENERI VICTR. - Venere seminuda stante a dr. appoggiata ad una colonna e porgendo la mela - **Raro** - *(Splendido esemplare con bellissima patina marrone a sfumature rossastre e verdastre)* - AE SPL (1000)

* 286. *Sesterzio* - (C. 94/8 - RIC. 857 di Settimio per Giulia) - IVLIA AVGVSTA - Busto a dr. - *Splendido ritratto di finissimo stile* - Al rov. IVNONI LVCINAE - Giunone seduta a sin. porgendo un fiore e tenendo un bambino in braccio - **Raro** - *(Splendido esemplare di modulo largo con bellissima patina marrone lucente a sfumature verdastre)* - AE SPL (3000)

* 287. *Sesterzio* - (C. 94/8 - RIC. 857 di Settimio per Giulia) - Simile al precedente - Varia, soprattutto, lo stile del ritratto - *(Esemplare con splendida patina marrone scuro lucente e con splendido ritratto)* - **Raro** - AE BB (1500)
(Ex Collezione Mazzini)

* 288. *Denario* - (C. 32 - RIC. 373 A di Caracalla per Giulia Domna) - IVLIA PIA FELIX AVG - Busto a dr. - Al rov. DIANA LVCIFERA - Diana stante con grande torcia trasversale accesa - AR - q.FDC (200)

* 289. *Antoniniano* - (C. 106/3 fr. - RIC. 379 a di Caracalla per Giulia) - IVLIA PIA FELIX AVG - Busto a dr. diademato e su crescente lunare - *Splendido ritratto* - Al rov. LVNA LVCIFERA - La Luna su biga al galoppo verso sin. - **Raro** - AR SPL (500)

* 290. *Denario* - (C. 137/4 fr. - RIC. 382 di Caracalla per Giulia) - Busto a dr. - Al rov. MATRI DEVM - Cibele velata e turrita, con patera e scettro, stante appoggiata ad una colonna. Ai suoi piedi il leone - **Raro** - AR BB/SPL (150)

* 291. *Antoniniano* - (C. 211 - RIC. 388 a di Caracalla per Giulia) - Busto a dr. diademato e su crescente lunare - Al rov. VENVS GENETRIX - Venere seduta a sin. con patera e scettro - **Raro** - AR q.SPL (400)

* 292. *Antoniniano* - (C. 205 - RIC. 389 b di Caracalla per Giulia) - Busto a dr. diademato e su crescente lunare - Al rov. VENVS GENETRIX - Venere seduta a sin. porgendo una mela. Ai suoi piedi Cupido - **Raro** - AR SPL (400)

* 293. *Sesterzio* - (C. 85 - RIC. 584 di Caracalla per Giulia) - IVLIA PIA FELIX AVG - Busto a dr. diademato - *Splendido ritratto di grande stile* - Al rov. IVNO - Giunone velata stante a sin con patera e scettro, tra S – C - Ai suoi piedi il pavone - *(Splendido esemplare di largo modulo con bellissima patina marrone)* - **Raro** - AE SPL (2000)
(Ex Collezione Mazzini)

* 294. *Sesterzio* - (C. 112/30 fr. - RIC. 588 di Caracalla per Giulia) - IVLIA PIA FELIX AVG - Busto a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. MAT. AVGG. MAT. SEN. M. PATR. - Giulia Domna seduta a sin. con ramo d'ulivo e scettro - **Molto raro** - **RR** - *(Splendido esemplare con bellissima patina verde-scuro lucente)* - AE SPL (3000)
(Ex Collezione Mazzini)

* 295. **Julia Domna - Septimius et Caracalla** - *Denario* coniato da Settimio Severo - (C. 2/60 fr. - RIC. 359 b di Settimio per Giulia) - IVLIA AVGVSTA - Busto a dr. - Al rov. AETERNIT. IMPERII - Busti di Settimio e Caracalla a riscontro, laureati, drappeggiati e corazzati - **Rarissimo** - **RRR** - AR BB (850)

* 296. **Caracalla** - (Augustus - 198-217) - *Denario* - (C. 546 var. - RIC. 141) - Busto giovanile a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - ANTONINVS AVGVSTVS - Al rov. RECTOR ORBIS - Il Sole stante con globo e lancia - AR SPL (200)

* 297. *Denario* - (C. 658 - RIC. 144 b) - Busto giovanile e imberbe a dr. laureato e drappeggiato - Al rov. VICT. PART. MAX. - La Vittoria andante a sin. con palma e corona - **Raro** - AR - SPL/FDC (200)

* 298. *Denario* - (C. 688/6 fr. - RIC. 150) - Busto giovanile ed imberbe a dr. laureato e drappeggiato - *Splendido e insolito ritratto* - Al rov. VOTA SVSCEPTA X - Caracalla velato stante a sin. e sacrificante su tripode - **Raro** - (SPL/BB) - *Denario* - (C. 689/6 fr. - RIC. 179) - Testa giovanile a dr. laureata - Al rov. VOTA. SVSCEPTA. X. - Simile al precedente - **Raro** - (BB) - *Denario* - (C. 196 - RIC. 192) - ANTONINVS PIVS AVG BRIT - Testa a dr. laureata - Al rov. P. M. TR. P. XV. COS. III. P.P. - Ercole con ramo e clava stante a sin. in nudità eroica - (SPL) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR SPL/BB (300)

* 299. *Denario* - (C. 150 - RIC. 223) - ANTONINVS. PIVS, AVG. BRIT. - Testa a dr. laureata - Al rov. MARTI PROPVGNATORI - Marte armato andante a sin. con lancia e trofeo - AR FDC (200)

* 300. *Denario* - (C. 165 - RIC. 224) - ANTONINVS PIVS AVG. BRIT. - Testa a dr. laureata - Al rov. MONETA AVG - La Moneta stante a sin. con bilancia e cornucopia - AR q.FDC (200)

* 301. *Denario* - (C. 165 - RIC. 224) - Altro esemplare simile al precedente - AR FDC (250)

* 302. *Denario* - (C. 242/6 - RIC. 238 A) - ANTONINVS PIVS AVG GERM. - Testa a dr. laureata - Al rov. P. M. TR. P. XVII. COS. IIII. P.P. - Apollo seduto a sin. con ramo e appoggiato alla lyra - **Raro** - AR FDC (250)

* 303. *Denario* - (C. 239 - RIC. 240) - Testa a dr. laureata - Al rov. P. M. TR. P. XVII. COS. IIII. P.P. - Giove in nudità eroica stante a sin con fulmine e scettro. Ai suoi piedi un'aquila - AR - SPL (150)

* 304. *Antoniniano* - (C. 295/3 - RIC. 263 e) - ANTONINVS PIVS AVG. GERM. - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. P. M. TR. P. XVIII. COS. IIII. P.P. - Serapis stante a sin - AR SPL (300)

* 305. *Antoniniano* - (C. 287/3 fr. - RIC. 264 b, c) - ANTONINVS PIVS. AVG. GERM. - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. P. M. TR. P. XVIII. COS. IIII. P.P. - Il Sole stante con globo e mano dr. alzata - **Raro** - AR SPL (400)

* 306. *Antoniniano* - (C. 349/3 fr. - RIC. 280 E) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. P. M. TR. P. XVIIII. COS. IIII. P.P. - Serapis stante a sin - AR SPL (400)

* 307. *Antoniniano* - (C. 396/3 fr. - RIC. 284 a) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. P. M. TR. P. XX. COS. IIII. P.P. - Diana con crescente su biga di tori al galoppo verso sin. - **Raro** - AR q.SPL (300)

* 308. *Denario* - (C. 139 - RIC. 302) - ANTONINVS. PIVS. AVG. GERM. - Testa a dr. laureata - Al rov. LIBERAL. AVG. VIIII. - La Liberalità stante a sin. con tessera e cornucopia - (q.FDC) - *Denario* - (C. 152 - RIC. 307) - ANTONINVS. PIVS. AVG. GERM. - Testa a dr. laureata - Al rov. MARTI PROPVGNATORI - Marte armato andante a sin. con lancia e trofeo - (SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR FDC/SPL (300)

* 309. *Antoniniano* - (C. 608/4 fr. - RIC. 311 c) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. VENVS VICTRIX - Venere nicefora stante a sin. con lancia e appoggiata allo scudo - **Raro** - AR SPL (400)

* 310. *Denario* - (C. 183/5 - RIC. 344 - Laodicea ad Mare) - Busto giovanile a dr. drappeggiato, corazzato e laureato - ANTONINVS AVGVSTVS - Al rov. P. MAX. TR. P. IIII. COS. - Caracalla velato stante a sin. con patera presso tripode acceso - AR SPL (200)

* 311. *Antoniniano* - (Cohen manca dopo il 400 - RIC. manca dopo il 296 a-b-c) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. P. M. TR. P. XX. COS. IIII. P.P. - Leone radiato corrente a sin. con fulmine in bocca - **Molto raro** - **RR** - AR SPL (500)

* 312. *Sesterzio* - (Cohen manca dopo il 640 - RIC. manca dopo il 483) - M. AVREL. ANTONINVS. PIVS. AVG. - Busto a dr. laureato e con l'egida - *Bellissimo ritratto* - Al rov. VICT. BRIT. TR. P. XIIII. COS. III. - La Vittoria stante a dr. in atto di erigere un trofeo. - A dr. una figura turrita femminile stante e un prigioniero seduto verso sin. - **Rarissimo** - **RRR** - *(Bella patina marrone a sfumature verdi)* - AE BB (1800)
(Ex Collezione Mazzini)

* 313. *Sesterzio* - (C. 229/8 fr. - RIC. 498 b) - M. AVREL. ANTONINVS PIVS. AVG. BRIT. - Busto a dr. laureato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. P. M. TR. P. XVI. COS. IIII. P.P. - La Libertà stante a sin con pileus e scettro - *(Splendido esemplare con bellissima patina verde scuro lucente)* - **Raro** - AE SPL (2500)

* 314. *Sesterzio* - (C. 334/20 fr. - RIC. 544) - M. AVREL. ANTONINVS. PIVS. AVG. GERM. - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. P. M. TR. P. XVIII. IMP. III. COS. IIII. P.P. - Isis riceve Caracalla che sbarca dalla nave - All'esergo S C - *(Splendido esemplare con leggerissima patina marrone)* - **Molto raro** - **RR** - AE SPL (2500)
(Ex Collezione Niggeler - Basel 1957)

* 315. *Asse* - (C. 304 - RIC. 553 a) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. P. M. TR. P. XVIII. COS. IIII. P.P. - Esculapio stante tra S – C - **Molto raro** - **RR** - *(Splendido esemplare con bellissima patina marrone e residui verdi di scavo sul contorno)* - AE - SPL (1200)

* 316. **Plautilla** - (Moglie di Caracalla) - *Denario* - (C. 21/4 fr. - RIC. 362) - PLAVTILLAE AVGVSTAE - Busto a dr. con capelli raccolti alti sulla nuca - AL rov. PROPAGO IMPERI - Caracalla e Plautilla si stringono la mano - **Raro** - AR q.SPL/BB (200)

* 317. *Denario* - (C. 25/4 fr. - RIC. 369) - PLAVTILLA AVGVSTA - Busto a dr. con capelli raccolti bassi sulla nuca - *Splendido ritratto* - Al rov. VENVS VICTRIX - La Venere stante a sin. con palma e mela, appoggiata allo scudo - Ai suoi piedi Cupido - AR SPL (300)

* 318. *Denario* - (C. 8/4 fr. - RIC. 372) - PLAVTILLA AVG - Busto a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. CONCORDIAE - La Concordia seduta a sin. con patera e cornucopia - AR q.FDC (400)
(Coniato a Laodicea ad Mare questo denario presenta, di Plautilla, uno splendido ed insolito ritratto).

* 319. *Denario* - (C. 8/4 - RIC. 372 LAODICEA AD MARE) - Simile al precedente - AR - q.SPL/BB (150)

* 320. **Geta** - (Caesar - 198-209) - *Denario* - (C. 49/10 - RIC. 1) - P. SEPTIMIVS GETA CAES - Busto giovanile a dr. drappeggiato e a testa nuda - *Splendido ritratto* - Al rov. FELICITAS TEMPOR - La Felicità con caduceo e Geta con cornucopia si stringono la mano - **Molto raro** - **RR** - AR q.SPL (300)

* 321. *Denario* - (C. 193 - RIC. 4) - L. SEPTIMIVS GETA CAES - Busto giovanile a dr. a testa nuda e drappeggiato - Al rov. SPES PVBLICA - La Speranza andante a sin. porgendo un fiore - AR SPL (200)

* 322. *Denario* - (C. 12/10 fr. - RIC« 6) - P. SEPT. GETA. CAES. PONT. - Busto giovanile a dr. drappeggiato e a testa nuda - Al rov. CASTOR - Castore su cavallo al passo verso sin. - **Molto raro** - **RR** - AR SPL (500)

* 323. *Denario* - (C. 90/5 fr. - RIC. 13) - P. SEPT. GETA. CAES. PONT. - Busto a dr. a testa nuda, drappeggiato e corazzato - Al rov. NOBILITAS - La Nobiltà stante a dr. con scettro e palladium - **Raro** - AR q.SPL/BB (120)

* 324. *Denario* - (C. 90/5 fr. - RIC. 13) - Simile al precedente - *(Splendido esemplare di bellissimo stile)* - **Raro** - AR SPL (250)

* 325. *Denario* - (C. 159/3 fr. - RIC. 15 b) - Busto giovanile a dr. drappeggiato e a testa nuda - Al rov. PRINC. IVVENT. - Geta stante a sin. con ramo e lancia rovesciata - **Raro** - AR SPL (400)

* 326. *Denario* - (C. 183/3 fr. - RIC. 20) - P. SEPT. GETA. CAES. PONT - Busto giovanile a dr. drappeggiato, corazzato e a testa nula - *Splendido ritratto* - Al rov. SECVRIT IMPERII - La Sicurezza seduta a sin. con globo - (SPL) - *Denario* - (C. 206 - RIC. 23) - Busto giovanile a dr. drappeggiato, corazzato e a testa nuda - *Splendido ritratto* - Al rov. VICT. AETERN - La Vittoria andante a sin. sorreggendo un diadema con le due mani - Ai suoi piedi scudo su base - (SPL) - *Denario* - (C. 170 - RIC. 51) - P. SEPTIMIVS GETA CAES - Busto più adulto a dr. drappeggiato e a testa nuda - Al rov. PROVID DEORVM - La Provvidenza stante a sin. con bastoncino e scettro. Ai suoi piedi un globo - (q.SPL) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR SPL (450)

* 327. *Denario* - (C. 117 - RIC. 61 a) - Busto più adulto a dr. drappeggiato e a testa nuda - Al rov. PONTIF. COS. II - Geta stante a sin con globo e parazonium - AR SPL (200)

* 328. (Augustus - 209-212) - *Denario* - (C. 3/20 fr. - RIC. 84) - P. SEPT. GETA. PIVS. AVG. BRIT. - Testa barbuta e laureata di Geta a dr. - Al rov. ADVENTVS AVGVSTI - Geta su cavallo al passo verso sin. - **Molto raro** - **RR** - AR SPL (600)

* 329. *Sesterzio* - (C. 145/50 fr. - RIC. 156 b) - IMP. CAES. P. SEPT. GETA. PIVS. AVG - Testa a dr. laureata - Caracalla e Geta in atto di sacrificare su tripode acceso assistiti da un suonatore di flauto - **Rarissimo** - **RRR** - *(Bella patina bruno-verdastra)* - AE BB (2000)
(Ex Collezione Mazzini)

* 330. **Macrinus** - (217-218) - *Denario* - (C. 147/6 fr. - RIC. 6) - Busto piccolo a dr. laureato e corazzato - Al rov. VOTA. PVBL. P. M. TR. P. - La Felicità stante a sin. con caduceo e scettro - AR - SPL (400)

* 331. *Denario* - (C. 60/6 - RIC. 22 A) Busto a dr. laureato e corazzato - Al rov. PONTIF. MAX. TR. P. COS. P.P. - La Fides Militum stante con due insegne, col piede dr. su elmo - AR SPL (500)

* 332. *Denario* - (C. 51/6 fr. - RIC. 27) - Busto a dr. laureato e drappeggiato - Al rov. P.M. TR. P. II. COS. P.P. - Macrino con globo e scettro seduto a sin. su sedia curule - AR q.SPL (400)

* 333. *Denario* - (C. 2/6 - RIC. 53) - Busto a dr. laureato e drappeggiato - Al rov. AEQVITAS AVG - L'Equità stante a sin. con bilancia e cornucopia - AR SPL (500)

* 334. *Denario* - (C. 23/6 - RIC. 67) - Busto a dr. laureato e corazzato - Al rov. FIDES MILITVM - La Fede militare stante con due insegne - AR BB (300)

* 335. *Denario* - (C. 26/6 - RIC. 68) - Busto a dr. corazzato e laureato - *Ritratto di stile insolito* - Al rov. FIDES MILITVM - La Fede Militare stante a sin. tra quattro insegne - AR SPL (600)

* 336. *Antoniniano* - (C. 27/12 fr. - RIC. 19) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. FIDES MILITVM - La Fede Militare stante a sin. tra quattro insegne - **Molto raro** - **RR** - AR BB (800)

* 337. *Denario* - (C. 108/6 fr. - RIC. 80) - Busto a dr. laureato e drappeggiato - Al rov. PROVIDENTIA DEORVM - La Provvidenza stante a sin. con bastoncino e cornucopia. Ai suoi piedi il globo - AR SPL (500)

* 338. *Denario* - (C. 122/6 fr. - RIC. 92) - Busto a dr. laureato e corazzato - Al rov. SECVRITAS TEMPORVM - La Sicurezza stante appoggiata ad una colonna - AR SPL (450)

* 339. *Asse* - (C. 107/30 - RIC. 162) - Busto a dr. corazzato e laureato - Al rov. PONTIF. MAX. TR. P. II nel giro - All'esergo COS. II. P.P. - Macrino su quadriga al passo verso sin. - **Molto raro** - **RR** - *(Esemplare con bellissima patina verde di scavo)* - AE BB (800)

* 340. *Sesterzio* - (C. 24/30 fr. - RIC. 179) - Busto a dr. laureato e corazzato - IMP. CAES. M. OPEL. SEV. MACRINVS. AVG. - *Splendido ritratto* - Al rov. FIDES MILITVM - La Fede Militare stante a sin. tra quattro insegne - **Molto raro** - **RR** - *Bella patina verde scuro* - AE BB/SPL (2000)

* 341. **Diadumenianus** - (Figlio di Macrino) - *Denario* - (C. 14/15 fr. - RIC. 108) - Busto a dr. a testa nuda, drappeggiato e corazzato - Al rov. PRINC. IVVENTVTIS - Diadumeniano stante sorregge un'insegna - A dr. due altre insegne - *(Splendido esemplare di finissimo stile)* - **Raro** - AR - FDC (1200)

* 342. *Asse* - (C. 8/20 fr. - RIC. 212) - Busto a dr. drappeggiato, corazzato e a testa nuda - Al rov. PRINC. IVVENTVTIS - Il cesare stante con insegna sorretta dalla mano dr. - Alla nostra dr. due altre insegne militari - *(Esemplare senza patina e con bellissimo ritratto)* - **Molto raro** - **RR** - AE *(Ex Collezione Mazzini)* q.SPL/BB (1200)

* 343. **Elagabalus** - (218-222) - *Antoniniano* - (C. 125/3 fr. - RIC. 1) - Busto a dr. radiato e drappeggiato - Al rov. P. M. TR. P. COS. P.P. - Roma nicefora seduta a sin. - AR SPL (400)

* 344. *Antoniniano* - (C. 126 - RIC. 1) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. P. M. TR. P. COS. P.P. - Roma nicefora seduta a sin. su scudo) - *(Di peso eccedente - gr. 5,825)* - AR SPL/BB (250)

* 345. *Antoniniano* - (C. 138/3 fr. - RIC. 12) - Busto a dr. radiato e drappeggiato - *Splendido ritratto* - Al rov. P. M. TR. P. II. COS. II. P.P. - Roma nicefora seduta a sin. su scudo - AR SPL (400)

* 346. *Denario* - (C. 189 - RIC. 42) - Busto a dr. laureato e drappeggiato - *Splendido ritratto* - Al rov. P. M. TR. P. IIII · COS. III. P.P. - La Provvidenza stante a sin. con globo ai piedi - In campo a dr. stella - AR q.FDC (200)

* 347. *Denario* - (C. 213/6 fr. - RIC. 52) - Busto a dr. laureato e drappeggiato - Al rov. P. M. TR. P. V. COS. IIII. P.P. - Eliogabalo sacrificante a sin. su ara accesa. In campo a sin. stella - **Raro** - AR q.FDC (250)

* 348. *Denario* - (C. 30 - RIC. 68) - Busto a dr. laureato e drappeggiato - Al rov. FIDES EXERCITVS - La Fede Militare seduta a sin. sorregge un'aquila e un'insegna - AR q.FDC (200)

* 349. *Antoniniano* - (C. 31/3 fr. - RIC. 70) - Busto a dr. drappeggiato, corazzato e con corona radiata - Al rov. FIDES EXERCITVS - La Fede Militare seduta a sin. sorreggendo un'aquila e un'insegna - Davanti una seconda insegna - **Raro** - AR SPL (400)

350. *Antoniniano* - (C. 31/3 fr. - RIC. 70) - Altro esemplare simile al precedente, ma di stile diverso - AR SPL/FDC (400)

* 351. *Antoniniano* - (C. 39/3 - RIC. 72) - Busto a dr. radiato e drappeggiato - Al rov. FIDES MILITVM - La Fede Militare stante con labarum ed insegna - AR SPL (400)

* 352. *Denario* - (C. 48 - RIC. 82 A) - Busto a dr. laureato e drappeggiato - Al rov. FORTVNAE AVG. - La Fortuna stante a sin. Ai suoi piedi il timone - (q.SPL) - *Denario* - (C. 70 - RIC. 95) - Busto a dr. laureato e drappeggiato - Al rov. LAETITIA PVBL - La Letizia stante a sin. con corona e timone su globo - (q.FDC) - *Antoniniano* - (C. 243/3 - RIC. 129) - Busto a dr. radiato e drappeggiato - Al rov. PROVID. DEORVM - La Provvidenza stante con bastoncino e cornucopia, appoggiata ad una colonna. Ai suoi piedi un globo - (BB) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB/SPL (400)

* 353. *Denario* - (C. 254/3 fr. - RIC. 138 - Busto a dr. laureato e drappeggiato - *Splendido e insolito ritratto* - Al rov. SALVS ANTONINI AVG - La Salute stante a dr. con serpente in braccio - (q.FDC) - *Denario* - (C. 282/3 fr. - RIC. 150) - Busto a dr. laureato e drappeggiato - Al rov. TEMPORVM FELICITAS - La Felicità stante a sin. con caduceo e cornucopia - (SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR SPL/FDC (300)

* 354. *Denario* - (Cohen manca dopo il n. 24/30 fr. - RIC. 169 - Zecca di Antiochia) - ANTONINVS, PIVS. FEL. AVG. - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. CONS. II. P.P. - Roma nicefora ed elmata seduta a sin. su scudo - **Molto raro** - **RR** - AR q.SPL (500)

* 355. *Denario* - (C. 15 - RIC. 187 - ANTIOCHIA) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. CON – COR – DIA / MILIT - Due insegne tra due aquile legionarie - AR BB/SPL (100)

* 356. *Sesterzio* - (C. 226 - RIC. 284) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. PONTIF. MAX. TR. P. - Roma nicefora seduta a sin. - *(Esemplare con splendida patina verde smeraldo lucente)* - **Raro** - AE MB/BB (600)

* 357. *Sesterzio* - (C. 156/12 fr. - RIC. 300) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. P. M. TR. P. III. COS. III. P.P. S.C. - Il Sole radiato andante a sin. con mano dr. alzata. - In campo a sin. stella a 6 raggi - *(Esemplare con splendida patina verde a sfumature rossastre)* - **Raro** - AE SPL/BB (1200)

* 358. *Sesterzio* - (C. 84/12 fr. - RIC. 353) - IMP. CAES. M. AVR. ANTONINVS PIVS AVG - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. LIBERALITAS AVGVSTI II - La Liberalità stante a sin. con tessera e cornucopia - *(Esemplare di modulo largo con bellissima patina verde scuro lucente)* - **Raro** - AE q.SPL/BB (1800)

* 359. *Sesterzio* - (C. 104/12 fr. - RIC. 358) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. LIBERTAS AVGVSTI - La Libertà stante a sin. con pileo e scettro - In campo a sin. stella - *(Splendido esemplare con bellissima patina bruno-verdastro)* - **Raro** - AE - SPL (2400)
(Ex Collezione Mazzini)

* 360. *Dupondio* - (C. 116 - RIC. 363) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. MARS VICTOR - Marte ignudo ed elmato andante a dr. con lancia e trofeo - **Raro** - *Bellissima patina marrone scuro lucente* - AE q.SPL (1200)
(Da Santamaria - Rif. R. 6987)

* 361. **Julia Paula** - (Prima moglie di Eliogabalo) - *Denario* - (C. 6/fr. 6 - RIC. 211) - IVLIA PAVLA AVG - Busto a dr. - Al rov. CONCORDIA - La Concordia seduta a sin. - **Raro** - AR SPL (400)

* 362. *Denario* - (C. 21/6 - RIC. 222) - Busto a dr. - Al rov. VENVS GENETRIX - La Venere seduta a sin. porgendo una mela - **Raro** - AR BB (300)

* 363. **Aquilia Severa** - (II e IV moglie di Elagabalo) - *Denario* - (C. 2/20 - RIC. 225) - Busto a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. CONCORDIA - La Concordia stante a sin. con patera e cornucopia - Ai suoi piedi ara accesa - In campo a sin. stella - **Molto raro** - **RR** - AR SPL (800)

* 364. *Denario* - (C. 6/30 fr. - RIC. 228) - IVLIA. AQVILIA. SEVERA. AVG. - Busto a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. CONCORDIA - Eliogabalo ed Aquilia si stringono la mano - **Molto raro** - **RR** - AR q.SPL (800)

* 365. **Julia Soaemias** - (Madre di Eliogabalo) - *Denario* - (C. 8/3 fr. - RIC. 241) - IVLIA SOAEMIAS AVG - Busto a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. VENVS CAELESTIS - La Venere stante a sin. con mela e scettro - In campo a dr. stella - **Raro** - AR FDC/SPL (400)

* 366. *Denario* - (C. 14/3 fr. - RIC. 243) - Busto a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. VENVS CAELESTIS - Venere seduta a sin. porge una mela. Ai suoi piedi Cupido - AR q.SPL (300)

* 367. Denario - (C. 14/3 fr. - RIC. 243) - Altro esemplare simile al precedente - *(Splendido ritratto e bellissima patina)* - **Raro** - AR SPL (400)

* 368. *Sesterzio* - (C. 11/25 fr. - RIC. 402) - Busto a dr. diademato - *Ritratto di finissimo stile* - Al rov. VENVS CAELESTIS - Venere stante a sin. con mela e scettro - In campo a dr. stella - **Molto raro** - **RR** - *(Bellissima patina marrone lucente)* - AE BB (2400)
(Ex Collezione Mazzini)

* 369. *Dupondio* - (C. 19/5 fr. - RIC. 407) - Busto a dr. diademato - *Splendido ritratto* - Al rov. VENVS CAELESTIS - La Venere seduta a sin. con mela e scettro - Ai suoi piedi Cupido - **Raro** - *Bellissima patina bruno-verdastro* - AE q.SPL/BB (900)

* 370. **Julia Maesa** - (Ava di Eliogabalo e di Alessandro Severo - Sorella di Giulia Domna) - *Denario* - (C. 8 - RIC. 249) - IVLIA MAESA AVG - Busto a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. FECVNDITAS AVG - La Fecondità stante a sin. con un fanciullo ai piedi - AR SPL (250)

* 371. *Denario* - (C. 16 - RIC. 254) - IVNO - Giunone stante a sin. con patera e scettro - AR - q.FDC (300)

* 372. *Antoniniano* - (C. 30/6 fr. - RIC. 264) - Busto a dr. diademato e su crescente lunare - Al rov. PIETAS AVG - La Pietà stante a sin. con le mani alzate. Ai suoi piedi ara accesa - **Raro** - AR q.SPL/BB (500)

* 373. *Denario* - (C. 36 - RIC. 268) - Busto a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. PVDICITIA - Il Pudore velato seduto a sin. - (SPL) - *Denario* - (C. 45 - RIC. 271) - Busto a dr. - Al rov. SAECVLI FELICITAS - La Felicità stante a sin. con patera e scettro. - Ai suoi piedi ara accesa - In campo a dr. stella - (SPL) - *Denario* - (C. 45 - RIC. 272) - Esemplare simile al precedente, ma con stella a sin. - (SPL) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR SPL (500)

* 374. *Asse* - (C. 33 - RIC. 416) - Busto a dr. - Al rov. PIETAS AVG - La Pietà stante a sin. presso ara ornata e accesa - **Raro** - *Patina marrone lucente* - AE BB (600)

* 375. *Sesterzio* - (C. 40/6 fr. - RIC. 417) - Busto a dr. diademato - *Splendido ritratto* - Al rov. PVDICITIA - Il Pudore velato seduto a sin. - All'esergo S C - *(Splendido esemplare di largo modulo con bellissima patina bruno-verdastro)* - **Raro** - AE q.SPL (2000)

* 376. **Alexander Severus** - (Caesar - 221-222) - *Asse* - (C. 485/50 fr. - RIC. 386) - M. AVR. ALEXANDER. CAES - Busto a dr. drappeggiato e a testa nuda - Al rov. PRINC. IVVENTVTIS - Alessandro stante a sin. con dietro due insegne militari - *Patina marrone* - **Rarissimo** - **RRR** - AE BB (1500)
(Moneta veramente rara che mancava anche nella Collezione Mazzini)

* 377. (Augustus - 222-235) - *Denario* - (C. 239 - RIC. 32) - Busto a dr. laureato e drappeggiato - Al rov. P. M. TR. P. II. COS. P.P. - La Salute seduta a sin. in atto di nutrire il serpente - (SPL) - *Denario* - (C. 249 - RIC. 35) - P. M. TR. P. III. COS. P.P. - Giove stante a sin. con fulmine e scettro - (SPL) - *Denario* - (C. 254 - RIC. 40) - P. M. TR. P. III. COS. P.P. - La Pace stante a sin. - (SPL) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR SPL (350)

* 378. *Denario* - (C. 276 - RIC. 50) - P. M. TR. P. IIII. COS. P.P. - L'imperatore a sin. sacrificante su tripode - (SPL) - *Denario* - (C. 289 - RIC. 55) - P. M. TR. P. V. COS. II. P.P. - L'imperatore a sin. sacrificante su tripode - (q.FDC) - *Denario* - (C. 440 - RIC. 120) - P. M. TR. P. XII. COS. III. P.P. - Il Sole radiato andante a sin. con braccio dr. alzato - (SPL) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR SPL/FDC (350)

* 379. *Denario* - (C. 187/3 fr. - RIC. 168) - Busto a dr. laureato e drappeggiato - Al rov. PAX AVG - La Pace andante a sin. con ramo e scettro - AR q.FDC (250)

* 380. *Denario* - (C. 32/4 fr. - RIC. 190) - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. ANNONA AVG - L'Annona stante a dr. tenendo modius e timone su globo - AR FDC (300)

* 381. *Denario* - (C. 579 - RIC. 220) - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. VIRTVS AVG - Il Valore niceforo ed elmato stante a sin. con lancia e scudo - AR. FDC (300)

* 382. *Denario* - (C. 83 - RIC. 238) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. IOVI PROPVGNATORI - Giove con fulmine e aquila andante a sin. e guardante a dr. - *(Esemplare di largo modulo con splendido ritratto)* - AR FDC (300)

* 383. *Denario* - (C. 546 - RIC. 254) - Busto a dr. laureato e drappeggiato - *Splendido ritratto* - Al rov. SPES PVBLICA - La Speranza andante a sin. porgendo un fiore - *(Splendido esemplare di largo modulo e di finissimo stile)* - AR. FDC (300)

* 384. *Sesterzio* - (C. 20 - RIC. 547) - Busto a dr. drappeggiato e laureato - Al rov. AEQVITAS AVGVSTI - L'Equità stante a sin. con bilancia e cornucopia - *(Esemplare di largo modulo con splendida patina verde scuro lucente)* - AE BB/SPL (500)

* 385. *Sesterzio* - (C. 503 - RIC. 642) - IMP. ALEXANDER PIVS AVG - Busto a dr. laureato e con l'egida - *Splendido ritratto* - Al rov. PROVIDENTIA AVG - La Provvidenza stante a sin. con spighe e cornucopia. Ai suoi piedi il modius - *(Splendido esemplare di largo modulo con splendida patina marrone)* - AE SPL (600)

* 386. **Orbiana** - (Moglie di Alessandro Severo) - *Denario* - (C. 1/20 - RIC. 319) - SALL. BARBIA. ORBIANA AVG. - Busto a dr. diademato - *Splendido ritratto* - Al rov. CONCORDIA AVGG - La Concordia seduta a sin. - **Molto raro** - **RR** - AR SPL (1200)

* 387. *Sesterzio* - (C. 4/40 fr. - RIC. 655) - Busto a dr. diademato - *Ritratto di finissimo stile* - Al rov. CONCORDIA AVGVSTORVM - La Concordia seduta a sin. - *(Esemplare di largo modulo con bella patina bruno verdastro)* - **Molto raro** - **RR** - AE BB (1500)

* 388. *Sesterzio* - (C. 4/40 fr. - RIC. 655) - Altro esemplare simile al precedente, di stile completamente diverso - *(Bell'esemplare di modulo largo con bella patina bruno verde)* - **Molto raro** - **RR** - AE
(Ex Collezione Mazzini) BB (1800)

* 389. *Asse* - (C. 5/15 fr. - RIC. 656) - Busto a dr. diademato - *Splendido ritratto* - Al rov. CONCORDIA AVGVSTORVM - La Concordia seduta a sin. - **Molto raro** - **RR** - *(Esemplare con bellissima patina verde scuro)* - AE BB/SPL (1200)

* 390. **Julia Mamaea** - (Madre di Alessandro Severo) - *Denario* - (C. 6 - RIC. 332) - IVLIA MAMAEA AVG - Busto a dr. diademato - Al rov. FECVND. AVGVSTAE. - La Fecondità seduta a sin. Ai suoi piedi un fanciullo che protende le braccia - AR FDC (300)

* 391. *Denario* - (C. 17 - RIC. 335) - FELICITAS PVBLICA - La Felicità stante a sin. appoggiata ad una colonna - AR FDC (300)

* 392. *Denario* - (C. 17 - RIC. 335) - Altro esemplare simile al precedente, con variazioni di stile - *(Splendido esemplare di modulo largo e con ritratto di finissimo stile)* - AR FDC (300)

* 393. *Denario* - (C. 35 - RIC. 343) - Busto a dr. - Al rov. IVNO CONSERVATRIX - Giunone stante a sin. con patera e scettro. Ai suoi piedi il pavone - (SPL) - *Denario* - (C. 90 - RIC. 364) - Busto a dr. diademato - Al rov. VESTA - Vesta velata stante a sin. con patera e scettro - (FDC) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR SPL/FDC (300)

* 394. *Sesterzio* - (C. 26 - RIC. 679) - IVLIA MAMAEA AVGVSTA - Busto a dr. diademato - *Splendido ritratto* - Al rov. FELICITAS PVBLICA - La Felicità seduta a sin. con caduceo e cornucopia - *(Modulo largo e splendida patina bruno-verdastro)* - AE q.SPL (400)

* 395. *Sesterzio* - (C. 69 - RIC. 701) - Busto a dr. diademato - *Ritratto di stile finissimo* - Al rov. VENVS FELIX. - La Venere seduta a sin. con statuetta sul palmo della mano dr. e scettro - *(Splendido esemplare con bellissima patina color nocciola)* - AE SPL (500)

* 396. **Maximinus I Thrax** - (235-238) - *Denario* - (C. 55 - RIC. 3) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. P.M. TR. P. II. COS. P.P. - L'imperatore stante a sin. tra due insegne militari - AR FDC (300)

* 397. *Denario* - (C. 7 - RIC. 7 A) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. FIDES MILITVM. - La Fede Militare stante a sin. con due insegne - (SPL/FDC) - *Denario* - (C. 31 - RIC. 12) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. PAX AVGVSTI. - La Pace stante a sin. con ramo e scettro - (FDC) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR SPL/FDC (350)

* 398. *Denario* - (C. 85 - RIC. 14) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. SALVS AVGVSTI - La Salute seduta a sin. in atto di nutrire un serpente che si erge da un'ara - AR FDC (300)

* 399. *Denario* - (C. 99 - RIC. 16) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. VICTORIA AVG - La Vittoria andante a dr. con palma e corona - AR FDC (300)

* 400. *Denario* - (C. 75 - RIC. 20) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. PROVIDENTIA AVG - La Provvidenza stante a sin. con bastoncino e cornucopia - Ai suoi piedi un globo - AR FDC (300)

* 401. *Denario* - (C. 107/4 fr. - RIC. 23) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. VICTORIA GERM. - La Vittoria stante con palma e corona - Ai suoi piedi un prigioniero - **Raro** - AR FDC (350)

* 402. *Sesterzio* - (C. 10 - RIC. 43) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. FIDES MILITVM - La Fede Militare stante a sin. con due insegne - *(Splendido esemplare con bellissima patina marrone)* - AE SPL (600)
(Ex Collezione Mazzini)

* 403. *Sesterzio* - (C. 80 - RIC. 61) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. PROVIDENTIA AVG. - La Provvidenza stante a sin. con bastoncino e cornucopia - Ai suoi piedi un globo - *(Splendido esemplare con bellissima patina marrone)* - AE SPL (600)
(Ex Collezione Mazzini)

* 404. *Dupondio* - (C. 90 - RIC. 65) - Busto a dr. con corona radiata, drappeggiato e corazzato - Al rov. SALVS AVGVSTI - La Salute seduta a sin. in atto di nutrire un serpente che si erge da un'ara - **Raro** - *(Bellissima patina marrone)* - AE BB/SPL (400)

* 405. *Sesterzio* - (C. 38 - RIC. 81) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. PAX AVGVSTI - La Pace stante a sin. - *(Bellissima patina color nocciola)* - AE q.SPL/BB (400)

* 406. *Sesterzio* - (C. 76/8 fr. - RIC. 84) - Busto a dr. laureato drappeggiato e corazzato - Al rov. PROVIDENTIA AVG - La Provvidenza stante a sin. con bastoncino e cornucopia. Ai suoi piedi un globo - *(Bellissima patina bruno-verdastro)* - AR q.SPL (400)

* 407. *Sesterzio* - (C. 109/8 fr. - RIC. 90) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. VICTORIA GERMANICA - La Vittoria stante a sin. con palma e corona. Ai suoi piedi un prigioniero legato - *(Bellissima patina marrone a sfumature verdi)* - **Raro** - AE q.SPL (500)

* 408. **Paulina** - (Moglie di Massimino I) - *Denario* - C. 1/50 fr. - RIC. 1) - DIVA PAVLINA - Busto a dr. velato - *Splendido ritratto* - Al rov. CONSECRATIO - Pavone di fronte, guardante a sin. e facente la ruota - **Molto raro - RR** - AR SPL (2000)

* 409. *Denario* - (C. 2/50 fr. - RIC. 2) - Busto a dr. velato - Al rov. CONSECRATIO - Pavone volante a dr. portando l'augusta sul dorso - **Molto raro - RR** - *(Splendido esemplare di modulo largo con patina scura sui fondi)* - AR SPL (1500)

* 410. *Sesterzio* - (C. 3/30 fr. - RIC. 3) - Busto a dr. velato - *Splendido ritratto* - Al rov. CONSECRATIO - Pavone volante a dr. portando Paolina sul dorso - *(Splendida patina verde giallastro)* - **Molto raro - RR** - AE q.SPL/SPL (2500)

* 411. **Maximus** - (Figlio di Massimino I e Paolina - Caesar - 235-238) - *Denario* - (C. 1/20 - RIC. 1) - Busto a dr. drappeggiato e a testa nuda - Al rov. PIETAS AVG - Lituus, coltello, vaso, simpulum e aspergillum - **Molto raro - RR** - AR BB/SPL (800)

* 412. *Denario* - (C. 10/20 fr. - RIC. 3) - MAXIMVS. CAES. GERM. - Busto a dr. drappeggiato e a testa nuda - *Splendido ritratto* - Al rov. PRINC. IVVENTVTIS - Massimo stante a sin. con bacchetta e lancia trasversale. Dietro due insegne militari - **Molto raro - RR** - AR FDC (1200)

* 413. *Asse* - (C. 6/8 fr. - RIC. 7) - Busto a dr. drappeggiato e a testa nuda - Al rov. PIETAS AVG - Lituus, secespita, patera, guttus, simpulum ed aspergillum - **Raro** - *(Bella patina verde)* - AE
(Ex Collezione Mazzini) BB (500)

* 414. *Sesterzio* - (C. 14/10 fr. - RIC. 13) - Busto a dr. drappeggiato e a testa nuda - *Splendido ritratto di finissimo stile* - Al rov. PRINCIPI IVVENTVTIS - Il cesare stante a sin. con bacchetta e lancia trasversale. Dietro due insegne militari - **Raro** - *(Splendido esemplare con bellissima patina bruno-verdastro)* - AE SPL (2000)

* 415. **Gordianus Africanus I** - (Aprile del 238) - *Sesterzio* - (C. 14/70 fr. - RIC. 12) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. VICTORIA AVGG - La Vittoria andante a sin. con palma e corona - **Rarissimo - RRR** - *(Splendido esemplare con bellissima patina marrone)* - AE SPL (4500)

* 416. **Gordianus Africanus II** - (Aprile del 238) - *Sesterzio* - (C. 9/70 fr. - RIC. 5) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto di grande stile* - Al rov. ROMAE AETERNAE - Roma nicefora seduta a sin. su scudo - All'esergo S C - *(Esemplare di tutta bellezza, di modulo largo, con splendida patina marrone a sfumature verdi.* Sicuramente uno degli esemplari più belli sinora comparsi nelle vendite numismatiche internazionali) - **Rarissimo - RRR** - AE q.FDC (6000)

* 417. **Balbinus** - (Da Aprile a Luglio del 238) - *Denario* - (C. 23/10 fr. - RIC. 7) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. PROVIDENTIA DEORVM - La Provvidenza stante a sin. Ai suoi piedi il globo - **Raro** - AR SPL (1200)
(Ex Collezione Voirol)

* 418. *Denario* - (C. 27/10 fr. - RIC. 8) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto di stile insolito* - Al rov. VICTORIA AVGG - La Vittoria stante a sin. con palma e corona - *(Splendido esemplare di modulo largo e con bellissima patina)* - **Raro** - AR SPL (1200)

* 419. *Antoniniano* - (C. 3/10 - RIC. 10) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. CONCORDIA AVGG - Due mani che si stringono - **Molto raro - RR** - AR SPL (800)
(Ex Collezione Mazzini)

* 420. *Antoniniano* - (C. 6/10 fr. - RIC. 11) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. FIDES MVTVA AVGG - Due mani che si stringono - **Raro** - AR SPL (800)

* 421. *Antoniniano* - (C. 17/10 fr. - RIC. 12) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto di bellissimo stile* - Al rov. PIETAS MVTVA - AVGG - Due mani che si stringono - **Molto raro - RR** - AR SPL (800)

* 422. *Sesterzio* - (C. 11/12 fr. - RIC. 15) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. LIBERALITAS AVGVSTORVM - La Liberalità stante a sin. con tessera e cornucopia - **Raro** - *Bella patina verde* - AE BB/SPL (1500)

* 423. *Sesterzio* - (C. 35/25 fr. - RIC. 20) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. VOTIS / DECENNA / LIBVS / S. C in corona di lauro - **Molto raro - RR** - *Splendida patina verde-smeraldo cristallina* - AE BB/SPL (1500)
(Ex Collezione Mazzini)

* 424. **Pupienus** - (Da Aprile a Luglio del 238) - *Denario* - (C. 22/10 - RIC. 4) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto di finissimo stile* - Al rov. PAX PVBLICA - La Pace seduta a sin. con ramo d'ulivo e scettro - *(Esemplare di modulo largo)* - **Molto raro - RR** - AR SPL/FDC (1200)

* 425. *Denario* - (C. 26/10 fr. - RIC. 6) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. P. M. TR. P. COS. II. P.P. - La Felicità stante a sin. con caduceo e scettro - **Molto raro - RR** - AR q.SPL (600)

* 426. *Antoniniano* - (C. 3/10 - RIC. 10) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. CARITAS MVTVA AVGG - Due mani che si stringono - **Raro** - AR SPL (800)

* 427. *Antoniniano* - (C. 21/10 - RIC. 11) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. PATRES SENATVS - Due mani che si stringono - **Raro** - AR SPL (800)
(Ex Collezione Mazzini)

* 428. *Sesterzio* - (C. 30/20 fr. - RIC. 15) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - *(Ritratto di finissimo stile)* - Al rov. P. M. TR. P. COS. II. P.P. - L'imperatore togato stante a sin. con ramo e parazonium - *(Bellissima patina bruno-giallastro)* - **Molto raro** - **RR** - AE q.SPL (1600)

* 429. *Sesterzio* - (C. 40/40 fr. - RIC. 23) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. VICTORIA AVGG - La Vittoria stante di fronte e guardante a sin. con ramo di palma e corona - *(Leggera patina bruno chiaro)* - **Molto raro** - **RR** - AE BB/SPL (1500)

* 430. **Gordianus III Pius** - (Caesar - Da Aprile a Giugno del 238) - *Denario* - (C. 182/20 fr. - RIC. 1) - M. ANT. GORDIANVS. CAES. - Busto a dr. drappeggiato e a testa nuda - Al rov. PIETAS AVGG. - Lituus, secespita, guttus, simpulum ed aspergillum - **Molto raro** - **RR** - AR SPL (600)

* 431. (Augustus - 238-244) - *Antoniniano* - (C. 105 - RIC. 2) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. IOVI CONSERVATORI - Giove stante con fulmine e scettro. Ai suoi piedi Gordiano stante - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 357 - RIC. 5) - VICTORIA AVG. - La Vittoria andante a sin. con palma e corona - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 381 - RIC. 6) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. VIRTVS AVG. - Il Valore stante a sin. - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 210 - RIC. 37) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. P. M. TR. P. II. COS. P.P. - Gordiano in toga e velato sacrificante a sin. su tripode - (SPL/FDC) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR SPL (350)

* 432. *Denario* - (C. 234/4 fr. - RIC. 81) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. P. M. TR. P. III. COS. P.P. - Gordiano su cavallo al passo verso sin. - **Raro** - AR SPL (300)

* 433. *Antoniniano* - (C. 109 - RIC. 84) - IOVI STATORI - Giove in nudità eroica stante di fronte con fulmine e scettro - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 242 - RIC. 91) - Busto a dr. con corona radiata - Al rov. P. M. TR. P. III. COS. II. P.P. - Gordiano stante a dr. con globo e lancia traversale - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 404 - RIC. 95) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. VIRTVTI AVGVSTI - Ercole ignudo stante a dr. con clava e spoglia leonina su basamento - (SPL) - *Denario* - (C. 238 - RIC. 114) - P. M. TR. P. III. COS. II. P.P. - Apollo seminudo seduto a sin. - (q.SPL) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR SPL (350)

* 434. *Denario* - (C. 403/3 fr. - RIC. 116) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. VIRTVTI AVGVSTI - Ercole, in nudità eroica, stante a dr. con pelle di leone e clava su basamento - (SPL) - *Denario* - (C. 69/5 fr. - RIC. 127) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. DIANA LVCIFERA - Diana stante a dr. con torcia trasversale - **Raro** - (BB/SPL) - *Denario* - (C. 186 - RIC. 129) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. PIETAS AVGVSTI - La Pietà stante a sin. con le mani alzate - (SPL) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR SPL (450)

* 435. *Antoniniano* - (C. 160/5 - RIC. 147) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. MARTEM PROPVGNATOREM - Marte armato andante a dr. - **Raro** - AR FDC (200)

* 436. *Antoniniano* - (C. 336 - RIC. 153) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. SECVRITAS PERPETVA - La Sicurezza stante appoggiata ad una colonna - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 167 - RIC. 213 - ANTIOCHIA) - Busto a dr. corazzato e radiato - Al rov. ORIENS AVG - Il Sole, con globo e braccio dr. alzato, stante di fronte e guardante a sin. - (BB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR SPL/BB (150)

* 437. *Sesterzio* - (C. 88 - RIC. 254 a) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. FIDES MILITVM - La Fede Militare stante a sin. con insegna e scettro - *(Splendido esemplare con patina marrone a sfumature verdi)* - AE SPL (400)

* 438. *Sesterzio* - (C. 43 - RIC. 297 a) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. AETERNITATI AVG - Il Sole stante di fronte e guardante a sin. con braccio dr. alzato e globo sulla mano sin. - *(Esemplare con splendida patina verde-chiaro cristallina)* - AE SPL (500)

* 439. *Asse* - (C. 288/50 fr. - RIC. 321 a) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. PONTIFEX. MAX. TR. P. IIII. COS. II. P.P. - Gordiano con la Vittoria su cocchio trainato da quattro cavalli al passo verso sin. - Davanti ai cavalli due soldati - **Molto raro** - **RR** - *(Splendida patina verde-oliva lucente* - AE BB (650)

* 440. *Sesterzio* - (C. 111 - RIC. 298 a) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. IOVI STATORI - Giove giovanile, in nudità eroica, stante di fronte con fulmine e scettro, guardante a dr. - *(Esemplare di modulo largo con splendida patina verde-smeraldo uniforme)* - AE q.FDC (600)

* 441. *Sesterzio* - (C. 337 - RIC. 336) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. SECVRITAS PERPETVA - La Sicurezza stante appoggiata ad una colonna - *(Leggera patina marrone chiaro)* - AE BB (400)
(Ex Collezione Mazzini)

* 442. **Philippus I Arabs** - (244-249) - *Antoniniano* - (C. 223 - RIC. 9) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. TRANQVILLITAS AVGG - La Quiete o la Tranquillità stante a sin. - AR SPL (150)

* 443. *Antoniniano* - (C. 241/10 fr. - RIC. 10) - VIRTVS AVGG - Filippo padre e Filippo figlio su cavalli al galoppo verso dr. - **Raro** - AR SPL (300)

* 444. *Antoniniano* - (C. 178 - RIC. 15) - SAECVLARES AVGG - La lupa di Roma, con i gemelli, a sin. - Esergo II - **Raro** - AR SPL (250)

* 445. *Antoniniano* - (C. 193 - RIC. 24 c) - SAECVLARES AVGG - Cippo alto e sottile con COS/III - **Raro** - AR SPL (250)

* 446. *Antoniniano* - (C. 198/3 - RIC. 25 b) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. SAECVLVM NOVVM - La statua di Roma al centro di un tempio a 6 colonne - **Raro** - AR - SPL (250)

* 447. *Antoniniano* - (C. 3/3 fr. RIC. 26 b) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. ADVENTVS AVGG - Filippo su cavallo al passo verso sin. - **Raro** - (FDC) - *Antoniniano* - (C. 80 - RIC. 36 b) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. LAETIT. FVNDAT. - La Letizia stante a sin. con patera e timone - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 169 - RIC. 44 b) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. ROMAE AETERNAE - Roma elmata, seduta a sin. su scudo, con vittoriola e scettro - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 240 - RIC. 53) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. VIRTVS AVG - Il Valore elmato seduto a sin. su corazza, con ramo e lancia - (SPL) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR SPL/FDC (500)

* 448. *Antoniniano* - (C. 17/3 fr. - RIC. 58) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. AETERNITAS AVGG - Elefante, montato da guidatore, al passo verso sin. - **Raro** - AR SPL (250)

* 449. *Antoniniano* - (C. 39/10 fr. - RIC. 60) - FELI / CITAS / IMPP in corona di lauro - **Raro** - AR SPL (300)

* 450. *Antoniniano* - (C. 50 - RIC. 62) - FIDES EXERCITVS - Quattro insegne militari - AR - q.FDC (250)

* 451. *Antoniniano* - (C. 113/10 - RIC. 69 - ANTIOCHIA) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. PAX. FVNDATA. CVM. PERSIS - La Pace stante a sin. con ramo d'ulivo e scettro - **Raro** - AR SPL (300)

* 452. *Antoniniano* - (C. 50 - RIC. 62) - FIDES EXERCITVS - Quattro insegne militari - (BB/SPL) - *Antoniniano* - (C. 221/5 fr. - RIC. 70 - ANTIOCHIA) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. SPES FELICITATIS ORBIS - La Speranza andante a sin. porgendo un fiore - **Raro** - (BB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (200)

* 453. *Sesterzio* - (C. 138 - RIC. 150 a) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. P. M. TR. P. IIII. COS. II. P.P. - La Felicità stante a sin. con caduceo e cornucopia - *(Patina bruno-chiaro)* - AE BB/SPL (400)
(Ex Collezione Mazzini)

* 454. *Sesterzio* - (C. 195/6 fr. - RIC. 162 a) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. SAECVLARES AVGG - Grosso cippo con COS/III - **Molto raro** - **RR** - *(Bella patina color nocciola)* - AE SPL (1000)

* 455. *Sesterzio* - (C. 202/10 - RIC. 163 a) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. SAECVLVM NOVVM - La Statua di Roma al centro di un tempio a 8 colonne - All'esergo S. C - **Molto raro** - **RR** - *(Esemplare con splendida patina verde scuro lucente)* - AE BB/SPL (600)

* 456. *Sesterzio* - (C. 6/20 fr. - RIC. 165) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. ADVENTVS AVGG - Filippo su cavallo al passo verso sin. - *(Esemplare di modulo largo con bella patina marrone a sfumature verdi)* - **Molto raro** - **RR** - AE BB/SPL (600)

* 457. *Sesterzio* - (C. 51/5 fr. - RIC. 171 a) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. FIDES EXERCITVS - Quattro insegne militari - *(Splendida patina verde)* - **Raro** - AE SPL (500)

* 458. *Sesterzio* - (C. 88 - RIC. 180 a) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto di finissimo stile* - Al rov. LIBERALITAS AVGG II. - La Liberalità stante a sin. con tessera e cornucopia - *(Esemplare di modulo largo, di splendida conservazione, con bellissima patina marrone lucente)* - **Raro** - AE q.FDC (1500)

* 459. *Bronzo* per HELIOPOLIS - (mm. 30 - gr. 14) - IMP. CAES. M. IVL. PHILIPPVS. OVB. OVS. - Busto a dr. laureato e drappeggiato - *Bellissimo ritratto* - Al rov. COL. HEL all'esergo per COLONIA HELIOPOLIS - In alto I O M H per IOVI OPTIMO MAXIMO HELIOPOLITAM - Grande tempio con 17 colonne laterali e 7 frontali con 4 gradini per l'accesso - In campo a dr. spiga di grano - *(Bellissima patina marrone-rossastro)* - **Raro** - AE SPL (1000)

* 460. **Otacilia** - (Moglie di Filippo I) - *Antoniniano* - (C. 30 - RIC. 120 b) - Busto a dr. diademato e su crescente lunare - *Splendido ritratto* - Al rov. PIETAS AVG. - La Pietà stante a sin. - AR SPL (200)

* 461. *Antoniniano* - (C. 53 - RIC. 123 c) - PVDICITIA AVG - Il Pudore velato e seduto a sin. - AR q.FDC (250)

* 462. *Antoniniano* - (C. 4 - RIC. 125 C) - Busto a dr. diademato e su crescente lunare - Al rov. CONCORDIA AVGG - La Concordia seduta a sin. - AR q.SPL (150)

* 463. *Antoniniano* - (C. 43 - RIC. 130) - PIETAS AVGVSTAE - La Pietà velata stante a sin. - AR SPL/FDC (200)

* 464. *Sesterzio* - (C. 10 - RIC. 203 a) - Busto a dr. diademato - *Splendido ritratto* - Al rov. CONCORDIA AVGG - La Concordia seduta a sin. con patera e doppia cornucopia - *(Splendido esemplare con bellissima patina verde scuro lucente)* - AE SPL (600)
(Ex Collezione Mazzini)

* 465. *Sesterzio* - (C. 55 - RIC. 209 a) - Busto a dr. diademato - Al rov. PVDICITIA AVG - Il Pudore velato seduto a sin. - All'esergo S. C - *(Splendido esemplare di largo modulo con bellissima patina bruno-verdastro)* - AE SPL (800)
(Ex Collezione Mazzini)

* 466. **Philippus II** - (Figlio di Filippo I e Otacilia - Caesar 244-246) - *Antoniniano* - (C. 54 - RIC. 216 c) - Busto a dr. radiato e drappeggiato - Al rov. PRINCIPI IVVENT - Il cesare andante a dr. con globo e lancia - (q.SPL) - *Antoniniano* - (C. 59/5 fr. - RIC. 217) - Busto a dr. radiato e drappeggiato - *Splendido ritratto* - Al rov. PRINCIPI IVVENT - Il cesare stante a dr. con globo e lancia seguito da un soldato - **Raro** - (q.FDC) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR SPL (300)

* 467. *Antoniniano* - (C. 48 - RIC. 218 d) - Busto a dr. radiato e drappeggiato - Al rov. PRINCIPI IVVENT - Il cesare stante a sin. con globo e lancia - (q.SPL) - *Antoniniano* - (C. 57 - RIC. 219) - PRINCIPI IVVENT - Il cesare stante a sin. con globo e lancia - Ai suoi piedi un prigioniero seduto a sin. legato - (q.SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR q.SPL (200)

* 468. *Sesterzio* - (C. 49/6 - RIC. 256) - Busto a dr. drappeggiato e a testa nuda - *Splendido ritratto* - Al rov. PRINCIPI IVVENT - Il cesare stante a sin. con globo e lancia - *(Splendida patina bruno verdastro lucente)* - AE q.SPL (600)

* 469. (Augustus - 246-249) - *Antoniniano* - (C. 88 - RIC. 223) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. VIRTVS AVGG - Marte ignudo ed elmato andante a dr. con lancia e trofeo - In campo a sin. lettera Γ - AR SPL (200)

* 470. *Antoniniano* - (C. 88 - RIC. 223) - Altro esemplare simile al precedente ma con lettera Γ in campo a dr. - AR SPL (200)

* 471. *Antoniniano* - (C. 72 - RIC. 224) - SAECVLARES AVGG - Capra stante a sin. - All'esergo III - **Raro** - AR SPL (200)

* 472. *Antoniniano* - (C. 72 - RIC. 224) - Altro esemplare simile al precedente - Stile diverso - AR SPL (200)

* 473. *Antoniniano* - (C. 17/5 fr. - RIC. 230) - LIBERALITAS AVGG III - Filippo padre e Filippo figlio seduti a sin. su sedie curuli - **Raro** - AR SPL (300)

* 474. *Antoniniano* - (C. 23 - RIC. 231 c) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. PAX AETERNA - La Pace stante a sin con ramo e scettro - (FDC) - *Antoniniano* - (C. 6 - RIC. 226) - AETERNIT IMPERI - Il Sole radiato andante a sin. con mano dr. alzata e con frusta - (SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR SPL/FDC (300)

* 475. *Sesterzio* - (C. 73/6 fr. - RIC. 264 a) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - *Bellissimo ritratto* - Al rov. SAECVLARES AVGG - Capra andante a sin. - All'esergo S. C - *Patina marrone* - **Raro** - AE - BB (500)
(Ex Collezione Mazzini)

* 476. *Sesterzio* - (C. 18 - RIC. 267) - IMP. M. IVL. PHILIPPVS. AVGG - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto di finissimo stile* - Al rov. LIBERALITAS. AVGG. III. - Filippo padre e Filippo figlio seduti a sin. su sedie curuli - *(Splendido esemplare con bellissima patina marrone lucente)* - **Raro** - AE SPL/FDC (1800)

* 477. **Traianus Decius** - (249-251) - *Antoniniano* - (C. 4 - RIC. 11 b) - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. ADVENTVS AVG - Traiano Decio su cavallo al passo verso sin. - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 16 - RIC. 12 b) - DACIA - La Dacia stante a sin. con bastone terminante a testa d'asino - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 49 - RIC. 16 c) - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. GENIVS. EXERC. ILLYRICIANI - Il Genio stante con patera e cornucopia. A dr. un'insegna - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 86 - RIC. 21 b) - PANNONIAE - Le due Pannonie stanti di fronte - (SPL) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR SPL (400)

* 478. *Sesterzio* - (C. 18/4 fr. - RIC. 112) - Busto a dr. laureato e corazzato - Al rov. DACIA - La Dacia stante a sin. con lungo bastone a testa d'asino - **Raro** - *(Bella patina verde scuro e bellissimo ritratto)* - AE
(Ex Collezione Mazzini) BB/MB (400)

* 479. *Doppio sesterzio* - (C. 39/30 fr. - RIC. 115 a) - Busto a dr. radiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. FELICITAS SAECVLI - La Felicità stante a sin. con lungo caduceo e cornucopia - In campo S – C - *(Splendido esemplare di largo modulo con bellissima patina bruno-verdastro)* - **Molto raro** - **RR** - AE q.SPL (3500)

(Ex Collezione Mazzini)

* 480. *Doppio sesterzio* - (C. 114/30 fr. - RIC. 126) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto di finissimo stile* - Al rov. VICTORIA AVG - La Vittoria andante a sin. con palma e corona. - In campo S – C - *(Splendido esemplare con bellissima patina verde-scuro e di largo modulo)* - **Molto raro** - **RR** - AE SPL (3800)

* 481. **Etruscilla** - (Moglie di Traiano Decio) - *Antoniniano* - (C. 8 - RIC. 55 b) - Busto a dr. diademato e su crescente lunare - *Splendido ritratto* - Al rov. FECVNDITAS AVG - La Fecondità stante a sin. con cornucopia stende la mano dr. sulla testa di un bambino stante ai suoi piedi - **Raro** - (q.SPL) - *Antoniniano* - (C. 17 - RIC. 59 b) - PVDICITIA AVG - Il Pudore velato seduto a sin. - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 19 - RIC. 59 b) - Altro esemplare simile al precedente - (SPL) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR SPL (400)

* 482. *Doppio sesterzio* - (C. 21/80 - RIC. 136 a) - HERENNIA ETRVSCILLA AVG - Busto diademato e su crescente lunare a dr. - *Splendido ritratto di finissimo stile* - Al rov. PVDICITIA AVG - Il Pudore velato seduto a sin. - All'esergo S C - *(Moneta rarissima, di notevole conservazione, con bellissima patina marrone a sfumature verdi e rossastre, proveniente da una celebre collezione)* - **Rarissimo** - **RRR** - AE q.SPL (5000)

(Ex Collezione Magnaguti)

* 483. *Sesterzio* - (C. 22/8 - RIC. 136 b) - Busto a dr. diademato - *Splendido ritratto* - Al rov. PVDICITIA AVG - Il Pudore velato seduto a sin. - *(Bella patina marrone a sfumature verdi)* - AE SPL/BB (1200)

* 484. *Sesterzio* - (C. 22/8 - RIC. 136 b) - Busto a dr. diademato - *Splendido ritratto di stile finissimo* - Al rov. PVDICITIA AVG - Il Pudore velato seduto a sin. su alta sedia - *(Splendida patina bruno- verdastro)* - AE q.SPL (1200)

* 485. **Herennius Etruscus** - (Caesar - 250-251) - *Antoniniano* - (C. 14 - RIC. 143) - Busto a dr. radiato e drappeggiato - *Splendido ritratto* - Al rov. PIETAS AVGVSTORVM - Aspergillum, simpulum, guttus, lituus e patera - **Raro** - AR SPL (250)

* 486. *Antoniniano* - (C. 26 - RIC. 147 c) - PRINCIPI IVVENTVTIS - Il cesare stante a sin. con bacchetta e lancia - **Raro** - AR SPL (250)

* 487. *Sesterzio* - (C. 28/15 - RIC. 171 a) - Busto a dr. a testa nuda e drappeggiato - *Splendido ritratto di finissimo stile* - Al rov. PRINCIPI IVVENTVTI - Il cesare stante a sin. con bastoncino e lancia - **Raro** - *(Splendido esemplare di modulo largo con bellissima patina bruno scuro verdastro)* - AE SPL (2000)

* 488. **Hostilianus** - (Caesar - 251) - *Antoniniano* - (C. 13 - RIC. 176 c) - Busto a dr. radiato e drappeggiato - Al rov. MARS PROPVG - Marte armato andante a dr. - **Raro** - AR BB/SPL (200)

* 489. *Antoniniano* - (C. 34 - RIC. 181 c) - Busto a dr. radiato e drappeggiato - Al rov. PRINCIPI IVVENTVTIS - Ostiliano stante a sin. con lancia ed insegna militare - **Raro** - AR SPL (250)

* 490. *Sesterzio* - (C. 31/15 - RIC. 315) - Busto a dr. drappeggiato e a testa nuda - Al rov. PRINCIPI IVVENTVTIS - Apollo seduto a sin., porge un ramo e s'appoggia col gomito sin. alla lyra - **Raro** - *Patina marrone* - AE q.BB (400)

* 491. **Trebonianus Gallus** - (251-253) - *Antoniniano* - (C. 20 - RIC. 32) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. APOLL SALVTARI - Apollo, in nudità eroica, stante con ramo e lyra - (q.FDC) - *Antoniniano* - (C. 37 - RIC. 33) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. FELICITAS PVBLICA - La Felicità stante a sin. con lungo caduceo e cornucopia - (q.FDC) - *Antoniniano* - (C. 63 - RIC. 37) - LIBERTAS AVGG - La Libertà stante a sin. con pileo e scettro - (SPL) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR SPL/FDC (350)

* 492. *Antoniniano* - (C. 63 - RIC. 38) - LIBERTAS AVGG - La Libertà stante a sin. con pileo e scettro - In campo a dr. stella a 6 raggi - **Raro** - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 84 - RIC. 41) - PIETAS AVGG - La Pietà stante a sin. con le braccia alzate - (SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR SPL (300)

* 493. *Antoniniano* - (C. 46/5 fr. - RIC. 69 - MEDIOLANVM) - IVNO MARTIALIS - Giunione seduta a sin. con spighe e scettro - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 76 - RIC. 71 - MEDIOLANVM) - PAX AETERNA - La Pace stante a sin. con ramo e scettro - (FDC) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR SPL/FDC (250)

* 494. *Sesterzio* - (C. 21 - RIC. 103) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. APOLL. SALVTARI - Apollo ignudo stante a sin. con ramo e lyra - *(Splendido esmplare con bellissima patina verde oliva lucente)* - **Raro** - AE SPL (1500)

(Ex Collezione Mazzini)

* 495. **Volusianus** - (251-253) - *Antoniniano* - (C. 94 - RIC. 141) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. P. M. TR. P. IIII. COS. II. - L'imperatore velato stante a sin e sacrificante su tripode - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 20 - RIC. 167) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. CONCORDIA AVGG - La Concordia stante a sin. con patera e doppia cornucopia - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 25 - RIC. 168) - CONCORDIA AVGG - La Concordia seduta a sin. con patera e doppia cornucopia - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 71 - RIC. 180) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. PAX AVGG - La Pace stante a sin. con ramo e scettro - In campo a dr. stella a 8 raggi - (SPL) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR SPL (450)

* 496. *Antoniniano* - (C. 88 - RIC. 182) - PIETAS AVGG - La Pietà velata stante a sin. con le braccia alzate - Ai suoi piedi ara accesa - AR q.FDC (200)

* 497. *Antoniniano* - (C. 80-81 variante - RIC. 231 variante) - .... IM. C. V.AF. G. M. VEND. VOLVSIANO. AVG - Busto a dr. radiato e drappeggiato - *Splendido ritratto di finissimo stile* - Al rov. PAX AVGAS (sic) - La Pace stante a sin. con ramo e scettro tra S – C - *(Con queste leggende la moneta, di per sé rarissima, ci risulta* **inedita***)* - *Di modulo largo e con bellissima patina* - **Rarissimo** - **RRR** - AR SPL (1200)

* 498. *Sesterzio* - (C. 35 - RIC. 251) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. FELICITAS PVBLICA - La Felicità stante a sin. con caduceo e scettro - *Bella patina verde-scuro* - **Raro** - AE BB (400)

* 499. **Aemilianus** - (Fine del 252 - Luglio del 253) - *Antoniniano* - (C. 9/10 fr. - RIC. 2 b) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. DIANAE VICTRI - Diana stante a sin. con arco e freccia - **Molto raro** - **RR** - AR SPL (500)

* 500. *Antoniniano* - (C. 13/10 - RIC. 3 b) - ERCVL. VICTORI - Ercole stante a dr. appoggiato alla clava - *(Esemplare con splendido ritratto)* - **Molto raro** - **RR** - AR SPL (500)

* 501. *Antoniniano* - (C. 22/8 fr. - RIC. 5 b) - MARTI PACIF - Marte armato andante a sin. porgendo un ramo d'ulivo - *(Esemplare di modulo largo)* - **Molto raro** - **RR** - AR q.SPL (500)
(Da Santamaria - Rif. R. 6898)

* 502. *Antoniniano* - (C. 26/6 fr. - RIC. 8) - PACI AVG - La Pace stante, con ramo d'ulivo e scettro, appoggiata ad una colonna - **Raro** - AR BB (400)
(Da Santamaria - Rif. R. 6321)

* 503. *Antoniniano* - (C. 59/6 - RIC. 22) - Busto a dr. radiato - Al rov. VIRTVS AVG - Il Valore elmato stante a sin. con ramo d'ulivo - **Molto raro** - **RR** - AR SPL (500)

* 504. *Sesterzio* - (C. 49/100 fr. - RIC. 51 a) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - *Bellissimo ritratto di stile fine* - Al rov. SPES PVBLICA - La Speranza andante a sin. porgendo un fiore - *(Bellissima patina marrone lucente)* - **Rarissimo** - **RRR** - AE BB (1500)

* 505. **Valerianus I** - (253-260) - *Antoniniano* - (C. 6 di Valeriano II - RIC. 12 di Valeriano I - LUGDUNUM) - Busto giovanile a dr. radiato e drappeggiato - Al rov. ORIENS AVGG - Il Sole radiato andante a sin. con mano dr. alzata - ((SPL/BB) - *Antoniniano* - (C. 197 - RIC. 121) - SALVS AVGG - La Salute stante a sin. con scettro e in atto di nutrire un serpente che si erge da un'ara - (BB/SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - Billon BB/SPL (150)

* 506. *Antoniniano* - (C. 75/10 fr. - RIC. 214) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. FORTVNA REDVX - Mercurio stante a sin. con borsa e caduceo - **Raro** - Billon q.FDC (200)

* 507. *Antoniniano* - (C. 241/10 fr. - RIC. 225) - VICTORIAE AVGG - Soldato stante a dr., appoggiato alla lancia, con scudo ai piedi - **Raro** - Billon SPL (200)

* 508. *Antoniniano* - (C. 152/4 fr. - RIC. 285 ANTIOCHIA) - PIETAS AVGG - Valeriano e Gallieno a riscontro sacrificanti su ara - **Raro** - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 188/4 - RIC. 286 - ANTIOCHIA) - RESTITVT ORIENTIS - L'Oriente, rappresentato da una donna turrita, offre la corona a Valeriano I - (q.SPL) - *Antoniniano* - (C. 189 - RIC. 287) - Altro esemplare simile al precedente - Variazioni di conio - *(Zecca di Antiochia)* - *(Lotto di 3 esemplari)* - Billon SPL (200)

* 509. **Mariniana** - (Moglie di Valeriano I) - *Antoniniano* - (C. 2/8 fr. - RIC. 3) - Busto a dr. velato, diademato e su crescente lunare - Al rov. CONSECRATIO - Pavone, visto di fronte, guardante a sin. e facente la ruota - **Raro** - Billon SPL (500)

* 510. *Antoniniano* - (C. 4/8 fr. - RIC. 4) - Busto a dr. velato e su crescente lunare - Al rov. CONSECRATIO - Pavone visto di fronte, guardante a sin. e facente la ruota - *(Simile al precedente, ma, il busto di Mariniana non ha diadema)* - AR BB/SPL (250)

* 511. *Antoniniano* - (C. 16/8 fr.) - Busto a dr. velato e su crescente lunare - *Splendido ritratto di finissimo stile* - Al rov. CONSECRATIO - Pavone volante verso il cielo portante Mariniana sul dorso - **Raro** - Billon SPL (500)

* 512. **Gallienus** - (Figlio e conreggente di Valeriano I - 253-260) - *Antoniniano* - (C. 1065 - RIC. 49) - Busto a sin. radiato, corazzato, portante lo scudo e il trofeo - Al rov. VICT. GERMANICA - La Vittoria con corona e trofeo a dr. su globo tra due prigionieri - (LUGDUNUM) - **Raro** - AR - q.SPL (150)

* 513. *Antoniniano* - (C. 125 - RIC. 131) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. CONCORDIA AVGG - Due mani che si stringono - **Raro** - AR SPL (200)

* 514. *Antoniniano* - (C. 363 - RIC. 143) - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. IOVI CONSERVAT - Giove stante, in nudità eroica, con fulmine e scettro - (q.SPL) - *Antoniniano* - (C. 765 - RIC. 157) Busto a dr. radiato e drappeggiato - Al rov. PAX AVGG - La Pace andante a sin. con ramo e scettro - (SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - Billon SPL (150)

* 515. *Antoniniano* - (C. 714/20 fr. - RIC. 294) - IMP. C. P. LIC. GALLIENVS. AVG. - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. PACATORI ORBIS - Giove seduto a sin. con patera e scettro - Ai suoi piedi l'aquila - (Zecca di VIMINACIUM in MOESIA) - **Raro** - AR SPL (300)

* 516. *Denario legionario* - LEG. II - (C. 468/10 fr. - RIC. 325 - MEDIOLANVM) - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. LEG. II. ADI. VI. P.F.F. - Pegaso volante a dr. - **Raro** - Billon q.SPL (150)

* 517. *Denario legionario* - LEG. III - (C. 490/3 fr. - RIC. 339 - MEDIOLANVM) - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. LEG. III. ITAL. VI. P. VI. F. - Cicogna a dr. - **Raro** - Billon SPL (200)

* 518. *Antoniniano* - (C. 1109/3 fr. - RIC. 450 ASIA) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. VICTORIA AVG - La Vittoria porge una corona a Gallieno - In alto una stella - **Raro** - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 1174/4 fr. - RIC. 452 - ASIA) - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. VICTORIA GERMANI - La Vittoria porge una corona all'imperatore stante a sin. con globo e lancia - **Raro** - (q.FDC) - *(Lotto di 2 esemplari)* - Billon SPL (200)

* 519. *Sesterzio* - (C. 132/6 fr. - RIC. 209) - Busto a dr. laureato e corazzato - *Bellissimo ritratto* - Al rov. CONCORDIA EXERCIT - La Concordia stante a sin. con patera e cornucopia - *Bella patina verde-oliva* - **Raro** - AE BB (400)

* 520. **Salonina** - (Moglie di Gallieno) - *Antoniniano* - (C. 60 - RIC. 29) - SALONINA. AVG. - Busto a dr. diademato e su crescente lunare - Al rov. IVNO REGINA - Giunone stante a sin. con patera e scettro - AR SPL (200)

* 521. *Antoniniano* - (C. 84/3 fr. - RIC. 35) - Busto a dr. diademato e su crescente lunare - Al rov. PIETAS AVGG - La Pietà seduta a sin. con due fanciulli davanti - AR SPL (200)

* 522. *Antoniniano* - (C. 137 - RIC. 39) - CORN. SALONINA AVG - Busto a dr. diademato e su crescente lunare - Al rov. VESTA - Vesta velata stante a sin. con patera scettro - Billon SPL (100)

* 523. **Valerianus II** - (Figlio di Gallieno - Caesar 253-255) - *Antoniniano* - (C. 30 di Saloninus - RIC. 14) - P. CL. VALERIANVS. NOB. CAES. - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. IOVI CRESCENTI - Giove fanciullo su capra a dr. - **Raro** - (q.SPL/BB) - *Antoniniano* - (C. 45 di Salonino - RIC. 19) - P. LIC. VALERIANVS. CAES. - Busto a dr. radiato e drappeggiato - Al rov. PIETAS AVGG. Strumenti sacrificali - **Raro** - (BB/SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - Billon BB/SPL (175)

* 524. *Antoniniano* - (C. 56 di Salonino - RIC. 20) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - P. C. L. VALERIANVS. NOB. CAES. - Al rov. PIETAS AVGG - Strumenti sacrificali - **Raro** - AR q.FDC (300)

* 525. *Antoniniano di Consacrazione* - (C. 12 di Salonino - RIC. 24 - ROMA) - DIVO CAES VALERIANO - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. CONSECRATIO - Altare acceso - **Raro** - Billon q.FDC (300)

* 526. *Antoniniano di Consacrazione* - (C. 12 di Salonino - RIC. 24 - ROMA) - Altro esemplare simile al precedente - Varia lo stile - **Raro** - Billon q.SPL/SPL (200)

* 527. *Antoniniano* - (C. 67 di Saloninus - RIC. 49 - ANTIOCHIA) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - VALERIANVS. NOBIL. CAES - Al rov. PRINC. IVVENTVTIS - Il cesare stante a sin. in atto d'incoronare un trofeo - **Raro** - Billon SPL (300)

* 528. *Dupondio* - (C. 11/40 fr. di Salonino - RIC. 41) - DIVO CAESARI VALERIANO - Testa nuda a dr. - Al rov. CONSECRATIO - Pavone volante a dr. e portante il cesare sul dorso - **Rarissimo** - **RRR** - *(Splendido esemplare con bellissima patina verde smeraldo)* - AE SPL (2500)

* 529. **Saloninus** - (Figlio di Gallieno - Caesar - 255-258) - *Antoniniano* - (C. 62 - RIC. 10) - SAL. VALERIANVS. C.S. - Busto a dr. radiato e drappeggiato - Al rov. PRINC. IVVENT - Il cesare stante con bacchetta e lancia - A dr. due insegne militari - Billon q.SPL (120)

* 530. *Antoniniano* - (C. 21/20 fr. - RIC. 35 - ANTIOCHIA) - P. COR. SAL. VALERIANVS. CAES. - Busto a dr. radiato e drappeggiato - Al rov. DII NVTRITORES - Giove consegna la Vittoria a Salonino - **Raro** - Billon SPL (200)

* 531. *Antoniniano* - SAL. VALERIANVS. C. S. - Busto a dr. radiato e drappeggiato - Al rov. lo stesso busto a sin. in incuso - **Curiosità rara** - Billon BB (200)
(Ex Collezione Cornaggia Medici)

* 532. **Gallienus** - (Da solo - 260-268) - *Antoniniano* - (C. 38 - RIC. 160) - GALLIENVS AVG - Testa a dr. radiata - Al rov. AETERNITAS AVG - Il Sole stante a sin. con mano dr. alzata e globo - In campo a sin Γ - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 44 - RIC. 554 - SISCIA) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. AETERNITAS. AVG - Saturno stante a dr. - All'esergo P X V - **Raro** - (SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - Billon SPL (150)

* 533. **Macrianus II** - (260-261) - *Antoniniano* - (C.1/30 fr. - RIC. 5 - ANTIOCHIA) - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. AEQVITAS AVGG - L'Equità stante a sin. con bilancia - e cornucopia - In campo a sin. stella - **Raro** - Billon BB (350)

* 534. *Antoniniano* - (C. 8/30 fr. RIC. 9 - ANTIOCHIA) - IOVI CONSERVATORI - Giove seduto a sin. con patera e scettro - Ai suoi piedi l'aquila - **Molto raro** - **RR** - Billon SPL (600)

* 535. *Antoniniano* - (C. 13 - RIC. 13 - ANTIOCHIA) - SPES PVBLICA - La Speranza andante a sin. porgendo un fiore - In campo a sin. stella - **Molto raro** - **RR** - Billon SPL (600)

* 536. **Quietus** - (Fratello di Macriano II - 260-261) - *Antoniniano* - (C. 6/30 fr. - RIC. 5 - ANTIOCHIA) - Busto ad r. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. INDVLGENTIAE AVG. - L'Indulgenza seduta a sin. con patera e scettro - In campo a sin. stella - All'esergo «globetto» - **Molto raro** - **RR** - Billon SPL (500)

* 537. *Antoniniano* - (C. 11/30 - RIC. 9 - ANTIOCHIA) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. ROMAE AETERNAE - Roma nicefora ed elmata seduta a sin. su scudo - All'esergo due globetti - **Molto raro** - **RR** - Billon SPL (500)

* 538. *Antoniniano* - (C. 14/30 fr. - RIC. 11 - ANTIOCHIA) - SPES PVBLICA - La Speranza andante a sin. porgendo un fiore - In campo a sin. stella - AR SPL (500)

* 539. **Postumus** - (259-268) - *Antoniniano* - (C. 243 - RIC. 54 - LUGDUNUM) - Busto a dr. radiato e drappeggiato - Al rov. P. M. TR. P. COS. II. P.P. - L'imperatore elmato stante a sin. con globo e lancia - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 39 - RIC. 58 - LUGDUNUM) - Busto a dr. radiato e drappeggiato - Al rov. FELICITAS AVG - La Felicità stante a sin. con lungo caduceo e cornucopia - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 199 - RIC. 75 - LUGDUNUM) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. MONETA AVG - La Moneta stante a sin. con bilancia e cornucopia - (SPL) - *(Lotto di 3 esemplari)* - Billon SPL (200)

* 540. *Antoniniano* - (C. 295 - RIC. 80 - LUGDUNUM) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. PROVIDENTIA AVG - La Provvidenza stante a sin. con globo e scettro trasversale - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 331 - RIC. 83 - LUGDUNUM) - SAECVLI FELICITAS - Postumo stante a dr. con globo e lancia trasversale - (SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - Billon SPL (150)

* 541. *Sesterzio* - (C. 246 - RIC. 106 - LUGDUNUM) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. P. M. TR. P. COS. II. P.P. - L'imperatore stante con globo e lancia - *(Esemplare di modulo largo e regolare, con bellissima patina marrone)* - **Raro** - AE q.SPL (1500)

* 542. *Sesterzio* - (C. 183/10 - RIC. 148 - LUGDUNUM) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. LAETITIA AVG - Vascello con rematori e pilota - *(Splendido esemplare di modulo largo con bellissima patina marrone lucente)* - **Molto raro** - **RR** - AE SPL (2500)

* 543. **Laelianus** - (268) - *Antoniniano* - (C. 4/15 - RIC. 3 - MOGUNTIACUM) - Busto a dr. - *Splendido ritratto di stile finissimo* - Al rov. VICTORIA AVG - La Vittoria andante a dr. con palma e corona - *(Splendido esemplare di conservazione inconsueta)* - **Molto raro** - **RR** - Billon SPL (1500)

* 544. **Marius** - (268) - *Antoniniano* - (C. 19/10 fr. - RIC. 17 - COLONIA) - Busto a dr. radiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. VICTORIA AVG - La Vittoria stante a sin. con palma e corona - **Raro** - AE SPL (600)

* 545. **Victorinus** - (Fine del 268 - Inizio del 270) - (C. 36 - RIC. 109 - COLONIA) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. FIDES MILITVM - La Fede Militare stante con due insegne - **Raro** - (SPL) - Antoniniano - (C. 49 - RIC. 114 - COLONIA) - Busto a dr. radiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. INVICTVS - Il Sole radiato andante a sin. con frustino e mano dr. alzata - In campo a sin. stella - **Raro** - (SPL/BB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AE - SPL/BB (175)

* 546. *Antoniniano* - (C. 79 - RIC. 118 - COLONIA) - Busto a dr. radiato e corazzato - *Splendido ritratto di finissimo stile* - Al rov. PAX AVG - La Pace stante a sin. con ramo e scettro - In campo V — * - **Raro** - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 112 - RIC. 122 - COLONIA) - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. SALVS AVG - La Salute stante a dr. in atto di nutrire il serpente che tiene in braccio - **Raro** - (SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AE SPL (200)

* 547. **Tetricus Senior** - (270-274) - *Antoniniano* - (C. 43 - RIC. 71) - IMP. TETRICVS. AVG - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. FIDES MILITVM - La Fede Militare stante con due insegne - AE BB (100)

* 548. **Tetricus Junior** - (Caesar - 273-274) - *Antoniniano* - (C. 88 - RIC. 270) - C. PIV. ESV. TETRICVS. CAES. - Busto a dr. radiato e drappeggiato - *Splendido ritratto* - Al rov. SPES. AVGG. - La Speranza andante a sin. porgendo un fiore - **Raro** - AE SPL (200)

* 549. **Claudius Gothicus** - (268-279) - *Antoniniano di peso eccedente* - (gr. 6, contro i gr. 3-4 degli antoniniani di questo periodo) - (C. 88 - RIC. 149 - MEDIOLANVM) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. FIDES MILIT - La Fede Militare stante a sin. con due insegne. All'esergo S - **Raro** - AE q.SPL (200)

* 550. *Antoniniano* - (C. 251/3 - RIC. 216 - ANTIOCHIA) - Testa a sin. radiata - Al rov. SALVS AVG - Apollo stante appoggiato alla lyra e con ramo di lauro - *(Con l'antica argentatura)* - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 308/20 fr. - RIC. 251 - CYZICUS) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. VICTORIAE GOTHIC - Trofeo tra due prigionieri - *(Patina verde)* - **Raro** - (BB/SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AE BB/SPL (150)

* 551. *Antoniniano di Consacrazione* - (C. 51 - RIC. 259) - DIVO CLAVDIO - Testa a dr. radiata - Al rov. CONSECRATIO - Altare acceso - AE MB/BB (50)

* 552. *Antoniniano di Consacrazione* - (C. 46 - RIC. 266) - DIVO CLAVDIO - Busto a dr. radiato - Al rov. CONSECRATIO - Aquila semispiegata guardante a dr. - **Raro** - AE q.SPL (80)

* 553. **Quintillus** - (270) - *Antoniniano* - (C. 32 - RIC. 20 - ROMA) - Busto a dr. radiato e drappeggiato - Al rov. FORTVNA REDVX - La Fortuna stante a sin. con timone e cornucopia - In campo a dr. lettera Z - (BB) - *Antoniniano* - (C. 73 - RIC. 35 - ROMA) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. VIRTVS AVG - Il Valore stante a sin. - In campo a dr. lettera B - (BB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AE BB (120)

* 554. *Antoniniano* - (C. 33 - RIC. 54 - MEDIOLANVM) - IMP. QVINTILLVS. AVG. - Busto a dr. radiato e drappeggiato - *Splendido ritratto* - Al rov. FORTVNAE RED. - La Fortuna stante a sin. con timone e cornucopia - AE SPL/BB (100)

* 555. **Aurelianus** - (274-275) - *Antoniniano* - (C. 105 - RIC. 48 - ROMA) - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. IOVI CONSER - Giove consegna il globo ad Aureliano - All'esergo B - (q.SPL) - *Antoniniano* - (C. 159 - RIC. 64 - ROMA) - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. ORIENS AVG - Il Sole radiato andante a dr. con ramo ed arco calpestando un nemico - In campo a sin. lettera E - Esergo XXIR - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 108 - RIC. 129 - MEDIOLANVM) - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. IOVI. CONSER. - Aureliano riceve da Giove il globo della Vittoria - All'esergo S. - (q.SPL) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AE SPL (150)

* 556. *Antoniniano* - (C. 113 - RIC. 131 - MEDIOLANVM) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. IOVI CONSERVATORI - Giove offre il globo ad Aureliano - All'esergo lettera P - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 171/10 fr. - RIC. 138 - MEDIOLANVM) - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. PIETAS AVG - L'imperatore e un sacerdote sacrificanti su tripode acceso - All'esergo S - **Raro** - (SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AE SPL (150)

* 557. *Antoniniano* - (C. 61 - RIC. 216 - SISCIA) - Busto radiato e corazzato - Al rov. CONCORDIA MILITVM - L'imperatore e la Concordia si stringono la mano - All'esergo * P - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 60 - RIC. 244 - SISCIA) - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. CONCORDIA MILITVM - L'imperatore e la Concordia si stringono la mano - All'esergo XXIS - (SPL) - *Antoniniano* - (C. manca dopo il 192) - IMP. C. AVRELIANVS. **PIVS.** AVG - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. RESTITVT ORBIS - Una donna presenta ad Aureliano una corona - In campo * - All'esergo KA. Δ. -(RIC. tipo 288 - SERDICA) - **Raro** - (q.SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AE - SPL (150)

* 558. **Aurelianus et Vabalathus** - (270-271) - *Antoniniano* - (C. 1/12 fr. - RIC. 381) - Busto di Aureliano a dr. radiato e corazzato. Sotto il busto lettera A - Al rov. busto di Vabalathus a dr. corazzato, drappeggiato e laureato - **Molto raro** - **RR** - Billon BB (200)

* 559. *Antoniniano* - (C. 1/12 fr. - ANTIOCHIA) - Busto a dr. radiato e corazzato con sotto lettera H - Al rov. busto di Vabalathus a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Billon SPL (300)

* 560. *Antoniniano* - (C. 1/12 fr.) - Busto di Aureliano a dr. radiato e corazzato, con sotto lettera S - Al rov. busto di Vabalathus a dr. drappeggiato, corazzato e laureato - **Raro** - Billon SPL/BB (300)

* 561. *Antoniniano* - (C. 1/12 fr.) - Busto di Aureliano a dr. corazzato e radiato. Sotto lettera Z - Al rov. busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato di Vabalathus - Billon BB (200)

* 562. **Severina** - (Moglie di Aureliano) - *Antoniniano* - (C. 12 - RIC. 9 - TICINUM) - Busto a dr. diademato e su crescente lunare - Al rov. PROVIDEN DEOR - La Fede Militare con due insegne, il Sole con globo e mano dr. alzata, stanti a riscontro - All'esergo, crescente XXT - AE BB/SPL (75)

* 563. *Antoniniano* - (C. 8/2 - RIC. 13 - SISCIA) - Busto a dr. diademato e su crescente lunare - Al rov. CONCORDIAE MILITVM - La Concordia stante con due insegne - In campo a dr. lettera S - All'esergo XXI - AE q.SPL (100)

* 564. **Tacitus** - (275-276) - *Antoniniano* - (C. 148 - RIC. 95 - ROMA) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. VBERTAS AVG - L'Ubertà stante con borsa e cornucopia - All'esergo XXIE - **Raro** - (q.SPL) - *Antoniniano* - (C. 10 - RIC. 122 - TICINVM) - IMP. C. M. CLA. TACITVS. AVG. - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. AEQVITAS. AVG - L'Equità stante a sin. con bilancia e cornucopia - All'esergo lettera P - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 60 - RIC. 145 - TICINUM) - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. MARTI PACIF - Marte armato andante a sin. porgendo un ramo d'ulivo - All'esergo lettera S - (SPL) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AE q.SPL (200)

* 565. *Antoniniano* - (C. 90 var. - RIC. 152 - TICINUM) - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. PROVIDE AVG - La Provvidenza stante a sin. con globo e scettro - All'esergo Q - (q.SPL) - *Antoniniano* - (C. 131 - RIC. 163 - TICINUM) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. SECVRIT. PERP. - La Securitas stante appoggiata ad una colonna - All'esergo Ч - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 156 - RIC. 170 - TICINUM) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. VICTORIA AVG - La Vittoria, tra due scudi, volante di fronte con diadema sorretto dalle due mani - All'esergo P - **Raro** - (q.SPL) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AE q.SPL (150)

* 566. **Florianus** - (275-276) - *Antoniniano* - (C. 76 - RIC. 39 - ROMA) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. PROVIDENTIA AVG - La Provvidenza stante a sin. con bacchetta e cornucopia - Ai suoi piedi un globo - All'esergo XXI A - *(Con l'antica argentatura)* - AE SPL (300)

* 567. *Antoniniano* - (C. 83 - RIC. 40 - ROMA) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. SALVS AVG - La Salute a sin. in atto di nutrire un serpente che si erge da un'ara - All'esergo XXI Δ - **Raro** - AE SPL/BB (200)

* 568. *Antoniniano* - (C. 15 - RIC. 116 - CYZICUS) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. CONCORDIA MILITVM - La Vittoria presenta una corona all'imperatore - All'esergo lettera S - **Raro** - AE BB (150)

* 569. *Asse* - (C. 48/60 fr. - RIC. 51 variante) - IMP. C. M. ANN. FLORIANVS. AVG - Busto a dr. laureato e drappeggiato - Al rov. PAX AETERNA - La Pace andante a sin. con ramo d'ulivo e scettro - In campo a dr. lettera C - *(Esemplare con bellissima patina verde smeraldo)* - **Rarissimo** - **RRR** - AE BB (1500)

* 570. **Probus** - (276-282) - *Antoniniano* - (C. 567 - RIC. 123 - LUGDUNUM) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. SALVS AVG - La Salute stante a sin. con patera e scettro in atto di nutrire un serpente che si erge da un'ara - In campo a dr. lettera B - (q.SPL) - *Antoniniano* - (C. 306 - RIC. 173 - ROMA) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. IOVI. CONS. PROB. AVG - Giove con fulmine e scettro stante di fronte e guardante a sin. - All'esergo R - Fulmine – B - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 642 - RIC. 203 - ROMA) - Busto a sin. radiato, con manto e scettro - Al rov. SOLI INVICTO - Il Sole su quadriga al galoppo verso sin. - All'esergo R - fulmine - Γ -(SPL) - *Antoniniano* - (C. 138 - RIC. 332 - TICINVM) - Busto a sin. radiato, con manto imperiale e scettro - Al rov. CONCORD. MILIT - La Concordia e Probo si stringono la mano - All'esergo P XXT - (SPL - *(Lotto di 4 esemplari)* - AE q.SPL (175)

* 571. *Antoniniano* - (C. 179 - RIC. 348 - TICINUM) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. CONSERVAT AVG - Il Sole stante con braccio dr. alzato e globo - All'esergo T XX T - Billon - AE SPL (100)

* 572. *Antoniniano* - (C. 121 - RIC. 480 - TICINUM) - Busto a sin. radiato, con manto imperiale e scettro - Al rov. CONCORD. MILIT. - La Concordia stante con due insegne - In campo a sin lettera E - - Esergo P XXI - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 357 - RIC. 506 - TICINUM) - Busto a sin. radiato, con manto imperiale e scettro - Al rov. MARTI. PACIF. - Marte, nudo ed elmato, con ramo d'ulivo, scudo e lancia, andante a sin. - In campo a sin. I - All'esergo Q XXI - (q.SPL) - *Antoniniano* - (C. 141 - RIC. 650 - SISCIA) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. CONCORD MILIT - La Concordia e Probo si stringono la mano - In campo Δ - All'esergo XXI - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 401 - RIC. tipo 706 - SISCIA) - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. PAX AVG - La Pace stante a sin. con ramo e scettro - In campo a dr. Q - Esergo XXI - (SPL) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AE q.SPL (200)

* 573. *Antoniniano* - (C. 705 - RIC. 790 - SISCIA) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. SPES AVGN - La Speranza andante a sin. porgendo un fiore - All'esergo XXI - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 900 - RIC. 810 tipo) - Busto a dr. radiato, con manto e scettro - Al rov. VIRTVS PROBI AVG - Il Valore, ignudo ed elmato, andante a dr. con lancia e trofeo - In campo a dr. S - All'esergo XXI - (SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AE SPL (100)

* 574. *Medaglione* - (C. 376/120 fr. - Gnecchi II - pag. 118/24) - IMP. PROBVS. P.F. AVG. - Busto a sin. laureato e corazzato, portante scudo con scena di trionfo e lancia - Al rov. MONETA AVG - Le tre *Monetae* stanti con mucchio di «meta» ai piedi - (mm. 31 - gr. 20,60) - **Rarissimo** - **RRR** - *Bella patina marrone scuro lucente* - AE SPL/BB (4000)
(Ex Collezione Mazzini)

* 575. **Carus** - (282-283) - *Antoniniano* - (C. 56 - RIC. 75 - TICINUM) - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. PAX EXERCITI - La Pace stante a sin. con ramo d'ulivo ed insegna - All'esergo P XXI - AE SPL (150)

* 576. *Antoniniano* - (C. 79 - RIC. 82 - TICINUM) - Busto a dr. radiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. SPES PVBLICA - La Speranza andante a sin. porgendo un fiore - All'esergo S XXI - AE SPL (200)

* 577. *Antoniniano di Consacrazione* - (C. 15 - RIC. 47 - ROMA) - DIVO CARO - Testa a dr. radiata - Al rov. CONSECRATIO - Aquila spiegata su fulmine - All'esergo KAA - *(Con l'antica argentatura)* - **Raro** - AE SPL (200)

* 578. **Carinus** - (Caesar - 282-283) - *Antoniniano* - (C. 97 - RIC. 182 - TICINUM) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. PRINCIPI IVVENTVT - Il cesare stante a sin. con insegna e scettro - All'esergo V XXI - AE q.SPL (100)

* 579. (Augustus - 283-285) - *Antoniniano* - (C. 120 - RIC. 214 - LUGDUNUM) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. SAECVLI FELICITAS - Carino andante a dr. con lancia e globo - In campo a dr. lettera D - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 24 - RIC. 295 - TICINUM) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. FELICIT PVBLICA - La Felicità stante, con caduceo e appoggiata ad una colonna - All'esergo Q XXI - (BB/SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* AE BB/SPL (150)

* 580. **Magnia Urbica** - (Moglie di Carino) - *Antoniano* - (C. 4/40 fr. - RIC. 341 - ROMA) - MAGN. VRBICA. AVG - Busto a dr. diademato e su crescente lunare - *Ritratto di finissimo stile* - Al rov. IVNO REGINA - Giunone stante a sin. con patera e scettro - All'esergo KAΓ - **Molto raro** - **RR** - AE BB (900)

* 581. **Numerianus** - (Caesar - 282-283) - *Antoniniano* - (C. 76 - RIC. 366) - M. AVR. NVMERIANVS. NOB. C. - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. PRINCIPI IVVENTVT - Il cesare stante a sin. con bastoncino e scettro - All'esergo V XXI - (TICINUM) - AE BB/SPL (75)

* 582. (Augustus - 283-284) - *Antoniniano* - (C. 57 - RIC. 416 - ROMA) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. PIETAS AVGG - Mercurio stante con borsa e caduceo - All'esergo K A Δ - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 83 - RIC. 447) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. PROVIDENT AVGG. - La Provvidenza con cornucopia depone due spighe nel modius - All'esergo V XXI - (q.SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AE q.SPL (150)

583. **Diocletianus** - (284-305) - *Antoniniano* - (C. 215 - RIC. 41 - LUGDUNUM) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. IOVI. CONSERVAT. AVGG. - Giove con fulmine e lancia rovesciata stante a sin. in nudità eroica - In campo a sin. lettera B - (q.SPL) - *Antoniniano* - (C. 297 - RIC. 53 - (LUGDUNUM) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. IOVI. TVTATORI. AVGG - Giove niceforo stante a sin. Ai suoi piedi l'aquila - All'esergo sigla P - **Raro** - (SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AE SPL (100)

* 584. *Antoniniano* - (C. 372 - RIC. 70 - LUGDUNUM) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. PAX AVGG - La Pace stante a sin. con ramo e scettro - *(Esemplare di modulo particolarmente largo, con l'antica argentatura)* - AR SPL (120)

* 585. *Antoniniano* - (C. 133 - RIC. 215 - TICINUM) - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. HERCVLI CONSERVAT - Ercole con clava e spoglia leonina stante a dr. - All'esergo P XXI T - (q.SPL) - *Antoniniano* - (C. 206 - RIC. 220 - TICINUM) - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. IOVI CONSERVAT - Giove con fulmine e scettro, in nudità eroica, stante a sin. - Ai suoi piedi Diocleziano a sin. - All'esergo S XXI T - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 18 - RIC. tipo 253 - SISCIA) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. CLEMENTIA TEMP - Giove offre a Diocleziano il globo niceforo. In campo Γ - All'esergo XXI - (SPL) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AE SPL (150)

* 586. *Argenteus* - (C. 64/30 fr. - CARTHAGO) - DIOCLETIANVS. AVG - Testa a dr. laureata - Al rov. F. ADVENT. AVGG. N.N. - L'Africa stante con labarum e zanna d'elefante) - **Molto raro** - **RR** - AR BB/MB (400)

* 587. *Argenteus* - (C. 516/8 fr. - SISCIA) - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. VIRTVS MILITVM - I quattro tetrarchi sacrificanti davanti a castellum con 6 torrette - **Raro** - AR - SPL (800)

* 588. *Follis* per Alexandria - (C. 93) - Testa a dr. laureata - Al rov. GENIO POPVLI ROMANI - Il Genio stante a sin. con patera e cornucopia - In campo a dr. A - All'esergo ALE - AE SPL (100)

* 589. *Follis* - (C. 93 - ANTIOCHIA) - Simile - In campo al rov. stella - crescente lunare / * — A - All'esergo ANT - AE SPL (100)

* 590. *Follis ridotto* per Alexandria - (C. 414) - DN. DIOCLETIANO BAEATISS - Busto a dr. con manto imperiale - Al rov. PROVIDENTIA DEORVM - La Provvidenza offre un fiore ad una donna - In campo E/KP - All'esergo ALE - (BB) - *Follis ridotto* per Alexandria - (C. 417/6 fr.) - DN. DIOCLETIANO BEAT. SEN. AVG - Busto a dr. laureato, portante manto imperiale e con la corazza ornata di testa a dr. radiata - Rov. simile al precedente, ma in campo crescente lunare / B / KP - All'esergo ALE - **Raro** - (SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AE BB/SPL (150)

* 591. *Follis* - (C. 423 - TICINUM) - DN. DIOCLETIANO. FELICISSIMO. SEN. AVG. - Busto a dr. laureato, con manto imperiale, ramo d'ulivo e mappa - Al rov. PROVIDENTIA DEORVM QVIES. AVG - La Provvidenza e la Quiete stanti a riscontro - In campo a dr. stella - Esergo T T - **Raro** - AE
q.SPL (100)

* 592. *Follis ridotto* per Antiochia - (C. 423) - Simile al precedente - In campo A - All'esergo ANTQ - AE
BB (75)

* 593. *Medaglione* - (C. 336 variante - Gnecchi tipo tav. 125/2) - IMP. C.C. VAL. DIOCLETIANVS. P.F. AVG - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. MONETA AVGG - Le tre *Monetae* stanti (quella al centro di fronte e quelle ai lati a sin.), con mucchio di «*meta*» ai piedi - (mm. 35 - gr. 22) - **Rarissimo** - **RRR** - *Patina bruno-verdastro* - AE q.SPL (4000)

* 594. **Maximianus Herculeus** - (Augustus conreggente di Diocleziano - 286-305) - *Argenteus* - (C. 622/8 fr. - ROMA) - MAXIMIANVS AVG - Testa a dr. laureata - Al rov. VIRTVS MILITVM - I quattro tetrarchi sacrificanti su tripode davanti a castellum con sei torrette - All'esergo E - **Raro** - AR
(Ex Collezione Voirol) SPL (1000)

* 595. *Follis ridotto* per SISCIA - (C. 133) - IMP. MAXIMIANVS. P. F. AVG. - Testa a dr. laureata - Al rov. GENIO AVGVSTI - Il Genio stante a sin. con patera e cornucopia - In campo crescente — Γ - All'esergo SIS - AE BB (50)

* 596. *Follis ridotto* per ANTIOCHIA - (C. 137/20 fr.) - IMP. C. M. AVR. VAL. MAXIMIANVS P. F. AVG. - Busto a dr. laureato - *Ritratto di finissimo stile* - Al rov. GENIO IMPERATORIS - Il Genio stante a sin. con patera e cornucopia - In campo a dr. O/E - All'esergo ANT. - **Raro** - AE - SPL (200)

* 597. *Follis* per ALEXANDRIA - (C. 176) - Testa a dr. laureata - Al rov. Genio stante a sin. con patera e cornucopia - In campo XX —— Δ/I - All'esergo ALE - (SPL) - *Follis per* CARTHAGO - (C. 176) - Simile al precedente - Al rov. in campo a sin. R - Esergo A - **Raro** - (SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AE SPL (150)

* 598. *Antoniniano* - (C. 236 - RIC. 547 - TICINUM) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. HERCVLI CONSERVAT - Ercole stante a dr. con clava e spoglia leonina - All'esergo VIXXIT (BB/SPL) - *Antoniniano* - (C. 243 - RIC. 547 - TICINUM) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. HERCVLI CONSERVAT - Ercole stante a dr. con clava e spoglia leonina - All'esergo SXXIT - (SPL) - *Antoniniano* - (C. 332 - RIC. 559 - TICINUM) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. IOVI CONSERVAT - Giove in nudità eroica stante a sin. con fulmine e scettro - All'esergo TXXIT - SPL) - *Antoniniano* - (C. 54 - RIC. 595 - HERACLEA) - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. CONCORDIA MILITVM - Giove consegna a Massimiano il globo niceforo - In campo A - All'esergo .XXI. - (SPL) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AE
BB/SPL (150)

* 599. **Carausius** - (287-294) - *Antoniniano* - (C. 192/10 fr. - LONDINIVM) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. PAX AVG - La Pace stante a sin. con ramo e scettro - In campo F – O - Esergo ML - **Raro** - *Patina verde-grigio* - AE BB (300)

* 600. *Antoniniano* - (C. 209 - LONDINIUM) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. PAX AVG - La Pace stante a sin. con ramo d'ulivo e scettro - In campo F – E (o F – C) - **Raro** - AE
BB (300)

* 601. **Allectus** - (294-297) - *Antoniniano* - (C. 23/15 fr. - LONDINIUM) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. LAETITIA AVG - La Letizia stante a sin. con timone e globo - In campo S – A - Esergo ML - **Raro** - AE B/MB (150)

* 602. *Antoniniano* - (C. 54/10 fr. - CAMULODUNUM) - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. PROVIDENTIA AVG - La Provvidenza con bastoncino e cornucopia stante a sin. - Ai suoi piedi un globo - In campo S – P - All'esergo C - **Raro** - AE BB (200)

* 603. *Quinario* - (C. 81/10 fr. - LONDINIUM) - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. VIRTVS AVG - Galera - All'esergo QL - **Raro** - AE BB/SPL (400)

* 604. *Quinario* - (C. 85/25 fr. - CAMULODUNUM) - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. VIRTVS AVG - Galera - All'esergo Q C - **Molto raro** - **RR** - AE SPL (600)

* 605. **Constantius Chlorus** - (Caesar - 293-305) - *Argenteus* - (C. 33/20 fr. - CARTHAGO) - CONSTANTIVS. CAES - Testa a dr. laureata - Al rov. F. ADVENT. AVGG. N.N. - L'Africa stante con labarum e zanna d'elefante. Ai suoi piedi il leone - All'esergo T - **Molto raro** - **RR** - AR BB (500)

* 606. *Argenteus* - (C. 314/12 fr. - SISCIA) - Testa a dr. laureata - Al rov. VIRTVS MILITVM - I quattro tetrarchi intenti a sacrificare su tripode davanti a un castellum ornato di 6 torrette - **Raro** - AR
q.SPL (650)

* 607. *Follis* per CYZICUS - (C. 58/8 fr.) - FL. VAL. CONSTANTIVS NOB. CAES. - Testa a dr. laureata - Al rov. GENIO AVGG ET CAESARVM N.N. - Il Genio stante a sin. con patera e cornucopia - All'esergo KB - **Raro** - AE q.FDC (150)

* 608. *Follis* per ALEXANDRIA - (C. 89) - FL. VAL. CONSTANTIVS. NOB. CAES. - Testa a dr. laureata - Al rov. GENIO. POPVLI. ROMANI - Il Genio stante a sin. con patera e cornucopia - In campo XX – E/I - All'esergo ALE - AE SPL (100)

* 609. *Follis* per ALEXANDRIA - (C. 89) - Simile al precedente - Al rov. in campo XXI – Γ - Esergo ALE - (SPL) - *Follis* per ANTIOCHIA - (C. 89) - Simile - Al rov. in campo * — crescente / * — Δ - All'esergo ANT - (SPL) - *Follis* per TICINUM - C. 89) - Simile - Al rov. all'esergo T * - **Raro** - (q.SPL) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AE q.SPL (150)

* 610. (Augustus - 305-306) - *Antoniniano* - C. 22 - ALEXANDRIA) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. CONCORDIA MILITVM - Giove offre il globo niceforo a Costanzo - In campo Δ - Esergo ALE - AE q.SPL (50)

* 611. *Antoniniano* per Alexandria - (C. 22) - Simile al precedente, ma al rov., in campo lettera Γ - (BB) - *Antoniniano* per Alexandria - (C. 22) - Altro esemplare simile con lettera A al rov. in campo - (q.SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AE BB (75)

* 612. **Helena** - (Moglie di Costanzo Cloro e madre di Costantino il Grande) - *Follis ridotto* per ALEXANDRIA - (C. 12) - Busto a dr. diademato - Al rov. SECVRITAS REIPVBLICAE - La Sicurezza o Elena stante a sin. con ramo - All'esergo SMALE - **Raro** - AE SPL (150)

* 613. *Follis ridotto* per HERACLEA - (C. 12) - Simile al precedente, ma con . SMHE all'esergo del rov. - **Raro** - AE SPL (150)

* 614. *Follis ridotto* per HERACLEA - (C. 12) - Simile al precedente, ma con SMHB all'esergo del rov. - **Raro** - AE SPL (150)

* 615. **Galerius Maximianus** - (Caesar 293-305) - *Argenteus* - (C. 219/10 fr. - ROMA) - MAXIMIANVS CAES - Testa a dr. laureata - Al rov. VIRTVS MILITVM - I quattro tetrarchi sacrificanti su tripode, davanti a castellum ornato di 6 torrette - All'esergo lettera S - **Raro** - AR SPL (1000)

* 616. *Follis* per Siscia - (Cohen 56) - MAXIMIANVS NOB CAES - Testa a dr. laureata - Al rov. GENIO POPVLI ROMANI - Il Genio stante a sin. con patera e cornucopia - In campo a dr. Γ - All'esergo * SIS. - *(Illustrato nella tavola 34)* - AE q.SPL (80)

* 617. *Follis* per ROMA - (Cohen 187) - MAXIMIANVS NOB. CAES. - Testa a dr. laureata - Al rov. SAC. MON. VRB. AVGG. ET. CAESS. NN. - La Moneta stante a sin. con bilancia e cornucopia - In campo a dr. * - All'esrgo RQ - (q.SPL) - *Follis* per Roma - Altro esemplare simile al prcedente - (SPL) - *Follis* per Roma - (Cohen 189) - Simile ai precedenti ma con SACRA. MON. VRB. AVGG. ET. CAESS. N.N. - (q.SPL) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AE q.SPL (250) *(Illustrato nella tavola 34)*

* 618. *Antoniniano* - (C. 211 - LUGDUNUM) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - MAXIMIANVS. NOB. C. - Al rov. VIRTVS AVGG - Il Valore stante a sin. elmato, con scudo e hasta - All'esergo B - AE q.SPL (50)

* 619. *Follis* per THESSALONICA - (C. 40) - Testa a dr. laureata - Al rov. GENIO AVGVSTI - Il Genio stante a sin. con patera e cornucopia - In campo * – A - All'esergo . S M . T S . - (q.SPL) - *Follis* per ALEXANDRIA - (C. 48) - Testa a dr. laureata - Al rov. il Genio stante a sin. con patera e cornucopia - In campo K – B/P - All'esergo ALE - (SPL) - *(Lotto di due esmplari)* - AE - SPL (100)

* 620. **Galeria Valeria** - (Moglie di Galerio Massimiano) - *Follis* per HERACLEA - (C. 2/8 fr.) - Busto a dr. diademato - Al rov. VENERI VICTRICI - Venere stante a sin. con mela - All'esergo H T B - **Raro** - AE MB/BB (100)

* 621. *Follis* per ANTIOCHIA - (C. 10/15 fr.) - Busto a dr. diademato - Al rov. VENERI VICTRICI - Venere stante a sin. con mela - Ai suoi piedi ara accesa - In campo a dr. Δ - All'esergo A N T - **Raro** - (BB) - *Follis* per ANTIOCHIA - (C. 2/8 fr.) - Busto a dr. diademato - Al rov. VENERI VICTRICI - La Venere stante a sin. con mela - In campo a dr. E - Esergo A N T - **Raro** - (q.SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AE BB/SPL (250)

* 622. *Follis* per ALEXANDRIA - (C. tipo 7) - Busto a dr. diademato e con mantello imperiale - Al rov. VENERI VICTRICI - Venere stante a sin con mela - In campo K – Γ/P - All'esergo ALE - **Raro** - AE q.SPL (200)

* 623. *Follis* per THESSALONICA - (C. 3/12 fr.) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e diademato - *Ritratto di stile insolito* - Al rov. VENERI VICTRICI - Venere stante a sin. con mela - In campo * – E - All'esergo . S.M.T.S. - AE BB (150)

* 624. *Follis* per THESSALONICA - (C. tipo 8/15 fr.) - Busto di fronte diademato, guardante a dr. e con manto imperiale - Al rov. VENERI VICTRICI - La Venere stante a sin. con mela - In campo * – Δ - Esergo . S.M.T.S. - **Molto raro - RR** - AE - BB (150)

* 625. **Severus II** - (Caesar - 305-306) - *Antoniniano* (C. 8/10 fr. - ALEXANDRIA) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. CONCORDIA MILITVM - Giove consegna a Severo il globo niceforo - In campo Δ - Esergo ALE - **Raro** - AE q.SPL (100)

* 626. *Antoniniano* per ALEXANDRIA - (8/10 fr.) - Simile al precedente - (BB) - *Antoniniano* per ALEXANDRIA - C. 8/10 fr. var. con CONCORDIA NILITVN «sic») - Simile ai precedenti - In campo Γ - Esergo ALE - **Raro** - (q.SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AE BB/SPL (150)

* 627. (Augustus - 306-307) - *Antoniniano* per ALEXANDRIA - (C. 9/10 fr.) - IMP. C. SEVERVS. P.F. AVG. - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. CONCORDIA MILITVM - Severo riceve da Giove il globo niceforo - In campo A - Esergo ALE - **Raro** - AE BB/SPL (100)

* 628. **Maximinus II Daza** - (Caesar - 305-308) - *Follis* per ALEXANDRIA - (C. 40) - GAL. VAL. MAXIMIANVS. NOB. CAES. - Testa a dr. laureata - Al rov. GENIO CAESARIS - Il Genio stante a sin. con patera e cornucopia - In campo K – A/P - Esergo ALE - AE SPL (100)

* 629. *Antoniniano* per ALEXANDRIA - (C. 9) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. CONCORDIA MILITVM - Massimino riceve da Giove il globo niceforo - In campo A - Esergo ALE - (BB/SPL) - *Altro esemplare* con lettera B in campo - (2 pezzi) - (q.SPL) - *Altro esemplare* con lettera Δ - (SPL) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AE BB/SPL (150)

* 630. (Augustus - 309-313) - *Follis* per ALEXANDRIA (C. 2) - Testa a dr. laureata - Al rov. BONO. GENIO IMPERATORIS - Il Genio stante a sin. con patera e cornucopia - In campo crescente/K – Γ/X - Esergo ALE - **Raro** - *(Lotto di 2 esemplari simili)* - AE SPL (150)

* 631. *Follis ridotto* per ANTIOCHIA - (C. 161) - Testa a dr. laureata - Al rov. SOLI INVICTO - Il Sole radiato, in lunga tunica e mantello, stante a sin. con mano dr. alzata e sulla dr. la testa di Serapis - In campo Z – * - Esergo ANT - **Raro** - (SPL) - *Follis ridotto* per NICOMEDIA - (C. 116) - Testa a dr. laureata - Al rov. IOVI CONSERVATORI - Giove niceforo stante a sin. con manto e scettro - In campo a dr. A - Esergo SMN - (SPL) - (*Lotto di 2 esemplari*) - AE SPL (120)

* 632. *Follis ridotto* per SISCIA - (C. 127) - Busto a dr. laureato e corazzato - Al rov. IOVI CONSERVATORI AVGG NN - Giove niceforo stante a sin. con aquila ai piedi - In campo A - Esergo SIS - **Raro** - AE SPL (100)

* 633. **Maxentius** - (306-312) - *Follis* per HOSTIA - (C. 5) - Testa a dr. laureata - Al rov. AETERNITAS AVG N - Castore e Polluce stanti con scettro e cavalli al freno - All'esergo HOSTQ - (BB/SPL) - *Follis* per HOSTIA - (C. 5) - Altro esemplare simile con HOSTP - (BB/SPL) - *Follis* per ROMA - (C. 26) - CONSER. VRB. SVAE - Roma in un tempio a 6 colonne - All'esergo RBS - (q.SPL) - *Follis* per ROMA - (C. 26) - Simile al precedente con RBP - (q.SPL) - *Follis* per AQUILEIA - (C. 42) - CONSERV. VRB. SVAE - Massenzio e Roma in un tempio a quattro colonne col frontone ornato della lupa con i gemelli e, ai lati, due vittorie - All'esergo AQP - **Raro** - (BB/SPL) - (*Lotto di 5 esemplari*) - AE q.SPL (200)

* 634. *Follis* per TICINUM - (C. 30/15 fr.) - IMP. MAXENTIVS P.F. AVG. CONS. Busto a sin. laureato, con manto imperiale e scettro sormontato da aquila - Al rov. CONSERV. VRB. SVAE - Roma in un tempio a 6 colonne - All'esergo ST - **Raro** - AE SPL (150)

* 635. **Licinius Senior** - (308-324) - *Follis* per SISCIA - (C. 83) - Testa a dr. laureata - Al rov. IOVI CONSERVATORI - Giove stante a sin. con fulmine e scettro - In campo corona e Δ - All'esergo SIS - AE q.SPL (100)

* 636. *Antoniniano* (C. 74 - ALEXANDRIA) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. IOVI CONSERVATORI - Giove niceforo stante di fronte tra aquila con corona nel becco e un prigioniero - In campo a dr. X/IIΓ - All'esergo ALE - AE q.SPL (50)

* 637. *Antoniniano* per ALEXANDRIA - (C. 74) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. IOVI CONSERVATORI - Giove niceforo stante a sin. tra aquila e un prigioniero - In campo a dr. X/IIΓ - All'esergo SMALE - (BB) - *Antoniniano* per NICOMEDIA - (C. 74) - Simile, ma con SMNB all'esergo - (*Lotto di 2 esemplari)* - AE BB (80)

* 638. **Licinius Junior** - (Caesar - 317-324) - *Follis ridotto* per NICOMEDIA - (C. 39) - Busto laureato e togato a dr. - Al rov. PROVIDENTIAE CAESS - Giove in nudità eroica, niceforo, stante a sin. fra palmetta e ./B - All'esergo SMN - *Follis ridotto* per NICOMEDIA - Simile - (C. 39) - In campo a dr. ./Δ - (*Lotto di 2 esemplari*) - AE SPL (100)

* 639. **Constantinus I Magnus** - (Augustus - 306-337) - *Follis ridotto* - (C. 285) - Coniato in THESSALONICA - Testa laureata a destra. - Al rov. IOVI CONSERVATORI - Giove stante a sin. con globo e lunga asta - In campo corona d'alloro – B - Esergo . SM . TS . - AE SPL (100)

* 640. *Follis ridotto* per SISCIA - (C. 312) - Busto laureato, corazzato e togato a dr. Al rov. IOVI CONSERVATORI AVGG NN - Giove niceforo a sin. fra aquilotto – ∈. - Esergo SIS - AE SPL (80)

* 641. *Follis ridotto* - (C. 309) - Coniato in THESSALONICA - Busto laureato e corazzato a dr. - Al rov. IOVI CONSERVATORI AVGG NN - Giove niceforo stante a sin. con ai piedi aquila - Esergo . TS . B . - AE SPL (80)

* 642. *Follis ridotto* per ALEXANDRIA - (Cohen manca) - Testa a dr. laureata - Al rov. IOVI CONSERVATORI - Giove niceforo stante a sin. In campo N – H - All'esergo ALE - (SPL) - *Follis ridotto* per ALEXANDRIA - (C. 172) - GENIO AVGVSTI - Il Genio stante a sin. con testa di Serapis e cornucopia - In campo N – S / corona d'alloro - Ai suoi piedi palmetta - Esergo ALE - (*Lotto di 2 esemplari*) - AE SPL (60)

* 643. *Follis ridotto* per ROMA - (C. 557) - Busto a dr. corazzato e laureato - Al rov. SPQR. OPTIMO. PRINCIPI - Tre insegne militari - All'esergo RP - AE q.SPL (50)

* 644. *Follis ridotto* per ALEXANDRIA - (C. 454) - Testa a dr. laureata - Al rov. PROVIDENTIAE AVGG - Porta di campo - All'esergo SMALA - AE q.FDC (50)

* 645. *Follis ridotto* per ALEXANDRIA - (C. 454) - Simile al precedente - In campo corona – A - All'esergo SMAL - AE SPL/FDC (50)

* 646. **Fausta** - (Moglie di Costantino Magno) - *Follis ridotto* per ALEXANDRIA - (C. 6) - Busto di Fausta a dr. Al rov. SPES REIPVBLICAE - Fausta o la Speranza stante a sin. con due bambini in braccio - All'esergo SMALB - AE q.SPL (150)

* 647. **Crispus** - (Caesar - 317-326) - *Follis ridotto* per ALEXANDRIA - (C. 125) - Busto a sin. laureato - Al rov. PROVIDENTIAE CAESS - Porta di campo - All'esergo SMALA - AE SPL (50)

* 648. *Follis ridotto* per ANTIOCHIA (C. 115) - Busto a sin. laureato e con manto imperiale - Al rov. porta di campo - All'esergo ANTΓ - AE SPL/FDC (50)

* 649. **Delmatius** - (335-337) - (Caesar - Nipote di Costantino I) - *Follis ridotto* per THESSALONICA - (C. 4) - Busto a dr. drappeggiato e laureato - Al rov. GLORIA EXERCITVS - Due militi stanti. Tra i due insegna militare - All'esergo SMTSΔ - **Raro** - AE SPL (200)

* 650. *Follis ridotto* per ANTIOCHIA - (C. 4) - Busto corazzato e laureato a dr. - Rov. simile al precedente. All'esergo SMANI - **Raro** - AE SPL (200)

* 651. *Follis ridotto* per THESSALONICA - (Variante al Cohen) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. GLORIA EXERCITVS - Insegna militare tra due soldati a riscontro - All'esergo SMTSB - **Raro** - AE q.SPL (150)

* 652. **Hanniballianus** - (Fratello di Delmazio - Rex dal 335 al 337) - *Follis ridotto* per CONSTANTINOPOLIS - (C. 2/40 fr.) - FL. HANNIBALLIANO REGI - Busto a dr. drappeggiato a testa nuda - Al rov. SECVRITAS PVBLICA - Deità fluviale seduta a dr. - All'esrgo CONSS - **Rarissimo** - **RRR** - AE SPL (600)

* 653. **Constantinus II** - (Figlio di Costantino Magno - Caesar dal 317 al 337) - *Follis ridotto* per ALEXANDRIA - (C. 165) - Busto a sin. drappeggiato e laureato - Al rov. PROVIDENTIAE CAESS - Porta di campo - All'esergo SMALB - AE SPL/FDC (50)

* 654. *Follis ridotto* per THESSALONICA - (C. 167) - Busto piccolo a sin. laureato, portante fulmine e scettro - Al rov. PROVIDENTIAE CAESS - Porta di campo - All'esergo MHTE - AE - SPL (50)

* 655. **Constans** - (Figlio di Costantino il Grande - Augustus dal 337 al 350) - *Maiorina ridotta* per ALEXANDRIA - (C. 18) - Busto a sin. diademato e con globo nella dr. - Al rov. FEL. TEMP. REPARATIO - Un soldato trascina fuori da una grotta un prigioniero - All'esergo ALEΓ - AE q.SPL (50)

* 656. *Maiorina ridotta* per ROMA - (C. 18) - Simile alla precedente, ma con R * Q all'esergo del rovescio - AE SPL (75)

* 657. **Constantius II** - (Figlio di Costantino Magno - Caesar 324-337) - *Centenionale* per ALEXANDRIA - (C. 167) - Busto a sin. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. PROVIDENTIAE CAESS - Porta di campo tra corona e A - All'esergo SMAL - *(Lotto di 2 esemplari)* - AE SPL (75)

* 658. (Augustus 337-361) - *Medaglione* - (C. 295/50 fr. Gnecchi 43) - D.N. CONSTANTIVS. P.F. AVG. - Busto a dr. diademato, drappeggiato e corazzato - Al rov. VIRTV —— SAVG - Costanzo con lancia e globo niceforo andante a dr. - A terra un prigioniero piangente - **Rarissimo** - **RRR** - *Patina marrona a sfumature rossicce* - AE q.SPL (5000)
(Ex Collezione Mazzini)

* 659. **Decentius** - (Caesar - 350-353) - *Maiorina* per ROMA - (C. 38) - Busto a dr. corazzato e a testa nuda con dietro B - Al rov. VICT. DD. NN. AVG. ET. CAES. - Due Vittorie sorreggono uno scudo con VOT / V / MVLT / X - In campo * - All'esergo R S - AE q.SPL (75)

* 660. **Constantius Gallus** - (Caesar - 351-354) - *Maiorina* per ALEXANDRIA - (C. 7) - Busto a dr. drappeggiato, corazzato e a testa nuda - Al rov. FEL. TEMP. REPARATIO - Un soldato o l'imperatore in atto di colpire e disarcionare un nemico - In campo Γ - All'esergo ALEΓ - (BB) - *Maiorina* per ALEXANDRIA - (C. 13) - Busto a dr. con dietro Δ - Al rov. simile alla precedente - All'esergo ALEA - (BB/SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AE BB/SPL (80)

MEDIOEVALI - MODERNE - CONTEMPORANEE - MEDAGLIE

ALBANIA

* 661. **Ahmed Zogu, presidente** - (1975-1928) - *PROVA del 5 Franki ari 1926* - (Pagani «Prove» 804 - Davenport tipo 1) - Testa a dr. - Al rov. contadino che guida due buoi all'aratro - (Zecca di Roma - Incisore MOTTI) - **Rarissima** - **RRR** - AR SPL (600)

ARGENTINA

* 662. **Provincia del Rio de la Plata** - (Prime monete della Nazione) - *8 Reales* 1813 POTOSI - (Raymond 1 - Craig 15) - Stemma e sole raggiante - **Raro** - AR BB (150)

AUSTRALIA

* 663. **Victoria** - (1836-1901) - *Sovereign* 1884 M (Melbourne) - (Yeoman B. 1 - Friedberg 15) - Testa giovanile a sin. e stemma coronato tra rami - AU SPL (280)

AUSTRIA

* 664. **Ferdinando arciduca** - (1564-1595) - *Taler* per HALL s.d. - (Dav. 8097) - Busto a dr. in armatura e coronato - Al rov. stemma coronato e caricato dello scudetto tirolese - AR BB (150)

* 665. **Massimiliano arciduca** - (1612-1618) - *Taler* 1618 per HALL - (Dav. 3324) - Busto a dr. - Al rov. stemma coronato e caricato dello scudetto tirolese - AR BB/SPL (200)

* 666. **Leopoldo V arciduca** - (1619-1632) - *Doppeltaler* o.j. (1626) coniato in occasione delle nozze di Leopoldo V con Claudia de Medici - (Enzeberg 209) - Busti a dr. accollati - Al rov. aquila spiegata, coronata e sormontata da ghirlanda di lauro - (Zecca di HALL) - (Dav. 3332) - AR p.SPL (1200)

* 667. *Taler* 1626 per HALL - (Dav. 3337) - Busto a dr. corazzato, coronato e con scettro gigliato - Al rov. stemma coronato e caricato dello scudetto tirolese - AR BB (200)

* 668. *Taler* 1632 per HALL - (Enzeberg 267 - Leggenda con TIROLIS anziché TIROLI) - (Dav. 3338) - Busto a dr. corazzato, coronato e con scettro gigliato - Al rov. stemma coronato, circondato dal collare del Toson d'oro e caricato dello scudetto tirolese - AR q.SPL (200)

* 669. **Leopoldo I il Grande** - (1657-1705) - *Ducato* 1695 per Praga con siglie (GE) per Gregor Egerer - (Herinek 280) - Busto a dr. laureato e stemma sull'aquila bicipite coronata - **Raro** - AU BB/SPL (1000)

* 670. *15 Kreuzer* 1664 ST. VEIT - (Herinek 1116) - Busto a dr. laureato - Al rov. stemma sull'aquila bicipite coronata - AR BB (60)

* 671. **Maria Theresia** - (1740-1780) - *Doppia sovrana* 1761 Bruxelles - (Herinek 339 - Frie. 275 - Delmonte 215) - Busto a dr. coronato - Al rov. scudo ovale coronato su croce di Borgogna - AU BB/SPL (900)

* 672. *Sovrana* 1752 Anvers - (Herinek 360 - Frie. 276 - Delmonte 211) - Simile - AU BB (550)

* 673. *Sovrana* 1755 Anvers - (Herinek 363 - Frie. 276 - Delmonte 212) - Simile - AU BB/SPL (550)

* 674. **Giuseppe II** - (Figlio e conreggente di Maria Theresia - I periodo 1765-1780) - *Ducato* 1775 E - (KARLSBURG) - (Herinek 11 - Frie. 287) - Busto a dr. laureato - Al rov. stemma sull'aquila bicipite coronata - AU BB/SPL (500)

* 675. (Imperatore 1780-1790) - *Tallero* 1782 B (Kremnitz) - (Herinek 147 - Dav. 1168) - Stemma sormontato da corona sorretta da angeli - Al rov. la Vergine col Bambino seduta di fronte sulle nubi - AR q.SPL (150)

* 676. **Francesco I d'Absburgo-Lorena** - (1804-1835) - *4 ducati* 1830 A - (Herinek 39 - Jaeckel 192 - Frie. 333) - Busto a dr. laureato - Al rov. aquila bicipite coronata e caricata dello stemma - **Raro** - AU q.SPL (3000)

* 677. *Taler* 1822 A (Wien) - (Herinek 307 - Dav. 7) - Testa a dr. laureata - Al rov. aquila bicipite coronata e caricata dello stemma - AR SPL/FDC (200)

* 678. **Franz Joseph I** - (1848-1916) - *Taler* 1855 A - (Wien) - (Herinek 427 - Dav. 17) - Testa giovanile a dr. laureata - Al rov. stemma sull'aquila bicipite coronata - AR SPL/FDC (300)

* 679. *1 Vereinstaler* 1866 B (KREMNITZ) - (Dav. 26 - Jaeckel 316 - Herinek 477) - Testa a dr. laureata - Al rov. stemma sull'aquila bicipite coronata - AR - SPL (150)

* 680. **Prima Repubblica** - (1918-1938) - *100 Kronen* 1923 - (Herinek 1 - Friedberg 433 - Jaeckel 423) - Aquila spiegata, coronata e caricata dello scudetto - Al rov. valore in corona di lavoro - **Molto raro - RR** - AU SPL (3000)

* 681. *100 Schilling* 1931 - (Herinek 10 - Frie. 435 - Jaeckel 437) - Aquila spiegata e caricata dello stemma - Al rov. valore e data in campo - AU SPL (800)

* 682. *25 Schilling* 1930 - (Herinek 22 - Jaeckel 436 - Frie. 436) - Simile - AU q.FDC (200)

* 683. SALZBURG - **Paris Graf Lodron** - (1619-1653) - *Taler* 1623 - (Probszt 1193 - Dav. 3497) - Stemma - Al rov. San Rudbertus seduto di fronte - AR BB (125)

* 684. *Taler* 1623 - (Probszt 1195 - Dav. 3504) - Busto della Vergine sullo stemma Lodron - Al rov. San Rudbertus stante di fronte con davanti lo stemma di Salisburgo - AR SPL/BB (300)

* 685. **Max Gandolph Graf Küenburg** - (1668-1687) - *Ducato* 1678 - (Probszt 1623 - Frie. 704) - Stemma vescovile - Al rov. San Rudbertus seduto di fronte - AU SPL (650)

* 686. **Johann Ernst Graf von Thun und Hohenstein** - (1687-1709) - *Taler* 1694 - (Probszt 1800 - Dav. 3510) - Busto della Vergine sullo stemma. Al rov. S. Rudbertus stante di fronte con davanti lo stemma di Salisburgo - AR q.SPL (250)

* 687. **Hieronymus Graf Colloredo** - (1772-1803) - *¼ di ducato* 1782 - (Probszt 2421 - Frie. 779) - Busto a dr. - Al rov. stemma su manto coronato - AU SPL (200)

* 688. MEDAGLIE AUSTRIACHE - **Carlo VI imperatore** - (1711-1740) - *Medaglia* s.d. - (mm. 24 - Iniziale H dell'autore sul taglio del braccio) - Busto a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. COELO. CONCEPTA. SERENO - Ostrica sul mare, dischiusa, con grande perla - All'esergo FOECVNDITATI AVGVSTAE - (Commemora la nascita di Maria Theresia - 1717) - **Rara** - AE SPL (100)

* 689. **Francesco I e Giuseppe arciduca** - (1745-1765) - *Medaglia* s.d. - (mm. 41) - FRANCISCUS. PRIMUS. ROM. C. KAYSER - L'imperatore stante di fronte brandendo la spada e con braccio sin. mozzato - In basso a sin. stemma coll'aquila bicipite, a forma di ranocchio coronato - Al rov. IOSEPHUS. ARCHIDUX. AUSTRIA - L'arciduca coronato e piumato, in atto di trarre la spada. - In basso uno stemma a forma di ranocchio e uno stemma coronato - *La medaglia è di tipo satirico* - **Rara** - AE SPL (150)

* 690. **Maria Theresia** - (1740-1780) - *Medaglia* 1760 commemorante le nozze del figlio Giuseppe, (poi Giuseppe II), con Elisabetta di Borbone figlia di Filippo V di Spagna - (mm. 38 - gr. 26 - Autore A. WIDEMAN) - Busti a dr. accollati di Giuseppe ed Elisabetta - Al rov. FELIX CONNVBIVM - Genio alato, con due corone di lauro, in atto di accendere l'ara con la torcia - All'esergo CELEBRAT. VINDOB. / VI. OCT. MDCCLX - AR BB (250)

* 691. **Giuseppe II** - (Mitregent 1765-1780) - *Medaglia* s.d. - (mm. 45 - Autore A. WIDEMAN) - Busto a dr. corazzato e laureato - Al rov. VIRTVTE ET EXEMPLO - Spada e timone decussati su globo irradiato dall'occhio divino - AE SPL (100)

* 692. **Giuseppe II imperatore** - (1780-1790) - *Medaglia* 1781 - (mm. 35 - gr. 17 - Autore non indicato) - Al dir. JOSEPH. II AVG. DVX BVRG. BRAB. COM. FLAND - Busto a dr. laureato - Al rov. VINCVLVM FIDELITATIS PVBLICAE - Il Belgio, rappresentato da una donna con corona murale, inginocchiata presso un leone accosciato, e l'imperatore stante a sin. prestano giuramento su ara - **Rara** - AR q.SPL (200)

* 693. **Giovanni arciduca d'Austria** - *Medaglia* 1811 - (mm. 47 - gr. 59 - Autore DETLER) - E. H. IOHANN. V. OEST - Medaglione di Giovanni d'Austria sulle nubi e prospetto di un edificio - All'esergo IOANNEUM / GESTIFTET D. 16 IUL / 1811 - Al rov. una donna presenta ad un giovane una pergamena con GE: / SCHICH: / TE DER / STEIER / MARK e gli indica uno scudo con grifo - All'esergo SIE LEHRE DICH / DER WAETER WERTH / ZU SEYN - Sul contorno A entro cerchietto - AR SPL (300)

* 694. **Francesco I imperatore** - (1804-1835) - *Medaglia* 1814 - (mm. 40 - Autore GAYRARD) - Testa a sin. laureata - Al rov. leggenda di 5 righe per la visita di Francesco I alla Zecca di Parigi - (Bramsen 1465) - AE SPL (100)

* 695. *Medaglia* 1816 per il matrimonio per procura, celebrato a Monaco di Baviera il 29 Ottobre 1816, di Francesco I d'Austria con Carolina figlia di Massimiliano I di Baviera - (mm. 41 - gr. 29 - Autore LOSCH) - Teste a dr. accollate dei due coniugi - Al rov. Minerva seduta a sin. con le tre Grazie sul palmo della mano dr. e appoggiata all'aquila di Giove - AR q.SPL (250)

* 696. *Medaglia* 1818 - (mm. 32 - gr. 8,50 - Autore non indicato) - Chiesa e paesaggio montano - All'esergo SOCIETAS MONTA: MARIA / AUXILIATRICIS IN / RESTAURATI OPERIS / MEMORIAM - Al rov. in campo, FRANC: I -: / IMPERANTE / FRAN: COM: KOLOWRAT / LIEBSTENSKY / GUBERNANTE, / ARGENTIFODINAE / NICOLO MONTANAE / RESTAURATAE / MDCCCXVIII - AR SPL (100)

* 697. *Medaglia* 1829 - (mm. 49 - gr. 62 - Autore F. PUTINATI) - Veduta della Chiesa Metropolitana di Praga - All'esergo FESTVM SAECVLARE PR. / B. IOANN. NEP. R. BOH. PATR. / IN. SANCTOS ADLECTI / CELEBRAT - Al rov., in campo, tra rami, A. M.DCCC.XXIX / FRANCESCO I. / CAES. AVGVSTO / BOHEMIAE REGE / PIO VIII PONT. MAX. / VENCESLAO LEOPOLDO / ARCHIEP. PRAGENSI / SACRA SOLEMNIA / OBEVNTE - **Rara** - AR BB (200)

* 698. **Francesco Giuseppe I** - (1848-1916) - *Medaglia* 1854 per le nozze dell'imperatore con Elisabetta di Baviera - (mm. 55 - Autore D. CANZANI) - Busti a sin. accollati - Al rov. leggenda celebrativa in 6 righe e dedica dell'autore in 4 righe - AE q.FDC (100)

* 699. *Medaglia* 1881 commemorante le nozze del principe ereditario Rodolfo d'Austria con Stefania del Belgio - (mm. 55 - gr. 82 - Autore TAUTENHAYN) - Busti dei due sposi a dr. - Al rov. Genio alato volante di fronte con torcia e spargendo rose - AR q.SPL (250)

BELGIO

* 700. **Leopoldo III** - (1934-1951) - *50 Francs* 1935 per commemorare i 100 anni delle Ferrovie Belghe - (Dav. 57 - **Raro** - AR q.SPL (200)

BOLIVIA

* 701. **Carlo IV** - (1788-1808) - *8 Reales* 1799 POTOSI - (Raymond 16 - Craig 37 - Vicenti 4712) - Busto a dr. laureato e stemma coronato tra due colonne - AR BB (120)

* 702. **Repubblica** - (Dal 1825) - *½ escudo* 1845 R (POTOSI) - (Yeoman 63 - Frie. 30) - Testa di Bolivar a dr. laureata - Al rov. montagna e lama irradiati dal sole - AU SPL (250)

BRASILE

* 703. (Coniazioni di necessità del Portogallo per le colonie Minas Gerais) - **Giovanni principe reggente** - (1779-1810) - *960 reis* ristampati su un pezzo da 8 reales 1805 di Carlo IV di Spagna per Potosi - (Raymond 13 - Craig 96 a) - *(Contromarcati nel periodo 1808-1810, con stemma coronato tra rami, e globo con banda e croce al rov.)* - **Raro** - (Le due contromarche sono SPL) - AR SPL (200)

* 704. **Giovanni VI** - (1818-1822) - *4000 Reis* 1820 RIO - (Frie. 99) - Croce incavata entro quattro centine semplici - Al rov. stemma su globo coronato tra rami - AU SPL (500)

* 705. **Pietro I** - (1822-1830) - *960 Reis* 1825 RIO - (Ray. 3 - Craig 138) - Stemma coronato con globo crucigero tra rami - Al rov. valore entro corona di 30 tulipani - *(Esemplare ribattuto su altra moneta)* - AR q.SPL (120)

* 706. **Repubblica** - (Dal 1889) - *2000 Reis* 1900 per il IV centenario della scoperta del Brasile - (Ray. 11 - Yeoman 10) - Caravlla e valore in corona - **Raro** - *(20.000 pezzi coniati)* - AR q.SPL (200)

CAMBOGIA

* 707. **Ang Dong - Pra Onza Arizak** - (1841-1859) - *Tical* 1208 (1847) di modulo largo - (35 mm.) - Al dr. l'uccello HAMSA a sin. - Al rov. tempio con la scritta INTEACPAT (nome della antica ANGKOR capitale del regno KHMER) - (Dav. 147 - Yeoman 12 - Krauze - Mishler, ed. 1979, n. 37) - **Raro** - AR BB/SPL (200)

CINA

* 708. **Provincia di Fung-Tien** - *1 Dollar* XXIV anno (1898) - (Kann 244 - Dav. 159 - Yeo. 87) - **Raro** - AR q.SPL (100)

* 709. **Provincia di Hu-Peh** - *1 Tael* XXX Anno (1904) - *Unica data* - (Kann 933 - Dav. 168 - Yeoman 128) - **Molto raro** - **RR** - AR SPL (300)

* 710. **Provincia di Kiang-Nan** - *1 Dollar* 1904 - (Kann 101 - Dav. 171 - Yeo. 145 a) - *(Varietà con* HAH *in alto a sin. e* CH *in alto a dr.)* - AR q.FDC (100)

* 711. **Provincia di Pey-Chihli-Yang** - *1 Dollar* XXXIII Anno - (1907) - (Kann 207 - Dav. 188 - Yeo. 73) - AR q.SPL (80)

* 712. **Provincia di Hsuan-Tung** - (1908-1911) - *1 Dollar* del III Anno (1910) - Zecca di TIENTSIN - (Kann 227 - Dav. 216 - Yeoman 31) - *(Piccole contromarche sia al dir. che al rov.)* - AR BB (70)

* 713. **Provincia di Szechnen** - *1 Dollar* Anno I (1912 - Emissione del Governo Militare) - (Kann 775 - Dav. 202 - Yeo. 456) - AR SPL (100)

* 714. **Repubblica** - (Dal 1912) - *Dragon - Phoenix o 1 Yuan* datato 12° anno della Repubblica - (Kann 680 a - Dav. 217 - Yeo. 336) - Al dir. il drago e la Fenice con i simboli della longevità - Al rov. due fronde e, al centro, 1 YUAN in cinese - **Rarissimo - RRR** - AR q.FDC (700)

* 715. *Sun-Yat-Sen dollar senza data* (1912) - (Kann 603 - Dav. 219 - Yeo 319) - Busto del generale a sin. - Al rov. valore tra spighe e rami - AR BB/SPL (150)

* 716. *Yuan-Shih-Kai dollar* s.d. (1914) - (Kann 642 - Dav. 224 - Yeo. 322) - Busto del generale di fronte con cappello piumato - Al rov. valore tra rami - **Raro** - AR SPL (300)

* 717. *Yuan-Shih-Kai dollar* s.d. (1916) - (Kann 663 - Dav. 227 - Yeo. 332) - Busto del generale di fronte con cappello piumato - Al rov. drago a sin. - **Molto raro - RR** - AR q.FDC (500)

* 718. **Vice Presidente Li-Yuan-Hung** - *Monèta-medaglia d'oro da 30 Dollars* 1919 - (mm. 36,2 - gr. 28,195) - (Kann tav. 191) - Busto di ¾ a sin. - Al rov. due bandiere decussate e, in alto, leggenda semicircolare - **Di grande rarità - RRRR** - AU FDC (8000)

* 719. *Li-Yuan-Hung dollar* s.d. (1912) - (Kann 639 - Dav. 229 - Yeo. 321) - Busto di ¾ a sin. in uniforme e a testa scoperta - Al rov. valore tra rami - **Raro** - AR SPL/FDC (200)

* 720. *Sun-Yat-Sen dollar* del XXI Anno (1932) - (Kann 622 - Dav. 222 - Yeo. 344) - Busto grande del generale a sin. - Al rov. giunca sorvolata da 3 uccelli - **Raro** - AR BB/SPL (150)

* 721. **Provincia di Yunnan** - *10 Dollar-Yuans* 1919 - (Kann 1524 - Frie. 10) - Busto del Generale Tang-Chi-Yao di ¾ a sin. - Al rov. due bandiere decussate e annodate - In alto stella a 5 punte - **Molto raro - RR** - AU SPL (2000)

* 722. **Sin Kiang** - (Turkestan cinese) - **Tihwa** - *1 Tael* anno VI (1917) della zecca di URUMCHI - (Kann 1267 - Dav. 200 - Yeo. 45) - **Molto raro - RR** - AR BB (200)

* 723. **Tibet** - (Emissioni Cino-tibetane - Imperatore KAO-TSUNG - Era Ch'ien Lung - 1735-1796) - *1 Tangka* o *Chien* 1793, datato LIX anno dell'Era in tibetano e cinese - (Kann 1461 - Craig 73) - **Raro** - AR BB (100)

COSTARICA

* 724. **Repubblica del Centro America** - *½ Escudo* 1828 CR.F - (Craig 6 - Frie. 5) - Sole raggiante su tre montagne - Al rov. pianta di quercia tra ½ - E. - **Molto raro - RR** - *(4435 pezzi coniati)* - AU q.SPL (350)

DOMINICANA REP.

* 725. **Repubblica Restaurata** - (Dal 1863) - *1 Peso* 1897 A - (Raymond 2 - Yeo. 14) - Testa della Libertà a sin. - Al rov. stemma della Repubblica tra rami - **Raro** - AR BB (200)

ECUADOR

* 726. **Repubblica** - *5 Francs* 1858 QUITO - (Ray. 2 - Yeo. 13) - Busto della Libertà a sin. - Al rov. lo stemma della Repubblica - **Molto raro - RR** - AR q.SPL (600)

EGITTO

* 727. **Fuad I Re** - (1922-1936) - *20 Piastre* 1923 - (Yeo. 56 - Frie. 30) - Busto a dr. in abito civile - Al rov. leggenda araba - AU SPL/FDC (150)

* 728. *Medaglia ufficiale* 1927 commemorante la visita di Fuad in Italia - (mm. 72 - Autore MISTRUZZI - Coniata nella Zecca di Roma) - Busto di Fuad a dr. - Al rov. allegoria del Nilo e del Tevere tra monumenti egizi e romani - **Rara** - AE FDC (120)

* 729. **Repubblica** - (1953-1958) - *5 Pounds* 1955 - (Friedberg 39) - Commemorante la Liberazione di Suez e la Costituzione Repubblicana - Eroe egizio con arco su biga al galoppo verso dr. - Al rov. leggenda araba - In basso globo tra due ali - AU SPL/FDC (1200)

ETIOPIA

* 730. **Menelik II** - (1889-1913) - *1 Bir - Talari* 1899 A - (Dav. 29 - Yeo. 9 - Tipo LAGRANGE) - Busto a dr. - Al rov. leone andante a sin. con vessillo e guardante di fronte - (q.SPL) - *1 Bir - Talari* 1892 - (Dav. 30 - Yeoman 10) - Altro esemplare tipo CHAPLAIN - (BB) - *1 Bir - Talari* 1895 - (Dav. 30 - - Yeoman 10) - Altro esemplare tipo CHAPLAIN - (q.SPL) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR q.SPL (200)

* 731. *¼ Bir - ¼ Talari* 1889 - Tipo CHAPLAIN - (Yeoman 19) - Busto a dr. - Al rov. leone coronato gradiente a sin. e guardante di fronte - **Raro** - AR SPL/BB (150)

FINLANDIA

* 732. **Nicola II Zar di Russia** - (1894-1917) - *20 Markaa* 1913 - (Frie. 3) - Aquila bicipite spiegata e coronata - Al rov. valore e data in campo - **Raro** - AU SPL/FDC (600)

FRANCIA

* 733. **Le Directoire** - (1795-1799) - *5 Francs* L'AN. 7. A (PARIS) - (Dav. 81 - Craig. 138 - V.G. 800) - Tre figure allegoriche stanti - Al rov. valore e data tra rami di lauro e quercia - **Raro** - AR BB/SPL (500)

* 734. **Deuxième République Française** - (1848-1852) - *5 Francs* 1849 A - (PARIS) - (Dav. 92 - Yeoman 7 - V.G. 3228) - Le tre figure allegoriche - Al rov. valore e data tra rami di lauro e quercia - AR SPL (200)

* 735. **Napoleon III empereur** - (1852-1870) - *5 Francs* 1854 A - (PARIS) - (V.G. 3377 - De Mey/Poindessault 146 - Frie. 315) - Testa nuda a sin. - Al rov. valore e data tra rami di lauro - AU q.SPL (150)

* 736. *100 Francs* 1869 BB - (Strassburg) - (V.G. 3740 - Frie. 318) - Testa a dr. laureata - Al rov. stemma coronato - AU SPL (1500)

* 737. *50 Francs* 1865 A - (PARIS) - (V.G. 3674 - Frie. 319) - Simile - *(3740 pezzi coniati)* - **Raro** - AU BB/SPL (800)

* 738. **Troisième République Française** - (1871-1940) - *20 Francs* «Platine» 1876 A (PARIS) - (V.G. manca - Mazard manca - *Sia il V.G. che il Mazard riportano un pezzo analogo, ma con data 1878)* - (De Mey-Poindessault 187) - Il Genio alato in atto di scrivere la Costituzione - Al rov. valore e data entro corona di quercia - **Di grande rarità** - **RRRR** - Platino q.SPL (1800)

* 739. INDOCINA FRANCESE - *1 Centime de Piastre 1895 A* - (V.G. 4251) - La Repubblica Francese seduta a sin. e guardante di fronte - Al rov. valore in campo - AE SPL (40)

GERMANIA

* 740. **AUGSBURG - Occupazione svedese - Gustavo II Adolfo** - *Ducato* 1634 - (Friedberg 228) - Busto a dr. laureato - Al rov. stemma coronato - **Raro** - AU SPL (1500)

* 741. **BADEN - Friedrich I granduca** - (1856-1907) - *5 Mark* 1894 G - (Dav. 533 - Jaeger 29) - Testa a sin. ed aquila spiegata - AR q.BB (120)

* 742. **Friedrich II** - (1907-1918) - *5 Mark* 1913 - (Dav. 538 - Jaeger 40) - Testa nuda a sin. ed aquila spiegata - AR q.SPL/SPL (200)

* 743. **BAYERN - Maximilian I** - (re - 1806-1825) - *Taler* 1818 commemorante la Nuova Costituzione Bavarese - (Dav. 533 - Jaeger 15) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. CHARTA MAGNA / BAVARIAE su cubo di marmo - AR q.SPL/BB (200)

* 744. **Luitpold Prinz Regent** - *5 Mark* 1911 commemoranti i 90 anni del Reggente - (Dav. 619) - Testa a dr. ed aquila spiegata - AR SPL/FDC (200)

* 745. *5 Mark* 1911 - (Dav. 619 - Jaeger 50) - Altro esemplare simile al precedente - AR SPL (150)

* 746. **BRANDENBURG-ANSBACH - Friedrich - Albrecht - Christian** - (1625-1634) - *Taler* 1629 - Busti di fronte dei tre fratelli - Al rov. lo stemma sormontato da tre elmi con cimieri - AR - BB/SPL (250)

* 747. **Alexander** - (1757-1791) - *Taler* 1779 commemorante l'istituzione dell'Ordine dell'Aquila Rossa - *(Dav.* 2018) - Busto a dr. drappeggiato, corazzato e con capelli annodati - Al rov. la Gran Placca entro il Collare dell'Ordine - **Rarissimo** - **RRR** - AR SPL/FDC (2500)

* 748. **BRANDENBURG-PREUSSEN - Friedrich III** - (1688-1701, poi come Friedrich I dal 1701 al 1713) - $^2/_3$ *di Taler o Gulden* 1689 LC – S Berlino - Busto a dr. corazzato e stemma coronato - AR SPL (100)

* 749. $^2/_3$ *di Taler o Gulden* 1692 LC – S (Berlin) - Simile al precedente, ma di stile diverso - AR SPL (100)

* 750. **BRAUNSCHWEIG-LÜNEBURG - Friedrich von Celle** - (1636-1648) - *Taler* 1641 L – W - (Fiala 598 var.) Busto a dr. - Al rov. lo stemma sormontato da 5 elmi con cimieri - AR SPL (400)

* 751. **Christian Ludwig von Celle** - (1648-1665) - *Taler* 1659 L – W - Stemma sormontato da 5 elmi con cimiero - Al rov. cavallo libero al galoppo verso sin. tra rami - AR BB/MB (150)

* 752. **Georg Wilhelm von Celle** - (1665-1705) - *Taler* 1651 M – S - Stemma sormontato da 5 elmi con cimieri - Al rov. l'uomo primitivo stante di fronte con tronco d'albero - AR BB (200)

* 753. **Ernst August** - (1692-1698) - *Taler* 1696 R.B - Grande stemma coronato su targa barocca - Al rov. l'uomo primitivo stante di fronte su prato, con albero fronzuto - SOLA BONA QVAE HONESTA - **Raro** - *(Piccola traccia di appiccagnolo, altrimenti SPL - Minimale Henkelspur)* - AR q.SPL (250)

* 754. **Georg Ludwig** - (1698-1714) - *24 Mariengroschen* 1698 - 1702 - 1711 - L'uomo primitivo stante di fronte - Al rov. valore in campo - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB/SPL (250)

* 755. **George II of England** - (1727-1760) - *Goldabschlag vom Pfennig* 1750 - *(Prova in oro del Pfennig* 1750) - L'uomo primitivo stante di fronte con albero - All'esergo C P S per Christian Ph. Spangenberg - Al rov. 1 / PFENNING / SCHEIDE / MVNTZ / 1750 - **Raro** - AU q.SPL (400)

* 756. **George III of England** - (1760-1820) - $^2/_3$ *di Taler* 1802 - (Craig 160) - Testa a dr. laureata - Al rov. valore in campo - AR SPL (100)

* 757. $^2/_3$ *di Taler* 1814 - (Craig tipo 160) - Simile al precedente - Conio variato - AR SPL (100)

* 758. $^2/_3$ *di Taler* 1807 - (Craig 162 a) - Stemma coronato e valore in campo - AR SPL (80)

* 759. **BRAUNSCHWEIG-WOLFENBUTTEL - Heinrich Julius** - (1589-1613) - *Wahreitstaler* 1597 - (Fiala 509) - In campo RECTE / FACIENDO / NEMINEM / TIMEAS / 1597 - Al rov. VERITAS / VIN – CIT / OM – NIA / CALVM / NIA – MEN / DACIVM - Il Trionfo della Verità - Nel giro il cimiero e 11 stemmi coronati - AR BB (300)

* 760. **Friedrich Ulrich** - (1613-1634) - *Taler* 1614 - Stemma sormontato da 5 elmi con cimieri - Al rov. l'uomo primitivo stante di fronte con tronco d'albero - AR q.SPL (250)

* 761. **Rudolph August** - (1666-1685) - *24 Mariengroschen* 1674 - 1675 - 1683 - L'uomo primitivo stante di fronte in atto di sfrondare un albero - Al rov. valore in campo - *(Lotto di 3 varianti)* - AR SPL (250)

* 762. **Rudolph August und Anton Ulrich** - (1666-1685/1685-1704) - *24 Mariengroschen* 1697 - Simile ai precedenti - AR SPL (100)

* 763. **HAMBURG - Freie Stadt** - *32 Schillinge* 1808 - (Dav. 657 - Craig 39) - Stemma e valore in campo - AR BB/SPL (80)

* 764. *5 Mark 1899* - (Dav. 659 - Jae. 65) - Stemma sorretto da 2 leoni - Al rov. aquila spiegata - AR q.SPL (100)

* 765. **HANAU - LICHTENBERG - Johann Reinhard I** - (1599-1626) - *¼ di Taler* 1610 - Busto a dr. drappeggiato e a testa nuda - Al rov. stemma inquartato e caricato dello scudetto - AR q.SPL (300)

* 766. **HANNOVER - George IV of England** - (1820-1830) - $^2/_3$ *di Taler* 1829 C - (Craig 26) - Testa grande a sin. laureata - Al rov. valore in campo - AR BB/SPL (80)

* 767. **Georg V** - (1851-1866) - *Doppeltaler* 1855 - (Dav. 681 - Craig 102) - Testa a sin. e stemma coronato sorretto da leone e unicorno - AR q.SPL (350)

* 768. **LÜBECK** - (Città imperiale - A nome di Ferdinando II imperatore) - *4 Kreuzer* 1622-1639 - Busto di San Giovanni sullo stemma della città - Al rov. aquila bicipite con valore 4 sul petto - *(Lotto di 2 varianti)* - AR BB/SPL (220)

* 769. *1 Düchten* 1624 - * CIVI – TATIS – IMPER – IALIS - Su grande croce intersecante la leggenda, l'aquila bicipite caricata dello stemmetto di Lubecca - Al rov. 16 / REICHS / DALER / 1624 in campo - **Raro** - AR BB/MB (100)

* 770. **MEKLENBURG - SCHWERIN - Christian Ludwig** - (1658-1692) - $^2/_3$ *di Taler* 1675 W – E (per Werner Eberhard) - Busto a dr. drappeggiato - Al rov. stemma sormontato da corona sorretta da due angeli - AR BB (120)

* 771. **NÜRNBERG** - (A nome di Francesco I imperatore) - *Taler* 1761 - (Dav. 2487) - La città turrita seduta a dr. appoggiata allo scudo, indica un ramo d'ulivo su cippo - Al rov. l'aquila imperiale coronata e caricata dello stemma - AR BB (100)

* 772. **PREUSSEN - Federico II il Grande** (1740-1786) - *Taler* 1786 A - (Dav. 2590) - Testa a dr. laureata - Al rov. aquila coronata su trofeo di armi e bandiere - AR BB (80)

* 773. **Guglielmo I** - (1861-1888) - *Taler* 1871 commemorante la vittoria sui francesi - (Dav. 785) - Testa nuda a dr. - Al rov. la Germania vittoriosa seduta di fronte - *(Conservazione eccezionale)* - AR FDC (400)

774. *Taler* 1871 - (Dav. 785) - Altro esemplare simile al precedente - AR SPL (100)

* 775. **Friedrich III** - (1888) - *5 Mark* 1888 A - (Dav. 787 - Jaeger 99) - Testa nuda a dr. ed aquila spiegata - AR SPL (150)

* 776. **Guglielmo II** - (1888-1918) - *5 Mark* 1903 A - (Dav. 789 - Jaeger 104) - Testa a dr. - Al rov. aquila spiegata - *(Esemplare di conservazione eccezionale con i fondi a specchio - Polierte Platte - Proof. - Flan bruni)* - AR FDC (500)

* 777. *3 Mark e 2 Mark* 1913 commemoranti il XXV anno di regno - (Jaeger 111 e 112) - *(Lotto di 2 valori)* - AR SPL/FDC (60)

* 778. *3 e 2 Mark* 1913 per i 100 anni delle guerre di liberazione - (Jaeger 109 e 110) - *(Lotto di 2 valori)* - AR SPL (60)

* 779. *Medaglia* 1914 per l'alleanza austro-tedesca nella prima guerra mondiale - (mm. 35 - gr. 18 - Autore OERTEL di Berlino) - Busti a riscontro di Francesco Giuseppe e Guglielmo I - Al rov. WELTKRIEG IM JANRE 1914 - Targa con IN TREUE / VEREINT / SCHLAGEN / WIR DEN / FEIND, sormontata da trofeo di guerra - AR SPL (100)

* 780. *Medaglia* 1914-1915 - (mm. 35,50 - gr. 18 - Autore OERTEL di Berlino) - Busto di fronte del Feldmarschall Von Hindenburg - Al rov. scena di solidarietà tra popolo ed esercito - AR - SPL (100)

* 781. **SACHSEN** - ALBERTINISCHE LINIE - **Christian II con i fratelli Johann Georg und August** - (1601-1611) - *Taler* 1611 HR - Dresda - (Madai 521 - Merseburger 816) - Busto di Cristiano II a dr. - Al rov. busti dei due fratelli a riscontro - AR BB (120)

* 782. **Johann Georg II** - (1656-1680) - *Taler* 1665 C – R - Busto a dr. con manto e spada sulla spalla - Al rov. stemma sormontato da 8 elmi con cimieri - *(Piccolissima traccia di appiccagnolo, altrimenti SPL - Minimale Henkelspur)* - AR q.SPL (250)

* 783. **Friedrich August III** - (1763-1806) - *Taler* 1806 S.G.H. - (Dav. 850) - Busto a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. scudo bipartito coronato tra rami di palma - (SPL) - $^2/_3$ *di Taler o Gulden* 1791 - (Craig 121) - Simile - (BB/SPL) - *(Lotto di 2 valori)* - AR SPL/BB (250

* 784. REGNO DI SASSONIA - **Friedrich August I** - (1806-1827) - *Taler* 1826 S - (Dav. 861 - Craig 188) - Busto a sin. in uniforme - Al rov. lo stemma coronato - AR q.SPL (150)

* 785. **Johann** - (1854-1873) - *Taler* 1855 commemorante la visita del re alla Zecca di Dresda - (Dav. 885 - Jae. 99) - Testa nuda a sin. - Al rov. leggenda in campo - **Raro** - *(5250 pezzi coniati)* - AR q.SPL (200)

* 786. *Doppeltaler* 1822-1872 per commemorare le nozze d'oro con Amalia - (Dav. 889) - Busti a dr. accollati di Giovanni e Amalia - Al rov. corona 10. NOVEMBER / 1872 - Il tutto tra rami di lauro e quercia - AR SPL (300)

* 787. **Friedrich August III** - (1904-1918) - *3 Mark* 1913 E - (Jaeger 140) - Denkmal zu Leipzig - Monumento ai caduti in Lipsia - AR SPL (30)

788. *3 Mark* 1913 - (Jaeger 140) - Altro esemplare simile al precedente - AR SPL (30)

* 789. **SACHSEN - COBURG - GOTHA - Ernst II** - (1844-1893) - *Doppeltaler* 1847 F - (Dav. 822 - Craig 123) Testa nuda a sin. - Al rov. stemma su padiglione coronato - **Molto raro** - **RR** - AR - SPL (2000)

* 790. **SACHSEN - MEININGEN - Bernhard III** - (1914-1918) - *2 Mark* 1915 commemoranti l'anniversario della morte del padre - (Jaeger 154) - Testa di Georg II a sin. - Al rov. l'aquila spiegata e coronata - **Raro** - AR SPL/FDC (300)

* 791. **SACHSEN - WEIMAR - Karl Alexander** - (1833-1901) - *Taler* 1858 A - (Dav. 847 - Jaeger 535) - Testa a sin. - Al rov. lo stemma su padiglione coronato - **Raro** - *(Fondi a specchio - Polierte Platte - Proof)* - AR FDC (250)

* 792. **STOLBERG - WERNIGERODE - Ernst und Ludwig Christian** - $^1/_3$ *di Taler* 1672 I – B - Stemma coronato e cervo andante a sin. - AR BB (70)

* 793. **STOLBERG-STOLBERG - Christopher Friedrich und Christian Jost** - (1704-1738) - $^1/_6$ - $^1/_{12}$ - $^1/_{24}$ *di Taler* 1717 per il Giubileo della Riforma - Cervo a sin. davanti a colonna - Al rov. leggenda in otto righe - *(Lotto di 3 valori)* - AR q.SPL (200)

* 794. **WÜRTTEMBERG - Wilhelm II** - (1891-1918) - *3 Mark* 1911 - (Jaeger 177 a) - Commemorante i 25 anni di matrimonio - Teste a dr. accollate - Al rov. aquila spiegata - AR q.SPL (100)

* 795. **WEIMARER REPUBLIK** - (1923-1933) - *5 Reichsmark* 1925 D - (Dav. 965 - Jae. 322) - JAHRTAUSEND FEIER DER RHEINLANDE - AR SPL (200)

* 796. *3 Reichsmark* 1925 D - (Jaeger 321) - Simile - AR SPL (100)

* 797. *3 Reichsmark* 1926 A - (Jae. 323) - 700 JAHRE REICHSFREIHEIT LÜBECK - **Raro** - AR q.FDC (300)

* 798. *3 Reichsmark* 1927 A - (Jae. 327) - 1000 JAHRE NORDHAUSEN - **Raro** - AR q.SPL (220)

* 799, *5 Reichsmark* 1927 F - (Dav. 968 - Jae. 329) - 450 JAHRE UNIVERSIÄT TÜBINGEN - **Raro** - AR SPL (800)

* 800. *3 Reichsmark* 1928 A - (Jae. 333) - 900 JAHRE NAUMBURG/ /SAALE - **Raro** - AR qFDC (300)

* 801. *5 Reichsmark* 1929 D - (Dav. 966 - Jae. 331) - Pianta di quercia ed aquila spiegata - AR q.SPL (150)

* 802. *5 Reichsmark* 1929 A - (Dav. 971 - Jaeger 341) - Per i 10 anni della nuova costituzione - 10 JAHRE VERFASSUNG - AR SPL (250)

* 803. *3 Reichsmark* 1929 F - (Jae. 340 - Yeo. 65) - Simile - AR SPL (100)

* 804. *3 Reichsmark* 1929 F - (Jae. 340) - Altro esemplare simile - AR q.FDC (125)

* 805. *5 Reichsmark* 1930 D - (Dav. 972 - Jae. 343) - GRAF ZEPPELIN WELTFLUG - AR SPL (250)

* 806. *3 Reichsmark* 1930 F - (Jaeger 342) - Simile - AR q.FDC (125)

* 807. *5 Reichsmark* 1930 A - (Dav. 973 - Jae. 346) - RHEINLANDRÄUMUNG - Evacuazione della Renania - AR SPL (250)

* 808. *3 Reichsmark* 1930 A - (Jae. 345) - Simile - AR q.FDC (100)

* 809. *3 Reichsmark* 1930 G - (Jae. 345) - Altro esemplare simile - AR q.FDC (125)

* 810. *3 Reichsmark* 1930 G - (Jae. 344) - WALTHER VON DER VOGELWEIDE - **Raro** - AR q.FDC (250)

* 811. **DEUTSCH - OSTAFRIKA - Wilhelm II** - (1888-1918) - *1 Rupia* 1890 - (Jaeger 713) - Busto a sin. elmato - Al rov. lo stemma della colonia - AR q.FDC (150)

* 812. *½ Rupia* 1891 - (Jae. 712) - Simile - **Rara** - AR FDC (150)

* 813. **DEUTSCH - NEUGUINEA - Wilhelm II** - (1888-1918) - *10 Pfennig* - 1894 A - (Jae. 703) - Uccello del paradiso e valore tra rami - (SPL/FDC) - *2 Pfennig* 1894 A - (Jae. 702) - Scritta su due righe e due rami di palma incrociati - Al rov. valore in campo - **Raro** - (q. FDC) - *1 Pfennig* 1894 A - (Jae. 701) - Simile - (FDC) - *(Lotto di 3 valori in conservazione eccezionale)* - **Raro** - AE q.FDC (300)

GIAPPONE

* 814. (1601-1865 - CHO-GIN) - *Lingotto* in mistura d'argento - (mm. 92 - gr. 55) - (Craig tipo 9) - Due punzoni rotondi contrapposti e 6 punzoni rettangolari - Al rov. piano martellato - **Raro** - Billon - BB (150)

* 815. *Lingotto* in mistura d'argento - (mm. 97 - gr. 60) - Altro esemplare con i punzoni rotondi simili ai precedenti, mentre i 6 punzoni rettangolari presentano altri ideogrammi - (Craig tipo 9) - Billon BB (150)

* 816. **Ni Bu or 2 Bu pieces** - *2 Bu* - (mm. 13 x 22 - gr. 5,65) - (Fried. 20) - Leggende e disegni floreali - AU SPL (300)

* 817. *Manen 2 Bu* 1860 - (mm. 19 x 12 - gr. 3) - (Fried. 21) - Simile - AU q.SPL (200)

* 818. **Ni-Shu Kin** - (1838-1858) - *2 Shu* - (mm. 7 x 13 - gr. 1,65) - Leggende e disegni floreali - (Craig 18) - AU SPL (100)

* 819. **Meiji Era** - (1868-1912) - *1 Yen* A. III (1870) - (Dav. 273 - Yeoman 5) - Drago e sole raggiante - *(Unica data)* - **Raro** - AR SPL (300)

* 820. (Trade Coins - 1875-1877) - *Trade Dollar* A. IX (1876) - (Dav. 275 - Yeo. 14) - Drago - Al rov. valore tra rami chiusi in alto da crisantemo - **Rarissimo** - **RRR** - AR SPL/FDC (1500)

GUATEMALA

* 821. **Republica del Centro de America** - *8 Reales* 1840 NG - (Raymond 11 - Craig 95) - Sole nascente e catena di monti - Al rov. albero accostato da 8.-R. - **Raro** - AR q.SPL (300)

* 822. **Republica de Guatemala** - *1 Peso* 1872 P - (Ray. 16 - Yeo. 56) - La Repubblica seduta a sin. con bilancia e cornucopia - Al rov. pergamena col Quetzal su fucili decussati e fronde di lauro - **Raro** - AR BB (150)

HAWAII

* 823. **David Kalakaua re** - (1874-1891) - *1 AKAI DALA* (1 dollaro) 1883 San Francisco - (Ray. 1 - Yeo. 5 - Krause e Mishler 7) - Testa a dr. - Al rov. stemma su padiglione coronato - **Raro** - AR BB/SPL (300)

* 824. *1 HAPALUA* - (½ Dollar) - (1883 San Francisco - (Yeo. 4) - Testa a dr. e stemma coronato - **Raro** - AR SPL (150)

HONDURAS

* 825. **Repubblica** - *1 Peso* 1885 con l'indicazione 25 C · MOS - (Raymond 3 - Yeoman 25 a) - Stemma - Al rov. la Repubblica stante con vessillo - **Raro** - AR BB (150)

HONG - KONG

* 826. **Victoria** - (1837-1901) - *Dollar* 1867 - (Dav. 245 - Yeo. 8) - Testa della regina a sin. diademata - Al rov. ornati, scritta in inglese e 4 caratteri cinesi - AR BB/SPL (200)

INGHILTERRA

* 827. **William and Mary** - (1688-1694) - *5 Guineas* 1693 «Elephant» - (Friedberg 166 - Seaby 2688) - Busti a dr. accollati di Guglielmo e Maria - Al rov. stemma coronato - **Molto raro** - **RR** - *Splendido esemplare con bellissima patina* - AU SPL (15.000)

* 828. *Half-Crown* (½ Crown) 1689 - (Seaby 2699 - Later Shield) - Busti a dr. accollati - Al rov. stemma coronato - (Friedberg 955 «Coins of the British World») - AR MB/BB (100)

* 829. **George II** - (1727-1760) - *½ Crown* 1745 LIMA - (Seaby 2921 - Frie. 1075) - Busto a sin. laureato - Al rov. i 4 stemmi coronati disposti a croce - AR q.SPL (120)

* 830. **George III** - (1760-1820) - *1 Crown* 1818/LVIII - (Frie. 1106 - Dav. 103) - Testa a dr. laureata - Al rov. il San Giorgio del Pistrucci a dr. entro il motto della Giarrettiera - AR SPL (350)

* 831. *(Bank of England - Emergency coinage) - 1 Crown* con contromarca ottagonale «busto di Giorgio III a dr. laureato» su 8 Reales del 1791 LIMA di Carlo IV di Spagna, reimpresso nel 1804 - (Frie 1139 e nota - Craig 38 a) - *Emissione valevole per tutte le colonie* - (Nel British Commonwealth Coins questo crown di necessità è considerato VERY RARE) - **Raro** - AR - q.SPL (500)

* 832. *1 Crown* counterstamped - Contromarca «busto di Giorgio III a dr.» entro ovale incuso, reimpresso su 8 Reales 1796 MEXICO F. M. di Carlo IV di Spagna, nel periodo 1797-1804 - (Friedberg 1138 e nota - Craig 38) - **Raro** - AR BB (500)

* 833. *1 Crown* counterstamped - Contromarca «GR sormontate da corona» impressa su 8 Reales 1798 MEXICO F. M. di Carlo IV di Spagna - (Raymond a pagina 122/8 - In Friedberg JAMAICA al n. 6 e nota - Valutazione del Friedberg, ed. 1962, dollari 200) - **Molto raro** - **RR** - AR q.SPL (600)

* 834. *1 Dollar or 5 Shillings* 1804 Bank of England - (Seaby tipo 2998 - Friedberg tipo 1146) - Busto del re a dr. drappeggiato, corazzato e laureato - Al rov. la Britannia seduta a dr. entro ovale sormontato da corona murale - (**Falso d'epoca - Curiosità**) - AE argentato BB (100)

* 835. **Victoria** - (1837-1901) - *1 Crown* 1847/XI «Young head» - (Frie. 1189 - Dav. 195) - Testa giovanile a sin. - Al rov. stemma coronato tra rami di lauro - AR BB/SPL (300)

* 836. *1 Crown* 1887 - (Dav. 107) - Busto a sin. velato e coronato - Al rov. il San Giorgio del Pistrucci - AR SPL (180)

* 837. 1 Crown 1889 - (Dav. 107 - Frie. 1198) - Simile al precedente - AR q.SPL (100)

* 838. *1 Crown* 1896 «Old Head type» - (Dav. 108 - Frie. 1206) - Busto a sin. velato e diademato - Al rov. il San Giorgio del Pistrucci a dr. - AR q.SPL (100)

* 839. *Medaglia d'oro* in astuccio originale per commemorare i 60 anni di regno - (mm. 26 - gr. 12,50) - Busto simile a sin. velato e diademato - Al rov. testa giovanile della regina a sin. - AU SPL (350)

* 840. **Edward VII** - (1901-1910) - *1 Crown* 1902 - (Frie. 1244) - Yeo. 54 - Dav. 109) - Testa nuda a dr. - Al rov. il San Giorgio del Pistrucci a dr. - AR SPL (150)

* 841. MEDAGLIE INGLESI IN BRONZO - **Giacomo III Stuart, pretendente** - († nel 1766) - *Medaglia* s.d. - (mm. 48,5 - Autore OTTO HAMERANI) - Busto a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. busto della moglie Clementina a sin. - **Rara** - AE SPL (200)

* 842. **George III** - (1760-1820) - *Medaglia* 1801 - (mm. 38,50 - Autore I. C. HANCOCK) - Busto a dr. - Al rov. THOU WILT PROLONG THE KINGS LIFE - Fanciullo con fiaccola in ginocchio presso cippo sormontato da corona e irradiato dal cielo - In basso RECOVERED / FROM ILLNESS MARCH - AE FDC (50)

* 843. **George IV** - (1820-1830) - *Medaglia* 1821 per l'incoronazione - (mm. 35 - Autore B. PISTRUCCI) - Testa a sin. laureata - Al rov. scena dell'incoronazione - (SPL) - **William IV** - (1830-1837) - *Medaglia* 1831 per l'incoronazione - (mm. 33,50 - Autore WYON) - Testa nuda di Guglielmo IV a dr. - Al rov. testa della regina Adelaide a dr. diademata - (SPL) - **Victoria** - (1837-1901) - *Medaglia* 1838 per l'incoronazione - (mm. 37 - Autore P. PISTRUCCI) - Busto a sin. diademato - Al rov. la regina seduta a sin. accoglie le Tre Province del Regno che le porgono la corona - (SPL) - *(Lotto di 3 medaglie)* - AE SPL (100)

LIECHTENSTEIN

* 844. **Franz Joseph II e Gina** - (Dal 1938) - *100 Francs* 1952 - (Divo 75 - Friedberg 19) - Busti a sin. accollati - Al rov. stemma coronato - *(4000 pezzi coniati - Zecca di Berna)* - **Raro** - AU SPL (3500)

MESSICO

* 845. **Emissioni dell'Armata del Nord** - (Ejercito del Norte - Coinage of General VILLA) - *1 Peso* 1915 CHA - (CHIHUHAUA) - (Raymond R. 3 - Yeoman 36 - Krause e Mishler 619) - Aquila su cactus con serpente nel becco - Al rov. berretto repubblicano raggiante - **Raro** - AR q.SPL (150)

MOMBASA

* 846. *(Africa Orientale Inglese) - 1 Rupee* 1888 H - (Yeoman 5) - Sole coronato su fascia con motto - Al rov. bilancia - **Rara** - (SPL) - *½ Rupee* 1890 H - (Yeo. 4) - Dir. simile - Al rov. valore tra rami - (q.FDC) - *(Lotto di 2 valori)* - AR SPL/FDC (200)

MONACO

* 847. **Rainier III** - (Dal 1949) - *200 Francs oro* 1966 per il X anniversario del matrimonio con Grace - (Frie. 32/II - De Vos. M. 18) - Teste a sin. accollate - Al rov. stemma su padiglione coronato - AU FDC (900)

NORVEGIA

* 848. **Christian VII** - (1766-1808) - *1 Rigsdaler Species* 1794 - (Craig 44 - Dav. «Denmark» 1311) - Testa nuda a dr. - Al rov. stemma coronato e accostato dal valore - AR MB/BB (120)

OLANDA

* 849. **Utrecht** - *3 Gulden* 1793 - (Delmonte 1150 - Craig F. 14 - Dav. 1852) - Donna con picca sormontata da cappello stante di fronte appoggiata a libro su capitello - Al rov. stemma coronato e accostato dal valore - AR SPL (300)

PANAMA

* 850. **Repubblica** - (Dal 1903) - *50 centimos* 1905 - (Yeo. 9 - Raymond 1) - Busto elmato e corazzato di Balboa a sin. - Al rov. lo stemma della Repubblica - **Raro per la data** - AR q.SPL (200)

PERSIA

* 851. (IRAN) - **Nasir Ab-Din Shah** - (A.H. 1264-1313 - A.D. 1848-1896) - *5000 dinar* o *5 Krans* 1297 (1880) - (Dav. 285 - Yeoman 13 - Krause et Mishler quotato dollari 120) - Leone con spada gradiente a sin. e guardante di fronte tra rami di lauro e quercia - Al rov. leggenda araba tra rami di lauro e quercia - **Raro** - *(Fondi tendenti a specchio)* - AR SPL (250)

PERU'

* 852. **Carlos IV di Spagna** - (1788-1808) - *8 Reales* 1794 LIMA - (Raymond 10 - Craig. 76 - Vicenti 4686) - Busto a dr. laureato - Al rov. lo stemma coronato tra le due colonne d'Ercole - AR - SPL (120)

* 853. **Fernando VII di Spagna** - (1808-1833) - *8 Reales* 1811 LIMA - (Ray. 11 - Craig 96/2 - Vicenti tipo 190/6334) - Busto a dr. laureato - Al rov. lo stemma coronato tra le due colonne d'Ercole - AR BB/SPL (100)

* 854. **Repubblica Peruana** - (Proclamata da José de St. Martin il 28-7-1821) - *8 Reales* 1822 LIMA - (Raymond 14 - Craig 125) - La Virtù e la Giustizia stanti di fronte ai lati di una colonna - Al rov. lo stemma tra un condor e un lama su bandiere - **Raro** - AR q.BB (250)

* 855. *8 Reales* 1823 LIMA - (Ray. 15 - Craig 125 a) - Contromarcato con corona e 1824 dai realisti - **Molto raro** - **RR** - AR q.SPL (600)

* 856. *1 Sol* 1880 YJ - (Ray. III - Yeoman 28) - (Type III - Letters R.B. on ribbon of wreath - Lettere R.B. sul nastro della corona) - La Repubblica seduta a dr. - Al rov. stemma, sormontato da corona di quercia, tra rami di palma e lauro - (Krause e Mishler, ed. 1979, pag. 1321, n. 18, 3 a - RARE e senza prezzo) - **Molto raro** - **RR** - AR q.SPL (400)

PERU' E BOLIVIA

* 857. **Carlos III** - (1759-1788) - *Medaglia* « Premio de la Fidelidad» - (mm. 40 - gr. 34 - Autore non indicato) - CARLOS III REY DE ESP. EMP. DE LAS INDIAS - Testa a sin. laureata - *Il ritratto è d'inuguagliata fattura* - Al rov. entro corona di lauro EN / PREMIO / DE LA / FIDELIDAD - **Molto rara** - **RR** - *(Ex Collezione MEDINA)* - AR SPL (300)

PHILIPINAS ISLAS

* 858. (Isole Filippine) - **Isabella II** - (1833-1868) - *8 Reales* 1833 GUANAIVJO M. J. contromarcati Y. II. dopo la morte di Ferdinando VII (20-12-1834) e con due contromarche giapponesi (1897) - (Craig 54 - Yeo. A 1 - Jacobs e Vermaulen J./101) - **Molto raro** - **RR** - AR BB (250)

* 859. **Commonwealth of the Philipinas** - (1935-1946) - *1 Peso* 1936 - (Yeo. 26) - Busti a sin. accollati del senatore Murphy e del presidente Quezon - Al rov. aquila ad ali spiegate su stemma - AR SPL (120)

PORTOGALLO

* 860. **Maria I e Pietro III** - (1777-1786) - *4 Escudos* o *6400 Reis* 1782 - (Frie. 86) - Busti a dr. accollati - Al rov. stemma coronato - AU SPL (1200)

* 861. **Giovanni principe reggente** - (1799-1816) - *Cruzado novo* o *400 Reis* 1816 - (Dav. 260 - Craig 59 a) - Stemma coronato e croce accantonata da 4 rosoni - (BB/SPL) - **Maria II** - (1834-1853) - *400 Reis* 1835 - (Dav. 264 - Craig 106) - Simile - (SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR q.SPL (150)

* 862. **Carlo I** - (1889-1908) - *1000 Reis* 1498-1898 commemoranti il IV centenario della Scoperta delle Indie - (Dav. 266 - Yeo. 27) - Busti di Carlo I e Amelia a sin. accollati - Al rov. croce accantonata da 4 rosoni entro doppio giro di leggenda - AR SPL (120)

* 863. *1000 Reis* 1899 - (Dav. 267 - Yeo. 24) - Testa a dr. e stemma su manto coronato - AR - SPL (100)

* 864. **Emanuel II** - (1908-1910) - *1000 Reis* 1910 commemoranti il centenario della Guerra Peninsulare - (Dav. 268 - Yeo. 33) - Testa del re a sin. - Al rov. stemma coronato - **Raro** - AR q.SPL (200)

* 865. INDIA PORTOGHESE - *Doppio Tanga* 1635 per le Indie Portoghesi contromarcato dall'Olanda per le Indie Orientali - Stemma del Portogallo coronato tra A – M (ASIA - MALACCA) - *Contromarca olandese in incuso* - Al rov. monogramma AT, per ASIA - TANGA, fra D – M. - In basso la data **Molto raro** - **RR** - AR BB (200)

* 866. *Doppio tanga* 1635 - Simile al precedente - La contromarca olandese, in campo a sin. vicino alla corona dello stemma, è formata da C Λ intrecciate - **Molto raro** - **RR** - AR BB (200)

* 867. **Miguel** - (1828-1834) - *1 Tanga* per GOA s.d. - (Eklund 261 - Craig 311 e nota) - Stemma coronato - Al rov. (AP)/T tra ornati (ASIA PORTUGUESA - TANGA) - **Molto raro** - **RR** - *(Moneta ribattuta su altra)* - AE BB (150)

* 868. **Louis I** - (1861-1889) - *1 Tanga o 60 Reis* 1871 *(unica data)* - (Yeoman 6) - Stemma coronato in ornati e data - Al rov. valore tra rami - *(Cordry e Craig nel listino di vendita 1974 lo consideravano* VERY RARE *e lo valutavano 175 dollari)* - **Molto raro** - **RR** - AE SPL (300)

ROMANIA

* 869. **Carol I re** - (1881-1914) - *5 Lei* 1906 commemoranti i 40 anni di Regno - (Dav. 275 - Yeoman 38) - Testa a sin. di Carol I re - Al rov. testa a sin. di Carol principe - **Raro** - AR SPL (200)

RUSSIA

* 870. **Elisabetta** - (1741-1762) - *Rublo* 1744 St. Peterburg - (Dav. 1677 - Severin 1467) - Busto a dr. coronato - Al rov. l'aquila bicipite coronata - *(Leggenda sul contorno e sigla di zecca sotto il busto)* - **Raro** - AR BB/SPL (300)

* 871. **Paolo I** - (1796-1801) - *Rublo* 1798 CM (ST. PETERBURG) - (Dav. 1688 - Severin 2428 var. con punto dopo la data e punto dopo TBOEMY/) - Croce formata da 4 ⌐ coronate con I al centro - Al rov. targa fra ornati - AR BB (120)

* 872. **Nicola I** - (1825-1855) - *Rublo* 1834 - (Dav. 285 - Severin 3061) - Coniato alla memoria di Alessandro I il Grande - Testa dello Zar Alessandro I a dr. - Al rov. la colonna eretta in suo onore - **Raro** - AR BB/SPL (200)

* 873. **Alessandro II** - (1855-1881) - *5 Rubli* 1862 - (Frie. 126) - Aquila imperiale e valore - AU - q.FDC (350)

* 874. **Alessandro III** - (1881-1894) - *Rublo* 1893 - (Dav. 292 - Yeo. 46 - Severin 4017) - Testa a dr. ed aquila - AR SPL (150)

* 875. **Nicola II** - (1894-1917) - *Rublo* 1896 per l'incoronazione - (Dav. 294 - Yeo. 60) - Testa a sin. - Al rov. spada e scettro decussati, sormontati dalla corona, tra rami di lauro e qurcia - AR SPL (150)

* 876. *Rublo* 1912 - (Dav. 293 - Yeo. 59) - Testa a sin. ed aquila - AR SPL (100)

* 877. *1 Rublo* 1812/1912 per il centenario della vittoria su Napoleone - (Dav. 296 - Yeo. 68) - L'aquila zarista su globo coronato circondato da 6 stemmi coronati - Al rov. leggenda di 7 righe in campo - **Raro** - AR SPL (250)

* 878. *1 Rublo* 1913 per commemorare i 300 anni dei Romanoff sul trono di Russia - (Dav. 298) - Busti di fronte di Nicola II e di Michele Romanoff - Al rov. l'aquila imperiale - AR SPL (60)

* 879. **Unione delle Repubbliche Socialiste Sovietiche** - *Prima serie d'argento* dell'Unione Sovietica, 1921, composta da: 1 Rublo, 50 - 20 - 15 - 10 Kopeks - (Dav. 300 - Yeo. 89 - 88 - 87 - 86) - *(Lotto di 5 valori)* - *(Fondi a specchio - Polierte Platte - Proof)* - **Rara** - AR FDC (300)

* 880. *1 Rublo* 1921 - (Dav. 300) - Stella a 5 punte con valore al centro - Al rov. lo stemma simbolo della Repubblica dei Soviet - AR q.FDC (70)

* 881. *1 Rublo* 1924 - (Dav. 301) - Un operaio e un contadino tra spighe di grano e fabbrica illuminati dal sole - Al rov. il simbolo dell'Unione Sovietica - AR q.FDC (60)

* 822. EMISSIONI PER LA SIBERIA - **Caterina II** - (1762-1796) - *10 Kopechi* 1779 - (Craig 6 - BB) - *5 Kopechi* 1775 - (Craig 5 - BB) - *2 Kopechi* 1772 - (Craig 4 - BB) - *1 Kopeco* 1775 - (Craig 3 - BB) - Monogramma di Elisabetta II coronato tra rami di palma e lauro - Al rov. scudo con leggenda coronato sorretto da 2 lupi - Zecca di KOLYVAN - *(Lotto di 4 valori)* - **Raro** - AE BB (300)

SPAGNA

* 883. **Juana y Carlos I** - (1506-1516) - *1 Escudo* per CUENCA con croce e C - (Vicenti 188 - Valutazione 200.000 pesetas - Frie. 44 b) - Scudo coronato e croce in cornice di quattro centine doppie con trifogli interni - **Molto raro** - **RR** - AU SPL/FDC (1500)

* 884. *1 Escudo* per Sevilla - (Vicenti 199 - Frie. 45) - Stemma coronato tra S – * - Al rov. croce in cornice di 4 centine singole con trifogli interni - AU BB (300)

* 885. *1 Escudo* per Sevilla - (Frie. 45 - Vicenti 197) - Stemma coronato tra P – S - Al rov. croce in cornice di quattro centine semplici con trifogli interni e cerchietti esterni - AU q.SPL (350)

* 886. **Felipe II** - (1556-1598) - *4 Escudos* s.d. per Sevilla con sigla P - (Vicenti 811 - Frie. 47) - Stemma coronato - Al rov. croce potenziata entro cornice di quattro centine doppie con globetti nelle rientranze esterne - (*Esemplare di largo modulo*) - AU BB/SPL (2000)

* 887. **Felipe V** - (1700-1747) - *8 Escudos* 1702 per Sevilla M - (Vicenti 1399 - Frie. 108) - Stemma coronato entro doppio collare - Al rov. croce in cornice di 4 centine, con trifogli interni, accantonata all'esterno da 8 – S – M – S - **Raro** - AU SPL (3000)

* 888. **Alfonso XII** - (1874-1885) - *25 Pesetas* 1878/1878 Madrid D.E. - (Vicenti 8158) - Testa a dr. e stemma coronato - AU SPL (350)

* 889. **Alfonso XIII** - (1886-1931) - *20 Pesetas* 1896 PGV MADRID riconiato nel 1961 - (Vicenti « Catalogo de las Monedas de Oro Espanolas » a pag. 222 dell'Edizione 1978) - Testa giovanile a dr. Al rov. stemma su manto coronato - **Molto raro** - **RR** - AU SPL (1800)

SALVADOR

* 890. **Repubblica** - *1 Peso* - PATTERN 1861 - Busto a dr. del «presidente» Gerardo Barrios, rivoluzionario - Al rov. stemma della Repubblica tra rami di palma e lauro - (*Un esemplare in rame* (CU) *fu offerto nell'Asta Schulman N.Y., nel Maggio del 1966, lotto 52, con la valutazione di 100 dollari*) - **Rarissimo** - **RRR** - AR FDC (250)

SAUDI ARABIA

* 891. **Abd. Al' Aziz Ibn Saud** - (1926-1953) - *20 Piastre* con contromarche del Heyaz, su un tallero 1780 di Maria Theresia d'Austria, in basso (Dav. 478 - Yeoman 12) e del Nejd, in alto, (Dav. 485 - Yeo. 3a) - **Molto raro** *con le due contromarche sulla stessa moneta* - **RR** - AR BB (250)

SIAM

* 892. (Thailandia) - **Phra Chon Klao Mongkut Rama IV** - (1851-1868) - *2 Bat o Ticals* s.d. (1860) - (Dav. 308 - Yeo. 12) - Al dir. la corona dinastica tra due ombrelli rituali su sfondo di rami con fiori e foglie - Al rov. elefante a sin. al centro della Chakra (il simbolo di Visnù) e 16 stelle in circolo - **Raro** - AR SPL/FDC (350)

STATI UNITI D'AMERICA

* 893. *5 Dollars* 1908 S - (Frie. 67) - Aquila a sin. e busto d'un capo indiano a sin. - AU q.SPL (300)

* 894. *1 Dollar* 1841 senza motto - (Raymond 5 - Yeo. 45) - La Libertà seduta verso dr. e guardante a sin. - Al rov. aquila spiegata - **Raro** - AR q.SPL (300)

* 895. *Trade dollar* 1877 S - Ray. 10 - Yeoman 44) - La Libertà seduta a sin. porge un ramo d'olivo - Al rov. l'aquila spiegata - **Raro** - AR q.SPL (350)

* 896. *½ dollar* 1827 con la base retta della cifra 2 - (Yeo. 32) - Busto della Libertà a sin. - Al rov. aquila ad ali spiegate e motto - **Raro** - AR SPL (300)

* 897. *Isabella quarter* 1893 «Colombian Exposition» - (Yeo. C. 1) - Busto a sin. coronato della regina Isabella di Spagna - Al rov. allegoria dell'Industria - **Raro** - (24.214 pezzi coniati) - AR SPL (180)

* 898. **California Fractional Gold** - (1852-1882) - *Octagonal Half Dollar* 1871 G - (A guide Book of USA, XXV ed. 1972, By R.S. Yeoman, a pag. 231-232) - Testa diademata della Libertà a sin. - Al rov. valore tra rami - AU SPL (200)

* 899. *Octagonal Half Dollar* 1971 L - Simile al precedente - AU SPL (200)

SUD AFRICA

* 900. **George VI of England** - (1936-1952) - *1 Pound* 1952 - *½ Pound* 1952 - (Frie. 7 e 8 - Yeo. 58-57) - Testa a sin. ed antilope a dr. (*Lotto di 2 valori* - **Raro** - (*12.000 pezzi coniati*) - (*Fondi a specchio – Polierte Platte – Proof*) - AU FDC (600)

* 901. **Repubblica** - (Dal 1961) - *2 Rand e 1 Rand* 1962 - (Yeo. 79 e 78 - Frie. 11 e 12) - Busto di fronte di Van Riebeck - Al rov. antilope a dr. - (*Fondi a specchio – Polierte Platte – Proof*) - (*Lotto di 2 valori*) - AU FDC (400)

SVEZIA

* 902. **Oscar II** - (1892-1907) - *2 Kronor* 1876 EB. - (Yeoman 23 - Large date, small EB.) - Testa a sin. - Al rov. stemma coronato - **Rarissimo** - **RRR** - AR BB (600)

SVIZZERA

* 903. **BERN** - *Doppelduplone* 1795 - (Divo/Tobler 499 c - Frie. 168) - Scudo coronato - Al rov. DEUS / PROVIDEBIT / 1795. in corona di quercia - AU SPL/FDC (3500)

* 904. *Französischer Laubtaler zu 40 Batzen* con contromarche «stemma di Berna e valore» su scudo 1756 R di Luigi XV di Francia - (Divo al tipo 46 - Divo/Tobler al tipo 32) - **Raro** - AR SPL (450)

* 905. *1 Franken o 10 Batzen* 1811 - (Divo/Tobler 34 - Craig 82) - Guerriero stante con spada e scudo - Al rov. scudo di Berna coronato tra rami di palma - AR q.SPL (300)

* 906. **GENEVE** - *10 Francs* 1848 - (Demole 708 - Divo 168 - Dav. 374 - Divo/Tobler 279 a) - Scudo di Ginevra bipartito e sormontato da sole con IHS - Al rov. valore e data tra rami di lauro e quercia - **Rarissimo** - **RRR** - *(385 pezzi coniati)* - AR q.FDC (3000)

* 907. GRAUBÜNDEN - **Mesocco - Gian Giacomo Trivulzio** - (1487-1518) - *Soldino* - (CNI 101 var. - Coraggioni tav. XXXVI/15) - Scudo dei Trivulzio a bucranio - Al rov. croce fogliata - **Raro** - Billon BB (150)

* 908. *Trillina* - (Coraggioni tav. XXXVI/16) - M gotica e croce fogliata - Billon SPL (100)

* 909. **LUZERN** - *4 Franken o Neutaler* 1814 - (Divo/Tobler 53 b - Divo 55 - Dav. 364) - Guerriero stante con alabarda e scudo - Al rov. lo stemma di Lucerna coronato tra rami di palma - AR SPL (400)

* 910. *10 Batzen* 1812 - (Divo/Tobler 55 - Craig 35) - Guerriero stante a sin. con alabarda in spalla - Al rov. scudo di Lucerna coronato tra rami di palma - AR q.SPL (200)

* 911. **SOLOTHURN** - *4 Franken* 1813 - (Divo/Tobler 123 - Divo 78 - Dav. 365) - Guerriero stante con scudo e bandiera - Al rov. lo scudo di Soletta coronato tra rami di lauro - **Rarissimo - RRR** - *(250 pezzi coniati)* - AR q.SPL (1500)

* 912. *4 Franken* 1813 - (Dav. 365 - Divo 78 - Divo/Tobler 123) - Altro esemplare simile al precedente - AR SPL (1800)

* 913. **CONFEDERAZIONE ELVETICA** - (Dal 1848) - *20 Francs* 1893 B - (Divo/Tobler 292 - Frie. 5) - Testa a sin. diademata - Al rov. scudo elvetico, valore e data tra rami di lauro e quercia - AU SPL (200)

* 914. *5 Francs* 1874 B (senza punto) - (Divo/Tobler 296 B - Dav. 376 - Divo 6) - Helvetia seduta a sin. - Al rov. valore e data tra rami di quercia e fiori alpini - AR SPL (600)

915. *5 Francs* 1923 - (Divo/Tobler 299 - Dav. 393) - Busto virile a dr. con cappuccio - Al rov. scudo elvetico tra rami di fiori alpini - AR BB (120)

* 916. *5 Francs* 1925 - (Divo/Tobler 300 - Divo 9 - Dav. 394) - Simile - Conio variato - AR q.SPL (300)

* 917. *5 Franken* 1859 - (Divo 48 - Dav. 379) - *Per i Tiri Federali di Zurigo* - Tre scudi sorretti da 2 leoni - Al rov. guerriero stante - **Raro** - AR BB/SPL (350)

* 918. *5 Franken* 1867 per i *Tiri Federali di Schwyz* - (Divo 52 - Dav. 383) - Scudo elevetico su trofeo di armi e bandiere - Al rov. leone sorreggente lo scudo di Svitto - AR q.SPL (280)

* 919. MEDAGLIE SVIZZERE - **Bern** - *Medaglia d'oro* commemorante *Albrecht von Haller* (1708-1777 - Medico, naturalista e poeta, nato a Berna - Fondatore del metodo sperimentale in fisiologia, fece importantissime scoperte anatomiche) - (mm. 33 - gr. 26 - Iniziale H.F dell'autore) - Busto di fronte di Haller - Al rov. lo scudo di Berna coronato - AU FDC (400)

* 920. **Génève** - *Medaglia* «premio di scuola» senza data - (mm. 41 - gr. 27 - Autore non indicato) - Scudo di Ginevra tra rami di lauro e quercia. In basso SCHOLA GENEVENSIS - Al rov. STUDIO ET VIGILANTIA - Studente seduto a sin. in lettura - AR SPL (150)

* 921. **Graubünden - Gian Francesco Trivulzio** - (Marchese di Vigevano - conte di Mesocco e della Valle Retica, duca di Stosa - 1518-1549) - *Medaglia* - (mm. 57 - Opus di PIER PAOLO GALEOTTI detto il ROMANO 1520-1584) - Busto del Trivulzio a dr. drappeggiato, corazzato e a testa nuda - Sul taglio del braccio AET. 39 (All'età di 39 anni) - Al rov. FVI – SVM – ET – ERO - La Fortuna ergentesi dalle onde, tra delfini, sirene e venti - (Piccolo foro in alto nel giro della leggenda) - (Collezione Kress 360 a) - **Rara** - *Originale* - AE SPL (800)

* 922. **Collegium Helveticum** - *Medaglia d'argento* s.d. istituita come premio nel Collegio Elvetico in Milano - (mm. 47 - gr. 27 - Autore non indicato) - (Trachsel 1175 - Haller 2283) - Busto di San Carlo a sin. - Al rov. due mani che stringono una croce - *(Appiccagnolo originale costituito da 3 anelli)* - **Molto rara - RR** - *(Fusione originale del XVII secolo)* - AR SPL (600)

* 923. **Vaud** - *Medaglia* 1891 per i tiri cantonali di Morges - (mm. 45 - gr. 38,25 - Autore BOVY) - (Martin 940 - Lavanchy 508) - Gli scudi elvetico, vodese e di Morges disposti a triangolo su fucili. - Al rov. la città di Morges con vessillo sorregge uno scudo su cui scrive un putto ignudo - *(Con astuccio originale)* - AR SPL (100)

* 924. *Medaglia* 1894 per i tiri cantonali di Lausanne - (mm. 39 - gr. 22 - Autore DEFAILLY) - Una donna stringe la mano e offre una coppa a un tiratore - Al rov. SOUVENIR / DU / TIR CANTONAL / VAUDOIS - Su targa LAUSANNE / 22-29 / JUILLET 1894 - (Martin 945 - Lavanchy 515) - **Molto rara - RR** - (Valutazione Martin in AR fr. 1000) - AR FDC (500)

* 925. *Medaglia* 1899 per i tiri cantonali di Yverdon - (mm. 45 - gr. 39 - Autore Jacot - Guillarmod) - (Martin 954 - Lavanchy 520) - Lo scudo di Yverdon su due fucili decussati e rami di quercia - Al rov. un uomo antico, seminudo, stante di fronte con arco e freccia - Sullo sfondo un villaggio di capanne e un uomo inginocchiato in atto di scoccare una freccia dall'arco - *(Con astuccio originale)* - AR SPL (100)

URUGUAY

* 926. **Repubblica** - (Dal 1830) - *1 Peso* 1893 - (Raymond 2 - Yeoman 14 - Senza segno di zecca - Buenos Ayres) - Stemma e valore tra rami - **Raro** - AR q.SPL (150)

ITALIA

ARQUATA

* 927. **Anonime degli Spinola** - (1668-1669) - *Luigino* 1669 al tipo di Dombes - (CNI 5 - Gamberini 84) - Busto muliebre a dr. - Al rov. scudo con tre gigli e lambello, coronato, tra 16 – 69 - In basso A - **Raro** - Billon MB/BB (120)

BELGIOIOSO

* 928. **Antonio da Barbiano, principe** - *Zecchino* - (CNI 1 - Friedberg 78) - Busto a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. stemma coronato sorretto da leoni su manto d'ermellino e bandiere - **Rarissimo** - **RRR** - AU q.FDC (9000)

BERGAMO

* 929. **Giacomo Carrara** - (Conte - Fondatore dell'Università di Bergamo) - *Medaglia* 1796 - (mm. 46 - gr. 57 - Autore L. MANFREDINI) - Busto a dr. - Al rov., nel giro, MINOR NE SIT FVTVRVS LABOR - In campo, entro corona di quercia, BENE / MERENTI - AR SPL (400)

BOLOGNA

* 930. **Gregorio XVI** - (1831-1846) - *Doppia* 1834 - A. III. - (Pagani 141 - Friedberg 261) - Busto a sin. - Al rov. San Pietro benedicente seduto di fronte - **Molto rara** - **RR** - AU SPL (2000)

CAMPI

* 931. **Giulia Serra Centurioni** - *Luigino per il Levante* al tipo di Dombes - (CNI 6 var.) - Busto muliebre a dr. - Al rov. scudo coronato tra 16 – 68 - In basso «rosetta» - **Raro** - Billon BB (200)

DESANA

* 932. **Giovanni Bartolomeo Tizzone** - (1525-1533) - *Testone* - (CNI 19 con SANCTVS ALXANDER) - Aquila spiegata - Al rov. San Alessandro stante - AR BB (400)

FIRENZE

* 933. **Repubblica** - (Emissioni dal 1252 al 1303) - *Fiorino* - (CNI 645 - Bernocchi 304) - Giglio di Firenze - Al rov. San Giovanni stante. Presso la testa del santo segno di zecca «Ponte merlato» - AU BB (800)

* 934. (II Semestre 1300 - Signore e ufficiale di Zecca Ricco di Lapo di Arrigo e Vanni di Colto) - *Fiorino* - (CNI 22 var. per il I Semestre del 1300 - Bernocchi 931 var.) - Giglio e San Giovanni stante - Presso la testa del santo «Bordone» - AU SPL (1500)

* 935. (II Semestre 1352 - Signore e ufficiale di Zecca Niccolò di Bencivenne di Nardo Rucellai) - (Bernocchi 1632 - CNI 294 per il I Semestre del 1352) - Presso la testa del Santo simbolo «romano da stadera» - **Raro** - AU q.SPL (1400)

* 936. (I Semestre 1423 - Signore e ufficiale di Zecca Antonio di Ubaldo di Fetto Ubertini) - *Fiorino* - (Bernocchi 2377 - CNI 11) - Presso la testa del santo monogramma (AN) per Antonio Ubertini - **Molto raro** - **RR** - AU SPL (1600)

* 937. **Ferdinando II de Medici** - (1621-1670) - *Piastra* 1635 - (CNI 79 - Davenport 4201) - Busto a dr. corazzato - Al rov. San Giovanni stante di fronte - AR BB/SPL (850)

* 938. **Cosimo III de Medici** - (1670-1723) - *Piastra* 1680 - (CNI 61 - Dav. 4211) - Busto grande a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. il Battesimo di Gesù - **Raro** - AR BB (500)

* 939. **Francesco II (III) di Lorena** - (1737-1765) - *Ruspone* 1761 - (CNI 73 - Friedberg 331) - Giglio di Firenze - Al rov. San Giovanni seduto a sin. su zolla erbosa e guardante a dr. - **Raro** - AU BB/SPL (2000)

* 940. **Ludovico I di Borbone** - (1801-1803) - *Scudo da 10 paoli o francescone* 1803 - (Pagani 6 a - Dav. 151) - Busto a dr. - Al rov. stemma coronato - (*Esemplare di conservazione eccezionale e con bellissima patina. I fondi sono a specchio*) - **Raro** - AR q.FDC (1300)

* 941. **Carlo Ludovico di Borbone con la madre Maria Luigia** - (1803-1807) - *10 lire fiorentine o dena* 1803 - (Pagani 23 - Dav. 152) - Busti a dr. accollati e stemma coronato - AR BB (300)

* 942. *10 lire fiorentine o dena* 1807 - (Pag. 27 - Dav. 152) - Simile al precedente - Conio variato - AR MB/BB (300)

* 943. *Francescone o 10 paoli* 1806 - (Pagani 30 a - Dav. 155) - Busti a riscontro e stemma coronato - AR q.SPL (450)

* 944. *Francescone o 10 paoli* 1807 - Pagani 31 - Dav. 155) - Simile al precedente - AR q.SPL (500)

* 945. **Ferdinando III di Lorena** - (II periodo - 1814-24) - *Francescone o 10 paoli* 1815 - (Pagani 62 - Dav. 156) - Testa a dr. e stemma coronato - AR BB (300)

* 946. *Medaglia* 1824 per la morte - (mm. 51 - Autore G. MERLINI) - Testa a dr. - Al rov. A DEO COMMODATVS AD DEVM REDIT - L'Etruria velata seduta a dr. e la Religione stante a sin. ai lati d'una lapide - AE q.SPL (120)

* 947. **Leopoldo II di Lorena** - (1824-1859) - *Ruspone* 1825 - (Pagani 95 - Frie. 344) - Giglio e San Giovanni seduto a sin. su zolla erbosa e guardante a dr. - **Raro** - AU BB (1000)

* 948. *Zecchino* 1829 - (Pagani 103 - Frie. 345) - Giglio di Firenze e San Giovanni seduto a sin. - **Raro** - AU SPL (500)

* 949. *½ francescone* 1828 - (Pagani 123) - Testa giovanile a dr. - Al rov. stemma coronato - **Raro** - AR q.SPL (250)

* 950. *½ francescone* 1829 - (Pagani 124) - Simile al precedente - **Raro** - AR BB (250)

* 951. *Francescone* 1846 - (Pagani 116 a - Dav. 160) - Testa a dr. e stemma coronato - (q.BB) - *Paolo* 1856 - (Pag. 150) - (SPL) - *10 quattrini* 1858 - (Pag. 167) - Testa a dr. e stemma coronato - Billon - (FDC) - *(Lotto di 3 valori)* - AR e Billon BB/FDC (300)

* 952. *½ fiorino* 1827 - (Pag. 141) - Stemma coronato e valore in campo - **Raro** - (q.SPL) - *¼ di fiorino* 1827 - (Pagani 154) - Simile - **Raro** - (SPL) - *(Lotto di 2 valori)* - AR q.SPL/SPL (150)

* 953. *Medaglia* 1828 - (mm. 42,50 - gr. 38 - Autore G. NANNVCCI) - San Giovanni stante di fronte - Al rov. leggenda di 9 righe per i benefici concessi dal Granduca alla Società Fiorentina di San Giovanni Battista - **Rara** - AR SPL (250)

* 954. *Medaglia* 1833 coniata per commemorare la statua eretta in Pisa in onore del Granduca Pietro Leopoldo I di Lorena - (mm. 55 - gr. 70 - Autore A. FABRIS di UDINE) - Busto a dr. laureato di Pietro Leopoldo - Al rov. I TOSCANI RICONOSCENTI - Veduta del monumento - **Rara** - AR q.SPL (400)

* 955. *Medaglia* 1834 - (mm. 55 - Autore NIDEROST) - Busto a sin. - Al rov. Mercurio e la Prosperità sorvolano la città di Livorno - *(Commemora le nuove franchige accordate da Leopoldo II alla città di Livorno)* - (Comandini II a pagina 519) - **Rara** - AE dorato q.SPL (100)

* 956. *Medaglia* 1841 - (mm. 85 - «Dal Gruppo del Cav. BARTOLINI») - La Carità stante con fanciullo al seno e altro ai piedi - LASCIATE CHE VENGANO I FANCIULLI A ME E NON VOGLIATE LORO VIETARLO - Al rov., nel giro, MODELLATA E FUSA PER SOVRANA MUNIFICENZA A FOLLONICA L'ANNO 1841 - In campo AI / BENEMERITI / DELLA / CARITA EDUCATRICE / I FANCIULLI DEGLI ASILI DI TOSCANA - **Rara** - Ferro SPL (200)

* 957. *Medaglia «premio»* 1841 - (mm. 45 - Autore NIDEROST) - Testa del granduca a sin. - Al rov. nel giro UN'EMULA VIRTÙ GLI ANIMI ACCENDA - In campo, tra rami di lauro, INCORAGGIAMENTO / ALL'INDUSTRIA / TOSCANA - Sul contorno, in incuso, A GIUSEPPE JOSTY 1841 - AE argentato BB/SPL (75)

* 958. *Medaglia* 1842 - (mm. 85 - «Dal Gruppo del Cav. BARTOLINI) - La Carità stante - Al rov. teste a riscontro dei granduchi tra rami di lauro e quercia. In alto lo stemma - In basso AGLI / AMATI PRINCIPI / PROMOTORI / DELLA CARITA EDUCATRICE / I FANCIULLI DEGLI ASILI / DI TOSCANA / 1842 - **Rara** - Ferro BB/SPL (200)

* 959. *Medaglia* 1857 - (mm 32 - Autore non indicato - gr. 20) - BANCA NAZIONALE TOSCANA - Bilancia su cassaforte - All'esergo 8 LUGLIO 1857 - Al rov. in campo AI / REGOLATORI / DELLA / FIDUCIA - AR SPL (150)

FOLIGNO

* 960. **Pio VI** - (1775-1798) - *2 Baiocchi* A. XX - (CNI 28 - Muntoni 332) - Stemma papale e valore in corona di foglie d'alloro con rosetta in basso - (q.SPL) - *2 Baiocchi* A. XXI - (CNI 43 - Muntoni tipo 338) - Simile - Modulo ridotto - (SPL) - *(Lotto di 2 valori)* - AE q.SPL/SPL (100)

FOSDINOVO

* 961. **Pasquale Malaspina, marchese** - (1663-1669) - *Luigino* 1666 al tipo di Dombes - (Gamberini 89) - Busto muliebre a dr. - Al rov. stemma coronato tra 16 – 16 - Billon MB/BB (90)

* 962. **Maria Maddalena Malaspina** - (1667-1669) - *Luigino* 1669 al tipo di Dombes - (CNI 34) - Busto muliebre a dr. - Al rov. scudo coronato tra 16 – 69 - Billon BB/SPL (120)

FRINCO

* 963. **Anonime Consortili dei Mazzetti** - (1581-1601) - Liard s.d. al tipo delle monete di Navarra - (CNI 64 - Gamberini 170) - MH in monogramma coronato con sotto vacca a sin. - Al rov. croce incavata ornata di anelli alle estremità - **Raro** - Billon q.SPL (200)

GENOVA

* 964. **Dogi Biennali** - (1528-1797) - *8 lire* 1795 - (CNI 5 - Dav. 1370) - Stemma coronato su basamento e sorretto da due grifi - Al rov. San Giovanni - AR BB (300)

GUBBIO

* 965. **Repubblica Romana** - (1798-1799) - *½ baiocco* s.d. - (CNI 6 - Pag. 36 var. «b») - Valore e Zecca in campo sia al dir. che al rov. - **Raro** - AE q.SPL (300)

LOANO

* 966. **Violante Doria Lomellini** - (1665-1668) - *Luigino* 1667 al tipo di Dombes - (CNI 7 var. - Gamberini 114 var.) - Busto muliebre a dr. - Al rov. stemma coronato tra 16 – 67 - **Raro** - Billon BB/SPL (250)

LUCCA

* 967. **Elisa Bonaparte e Felice Baciocchi** - (1805-1814) - *5 lire* 1805 - (Pagani 251 - Dav. 203) - Busti a dr. accollati - Al rov. valore tra rami di lauro - AR BB/SPL (300)

MANTOVA

* 968. **Ludovico III Gonzaga** - (1444-1478) - *½ testone* - (CNI 6 variante) - Scudo delle quattro aquile e pisside - **Molto raro - RR** - *(Al rov. un dispositivo per il veleno, costituito da un canaletto ed una punta sottile)* - **Curiosità rara** - AR BB (600)

MILANO

* 969. **Filippo Maria Visconti** - (1412-1447) - *Grosso* - (CNI 149 var.) - Biscia coronata tra F – M - Al rov. S. Ambrogio con frusta e pastorale seduto di fronte - AR BB (75)

* 970. **Luigi XII re di Francia** - (1500-1513) - *Grosso regale da soldi 6* - (CNI 83 var. - Ciani 1010) - Scudo coronato tra due gigli - Al rov. S. Ambrogio con frusta e pastorale seduto di fronte - **Raro** - AR q.SPL/BB (300)

* 971. *Grosso regale da soldi 3 o bissona* - (CNI 101 var. - Ciani 1015) - Biscia coronata tra due gigli araldici - Al rov. fascia annodata - AR BB/SPL (200)

* 972. **Filippo II re di Spagna** - (1556-1598) - *Doppia* 1588 - (CNI 108 var. - Friedberg 716) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. scudo inquartato sormontato da corona con rami - **Rara** - AU BB/SPL (1200)

* 973. *½ ducatone senza data* - (CNI 305) - Busto a dr. coronato, drappeggiato e corazzato - Al rov. stemma coronato, inquartato con le armi di Spagna e caricato dello scudetto di Milano - **Raro** - *(Esemplare di modulo largo e di splendida, inconsueta conservazione)* - AR SPL (1500)

* 974. **Carlo II re di Spagna** - (1676-1700) - *¼ di filippo* 1676 - (CNI 67 var.) - Busto giovanile a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. stemma reale di Spagna coronato e caricato dell'arme di Milano - **Raro** - AR BB (600)

* 975. **Giuseppe II d'Absburgo-Lorena** - (1780-1790) - *Sovrano* 1787 - (CNI 44 - Jaeckel 46 - Herinek 112 - Frie. 312 «Austria») - Busto a dr. laureato e stemma coronato su croce di Borgogna - **Raro** - AU SPL (850)

* 976. *Sovrano* 1790 - (CNI 55 - Jaeckel 46 - Herinek 115 - Frie. 312) - Simile al precedente - **Molto raro - RR** - AU SPL (1000)

* 977. *½ Sovrano* 1787 - (CNI 45 - Jaeckel 45 - Herinek 116 - Frie. 313) - Simile al precedente - **Molto raro - RR** - AU q.SPL (1500)

* 978. *Tallero delle corone o crocione* 1788 - (CNI 54 - Jaeckel 44 - Herinek 182 - Dav. 1388) - Busto a dr. laureato - Al rov. croce di Borgogna accantonata dalle tre corone e dal gioiello del Toson d'Oro - **Molto raro - RR** - AR SPL (650)

* 979. **Leopoldo II d'Absburgo-Lorena** - (1790-1792) - *Tallero delle corone o crocione* 1791 - (CNI 7 - Jaeckel 95 - Herinek 44) - Busto a dr. laureato - Al rov. croce di Borgogna accantonata dalle tre corone e dal gioiello del Toson d'oro - **Raro** - AR BB (400)

* 980. **Francesco II d'Absburgo-Lorena** - (1792-797) - *Sovrano* 1793 - (CNI 6 - Jaeckel 136 a - Herinek 225 - Frie. 351) - Busto a dr. laureato - Al rov. scudo ovale coronato su croce di Borgogna - **Raro** - AU SPL/FDC (1200)

* 981. *Sovrano* 1796 - (CNI 17 - Jaeckel 136 a - Herinek 228 - Frie. 351) - Simile al precedente - **Raro** - AU SPL/FDC (1200)

* 982. **Restaurazione Absburgica degli Austro-Russi a nome di Francesco II** - (1799-1800) - *Sovrano* 1800 - (Pagani 2 - Jaeckel 136 a - Herinek 230 - Frie. 351) - Simile al precedente - **Raro** - AU SPL (1000)

* 983. *Tallero delle Corone o crocione* 1800 - (Pag. 5 - Jaeckel 134 b - Herinek 495) - Busto a dr. laureato - Al rov. croce di Borgogna accantonata dalle tre corone e dal gioiello del Toson d'oro AR q.SPL (300)

* 984. **Napoleone I** - (1805-1814) - *40 lire* 1808 M - (Pagani 11 - Frie. 5) - Lettere in rilievo sul contorno - **Raro** - AU BB/SPL (600)

* 985. *40 lire* 1808 M - (Pagani 11 - Frie. 5) - Altro esemplare simile - **Raro** - AU BB/SPL (600)

* 986. *40 lire* 1809 - (Pag. 12 - Frie. 5) - **Raro** - AU BB (600)

* 987. *40 lire* 1811 - (Pag. 14 - Frie. 5) - *Ribattuto su 1809* - **Raro** - AU BB/SPL (600)

* 988. *40 lire* 1813 - (Pag. 16 b) - Frie. 5) - Alabarde con puntali sagomati - **Raro** - AU q.SPL/SPL (800)

* 989. *40 lire* 1814 - (Pag. 17 a - Alabarde con puntali sagomati) - AU SPL (800)

* 990. *20 lire* 1813 - (Pag. 23 a - Puntali sagomati - Frie. 7) - AU q.SPL (500)

* 991. *5 lire* 1812 - (Pagani 30 - Dav. 202) - AR q.SPL (300)

* 992. *1 lira* 1810 - (Pagani 43) - AR SPL (200)

* 993. *1 soldo* 1809 - (Pagani 74) - Testa a sin. e corona ferrea - AE q.FDC (100)

* 994. *1 soldo* 1811 - (Pagani 76) - Testa a sin. e corona ferrea - Conio modificato - AE q.FDC (100)

* 995. **Francesco I d'Absburgo-Lorena** - (1815-1835) - *Sovrano* 1829 - (Pag. 102 - Jaeckel 230 - Herinek 241 - Frie. 362) - Testa a dr. laureata su rami decussati - Al rov. aquila bicipite spiegata, coronata e caricata dello stemma - **Raro** - AU BB/SPL (850)

* 996. *Sovrano* 1831 - (Pagani 104 - Jaeckel 230 - Herinek 243 - Frie. 362) - Simile al precedente - AU q.SPL (800)

* 997. *½ sovrano* 1831 - (Pagani 111 - Jaeckel 229 - Herinek 254 - Frie. 365) - Simile - AU SPL (600)

* 998. *Scudo nuovo da 6 lire* 1825 - (Pag. 124 - Jaeckel 228 - Herinek 543) - Testa a dr. laureata - Al rov. aquila bicipite spiegata, coronata e caricata dello stemma - AR SPL/FDC (750)

* 999. *½ scudo* 1823 - (Pagani 133 - Jaeckel 227 - Herinek 564) - Simile - **Raro** - AR q.SPL (200)

*1000. **Francesco Giuseppe I d'Absburgo-Lorena** - (1848-1859) - *Tallero della Lega* 1858 - (Pagani 222 - Jaeckel 312 - Herinek 466 - Dav. 22) - Testa a dr. laureata - Al rov. aquila bicipite spiegata, coronata e caricata dello stemma - (q.SPL) - *10 Kreuzer o 10 soldi austriaci* 1859 - (Pag. 236 - Jaeckel 325 - Herinek 721) - (BB) - *5 Kreuzer o 5 soldiaustriaci* 1859 - (Pag. 237 - Jaeckel 324 - Herinek 764) - Billon - (SPL) - *(Lotto di 3 valori)* - AR e Billon BB/SPL (300)

1001. *10 centesimi* 1849 - (Pagani 239 - Jaeckel 223 - Herinek 832) - (SPL) - *5 centesimi* 1849 - (Pag. 240 - Jae. 222 - Herinek 835) - (SPL) - *3 centesimi* 1849 - (Pag. 243 - Jae. 221 - Herinek 839) - (SPL) - *1 centesimo* 1849 - (Pag. 249 - Jae. 220 - Herinek 844) - (SPL) - *(Lotto di 4 valori)* - AE SPL (200)

*1002. *10 centesimi* 1849 - (Pag. 239 - Jae. 223 - Herinek 832) - AE SPL (80)

*1003. MEDAGLIE DI MILANO E DEL LOMBARDO-VENETO - **Maria Theresia** - (1740-1780) - *Medaglia* 1770 - (mm. 48,50 - Autore KRAFFT) - Per l'Unione Commerciale tra l'Italia e la Germania - Busto a dr. velato e diademato - Al rov. l'Italia e la Germania, con corone murali sedute. In alto il genio del Commercio volante a sin. MVTVIS COMMODIS - All'esergo PROVINC. GERMAN. ET. ITAL./ COMMERCIIS IVNCTAE - **Rara** - AE SPL (200)

*1004. *Medaglia 1770* - (mm. 49 - Autore KRAFFT) - Busto a dr. velato e diademato - Al rov. AEQVITAS PRINCIPIS - L'Equità stante con bilancia e cornucopia - All'esergo VET. VECTIGAL. LEGES. MANT. EMENDATAE / MDCCLXX - **Rara** - AE SPL (200)

*1005. *Medaglia* 1770 - (mm. 50 - Autore A. GUILLEMARD) - Busto a dr. diademato e velato - Al rov. DISCIPL. ET LABORIS TIROCINIO - La Carità seduta a sin. con fanciulli - All'esergo *ORPHANO*TROPHIS / MEDIOL. ET MANT. - Commemora l'istituzione degli Orfanotrofi di Milano e Mantova - **Rara** - AE SPL (200)

*1006. *Medaglia* 1770 - (mm. 49 - Autore KRAFFT) - Busto a dr. velato e diademato - Al rov. CRIMINIBVS OPERE PVB. EXPIANDIS - La Giustizia indica ad un forzato il nuovo penitenziario - All'esergo ERGASTVLVM MEDIOL. - **Rara** - AE SPL (200)

*1007. *Medaglia* 1772 - (mm. 49,50 - Autore KRAFFT) - Busto a dr. velato e diademato - Al rov. ALENDIS CIVIVM STVDIIS - All'esergo MANTVANA ACADEMIA / NOVIS / INSTITVTIS / AVCTA MDCCLXXII - Prospetto dell'Università di Mantova - (BB/SPL) - *Medaglia* 1772 per lo stesso avvenimento - Simile alla precedente, ma il diritto è opera di GUILLEMARD - (SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AE BB/SPL (300)

*1008. *Medaglia* 1773 - (mm. 49 - Autore KRAFFT) - Busto a dr. velato e diademato - Al rov. Mantova stante a dr. riceve l'omaggio d'una donna coronata - All'esergo CASTIL. MEDVL. ET SVLPHER/AD OBSEQVIVM MANTVAE / REVOCAT MDCCLXXIII - **Rara** - AE SPL (200)

*1009. *Medaglia d'argento* 1778 - (mm« 50 - g. 44 - Autore GUILLEMARD) - Busto a dr. velato e diademato - Al rov. SIGNUM FOEDERIS - L'Arca di Noè su montagna e ara con agnello in olocausto - Nel cielo l'Arcobaleno - All'esergo IN AGRO MENSULAE MAJORIS / A PADI INUNDATIONE / ILLAESO TEMPLUM A / FUNDAM. AEDIFIC. / MDCCLXXVIII - **Rara** - AR SPL (500)

*1010. **Carlo conte di Firmiam** - (1716-1782 - Governatore della Lombardia sotto Maria Theresia) - *Medaglia* 1782 per commemorare la morte - (mm. 53 - Autore A. GUILLEMARD) - Testa a dr. - Al rov. Minerva stante a dr. entro corona di rami di cipresso - **Rara** - *(Sul contorno lieve traccia di appiccagnolo asportato - Minimale Henkelspur)* - AE SPL (150)

*1011. **Giuseppe II d'Absburgo-Lorena** - (Figlio e conreggente di Maria Theresia - 1° periodo 1760-80) - *Medaglia* 1769 commemorante la visita di Giuseppe II in Italia - (mm. 49 - Autore KRAFFT) - Busto a dr. laureato - Al rov. ITALIA A CAESARE PERLUSTRATA - Giuseppe II su cavallo al passo verso dr. precedeuto da un araldo - **Rara** - AE SPL/FDC (200)

*1012. **Ferdinando arciduca d'Austria** - (Figlio di Maria Teresa e marito di Maria Beatrice di Modena) - *Medaglia d'argento* 1771 commemorante l'elezione a Vicario imperiale o governatore generale della Lombardia - (mm. 49,50 - gr. 43 - Autore KRAFFT) - Busto a dr. con capelli annodati - Al rov. INSVBRIA LAETA - La Lombardia e il Po attendono l'arrivo del nuovo Vicario Imperiale - All'esergo FERDINANDO. AVSTRIO / VICARIVM. IMPERIVM / ADEVNTE MDCCLXXI - **Rara** - AR q.SPL (500)

*1013. *Medaglia* 1771 - (mm. 49,50 - Autore KRAFFT) - Busto a dr. - Al rov. OMEN FELICITATIS INSVBRICAE - Apollo con remo e lyra seduto di fronte su globo - All'esergo PROVINCIA ORDINATA / ARCHIDVCE PRAEFECTO / MDCCLXXI - **Rara** - AE SPL (200)

*1014. **Leopoldo II imperatore** - (1790-1792) - *Medaglia d'argento* 1791 - (mm. 45 - gr. 26 - Autore VINAZER) - Busto a dr. laureato - Al rov. MVNIFICENTIA AVGVSTI - Mantova inginocchiata a dr. davanti all'imperatore - All'esergo FELIX MANTVA AN. MDCCXCI - **Rara** - AR SPL (500)

*1015. *Medaglia «premio» senza data* - (mm. 34 - gr. 9 - Autore non indicato) - Busto a dr. laureato - Al rov. MORIBUS / ET / SEDULITATI in corona di lauro - AR q.SPL (100)

*1016. **Francesco I imperatore** - (1815-1835) - *Medaglia* per il Giuramento a Venezia il 7 Maggio 1815 - (mm. 43 - gr. 34 - Autore VASSALLO) - Busto a sin. laureato - Al rov. gli stemmi di MILANO e VENEZIA tra rami di lauro decussati, sormontati dalla corona ferrea e dalla corona dell'Impero - *(La medaglia del Vassallo, riferentesi al Giuramento di Fedeltà prestato in Venezia, è molto più rara delle medaglie incise dal Manfredini)* - AR SPL (500)

*1017. *Medaglia* per il solenne ingresso di Francesco I a Milano il 31 Dicembre 1815 - (mm. 42,50 - Autori VASSALLO e MANFREDINI) - Busto a sin. laureato - Al rov. ADVENTV AVGVSTI FAVSTISSIMO - L'imperatore su cavallo al passo verso sin. viene accolto dalla città di Milano - (Comandini I a pag. 867) - AE SPL (100)

*1018. *Medaglia* 1816 fatta coniare da Francesco I in onore dell'imperatrice Maria Luigia, sua moglie - (mm. 43 - gr. 30 - Autore L. MANFREDINI) - Busto dell'imperatrice a sin. velato e diademato - Al rov. ISIS AVGVSTA - Isis con caduceo volante di fronte - (Comandini I a pag. 882) - AR SPL/FDC (400)

*1019. *Medaglia* 1815 per la visita dell'arciduca Giovanni d'Austria alla Zecca di Milano - (mm. 37 - SPL/FDC) - *Medaglia* 1816 per la visita dell'arciduca Ranieri alla Zecca di Milano - (mm. 37 - SPL - Comandini I a pag. 916) - *Medaglia* 1816 per la visita di Francesco I alla Zecca di Milano - (mm. 37 - SPL - Comandini I a pag. 867) - *Medaglia* 1825 per la visita di Francesco I alla Zecca di Milano - (mm. 39 - Comandini I a pag. 1316) - Testa a dr. laureata e leggenda di 7 righe in campo - (SPL) - *Medaglia* 1825 per lo stesso avvenimento - (mm. 39 - Comandini I a pag. 1318) - Leggenda di 5 righe sia al dir. che al rov. - (SPL) - *(Lotto di 5 esemplari)* - AE SPL/FDC (400)

*1020. *Medaglia 1818 per la nomina* dell'arciduca Ranieri, fratello dell'imperatore, a Vicerè del Lombardo-Veneto - (mm. 37 - gr. 28 - Autore L. MANFREDINI) - Testa nuda dell'arciduca a dr. - Al rov. Mercurio tra Minerva e l'Annona - **Rara** - AR SPL (500)

*1021. *Medaglia* 1931 per commemorare le nozze del Vicerè Ferdinando (poi Ferdinando I) con Marianna Pia di Savoia - (mm. 46 - gr. 46 - Autore G. FERRARIS) - Busti di Ferdinando e Marianna a dr. accollati - Al rov. AVSPICATO CONIVNCTIS - Due fiaccole ardenti, cinte di corona di rose, tra gli stemmi d'Austria e Savoia - Sotto AVG. TVRI NORVM / A. MDCCCXXXI - **Rara** - AR - p.SPL (500)

*1022. *Medaglia* 1835 per la morte di Francesco I - (mm. 46 - gr. 45 - Autore Gaetano ZUPPARELLI) - Testa a sin. laureata - Al rov. la pira funeraria eretta nell'interno del Duomo di Milano per le solenni esequie celebrate nei giorni 7, 8, 9 Aprile su decreto del Vicerè Ranieri - (SPL) - *Medaglia* simile in bronzo - (Comandini II a pag. 556) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR e AE SPL/FDC (500)

*1023. *Medaglia* («Premio»?) senza data istituita dall'arciduca Ranieri, Viceré di Milano, figlio di Leopoldo II - (mm. 43 - Autore ZAPPARELLI) - Testa nuda a dr. - Al rov. corona di lauro su campo nudo - AE SPL (100)

*1024. **Ferdinando I** - (1835-1848) - *Medaglia* 1835 per l'assunzione al trono di Ferdinando I - (mm. 46 - Autore ZAPPARELLI) - Busto a dr. laureato - Al rov. FAVSTITATE PVBLICA ADSERTA V. NON. MART. - In campo AN. MDCCC.XXXV entro corona di lauro - (Comandini II a pag. 557) - **Rara** - AE q.FDC (120)

*1025. *Medaglia* s.d. istituita quale «premio» - (mm. 45 - Autore L. FERRARI) - Busto a dr. laureato - Al rov. corona di quercia su campo liscio - AE FDC (75)

*1026. *Medaglia d'argento* 1838 commemorante l'incoronazione con la Corona Ferrea a re del Lombardo-Veneto - (mm. 52 - Incisore L. MANFREDINI su disegni di F. HAYEZ) - Testa a dr. laureata - Al rov. il Vescovo di Milano, all'interno del Duomo, pone sul corpo dell'imperatore la Corona Ferrea il giorno 6 Settembre 1838 - AR - (SPL) - *Medaglia* simile in AE - (q.FDC) - (Comandini II a pagina 762) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR e AE SPL/FDC (600)

*1027. *Medaglia* 1838 per lo stesso avvenimento - (mm. 42,50 - gr. 29 - Autori L. HELD e C. PFEUFFER) - Teste a sin. accollate di Ferdinando I e Marianna - Al rov. il Duomo di Milano - AR SPL (300)

1028. *Medaglia* 1838 per lo stesso avvenimento - (mm. 46 - Autore F. BROGGI) - Testa a dr. con corona ferrea - Al rov. leggenda commemorativa di 9 righe - (q.FDC) - *Medaglia* 1838 per lo stesso avvenimento - (mm. 44 - Autore I.B. ROTH) - Testa a dr. laureata - Al rov. RECTA TVERI - L'imperatore stante tra Milano che gli offre la Corona Ferrea e Nettuno, a rappresentare Venezia - **Rara** - (FDC) - *Medaglia* 1838 commemorante l'Amnistia concessa dall'imperatore in occasione dell'incoronazione - (mm. 43 - Autore F. BROGGI) - Testa a sin. con la Corona Ferrea - Al rov. CLEMENTIA AVGVSTI - La Clemenza su leone andante a sin. - (Comandini II a pag. 776) - **Rara** - (FDC) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AE SPL/FDC (250)

*1029. *Medaglia* 1838 - (mm. 52 - Autore L. COSSA) - Busti a dr. accollati di Ferdinando I e Marianna - Al rov. VIRTVS AVITA - La Religione seduta a sin. - All'esergo MEDIOLANI / MDCCCXXXVIII - AE SPL (75)

*1030. *Medaglia* 1838 - (mm. 44,50 - gr. 35 - Autore F. BROGGI) - Busto di San Carlo a sin. - Al rov. TEMPLVM / A. SOLO. INCHOATVM / CELLA. IMPERIALIS / CONSTITVTA / MEDIOLANI : IV. KAL. IANVAR. / AN. M.DCCC.XXXVIII. - *(Medaglia coniata per la fondazione del Tempio di San Carlo, 29 dicembre 1838)* - (Comandini II a pag. 810) - **Rara** - AR - (.FDC) - *Medaglia* s.d. - (mm. 34 - gr. 13 - Autore non indicato) - Busto di San Carlo a sin. - Al rov. nel giro SEMINARIUM DIOECESIS TICINENSIS - In campo TIMH / EK ΔΙΟΣ / ΕΣΤΙ tra rami di lauro - AR - (q.SPL) - *(Lotto di 2 medaglie)* - AR SPL (350)

*1031. *Medaglia* 1840 - (mm. 52 - Autore I. CESAR) - Testa di Ferdinando I a dr. con corona ferrea - Al rov., anepigrafe, Cristo (?) solleva un giovane inginocchiato - All'esergo MDCCCXXXVIII/MDCCCXL - AE SPL (75)

*1032. *Medaglia* 1845 - (mm. 48 - gr. 51 - Iniziali F. P. dell'autore) - Busto di San Carlo a dr. aureolato - Al rov. nel giro OB LARGITIONEM. EIVS. AD. TEMPLVM. S. KAROLI. MEDIOLAN. PERFICIVNDVM - In campo ANTONIAE / BONAVILLAE / NICOLINIAE F.I. - **Rara** - AR - SPL (400)

*1033. **Le Cinque Giornate di Milano** - (1848) - *Medaglia* 1848-1859 - (mm. 80 - Autore SCHIEPPATI su disegno di Hayez e modello di FRACCAROLI) - Scena di guerra alle barricate - Al rov. dedica di 11 righe a Vittorio Emanuele II - (Il recto della medaglia, disegnata da Hayez, fu commissionata dal Governo Provvisorio di Milano per ricordare le Cinque Giornate. Il conio del recto era appena compiuto quando a Milano rientrarono gli Austriaci; fu gelosamente custodito presso l'Ospedale Maggiore, e la medaglia con un verso d'occasione, dedicato a Vittorio Emanuele II, fu poi coniata nel 1859) - (Vedasi Comandini II a pag. 1421) - **Rara** - AE SPL (200)

*1034. *Medaglia* 22 Marzo 1848 - (mm. 66,50 - Autore F. GRAZIOLI) - Veduta dell'insurrezione popolare a Porta Tosa - Al rov. leggenda commemorativa di 9 righe tra rami di lauro e quercia - AE dorato SPL (100)

*1035. **Francesco Giuseppe I** - (1848-1859) - *Medaglia* 1848 - (mm. 48 - gr. 70 - Autore L. COSSA) - Busto giovanile a sin. laureato - Al rov. I.R. CONSERVATORIO DI MUSICA IN MILANO - In campo entro corona di quercia e lauro, PREMIO / D'INCORAGGIAMENTO - **Molto rara** - **RR** - AR - q.SPL (400)

*1036. *Medaglia* 1848-1849 in onore del Generale Radetzky - (mm. 58 - Autore I. M. SCHARFF.) - Busto del generale a dr. - Al rov. DE ITALIS – 1848-1849 - La Vittoria volante di fronte con tromba e corona - AE SPL (75)

*1037. *Medaglia* 1850 in onore del Generale Carlo Schwarzenberg - (mm. 55 - Autore D. CANZANI) - Busto del generale a sin. - Al rov. MAGISTER. VTRIVSQ. MILITIAE. LEGATVS. PRESIDIS. PROVINCIAR. LANGOBARD. VENET - Marte pacifero stante di fronte - Sullo sfondo il Duomo di Milano e l'Arco della Pace - **Rara** - AE SPL (120)

*1038. *Medaglia* 1850 commemorante la posa della prima pietra della Stazione Ferroviaria di Trieste - (mm. 59,50 - Autore A. FABRIS di Udine) - Busto giovanile di F. Giuseppe a sin. - Al rov. l'imperatore, assistito dal seguito e dal clero, pone la prima pietra della stazione ferroviaria - (Comandini III a pag. 37) - **Rara** - AE q.SPL (100)

*1039. *Medaglia* 1857 - (mm. 66 - Autore G. EISEL) - Busti a sin. accollati di Francesco Giuseppe ed Elisabetta di Baviera - Al rov. ALLA MAESTA / DI FRANCESCO GIUSEPPE I° / CHE DEGNAVASI VISITARE / LO STABILIMENTO BINDA / IN MILANO / NEL GIORNO 27 GENNAIO / MDCCCLVII - (Comandini III. a pag. 679) - **Rara** - AE SPL (150)

*1040. *Medaglia* 1857 - (mm. 55,50 - Autore D. CANZANI) - Busti a sin. accollati di F. Giuseppe ed Elisabetta di Baviera - Al rov. QUOD DE SE LAETAVERINT / LANGOB. REGNUM / POPULI FELICITER / OMINANTES / il Duomo di Milano / AN. MDCCCLVII in campo - *(Per la visita a Milano degli Imperiali)* - **Rara** - AE SPL (100)

*1041. *Medaglia* 1859 - (mm. 43 - gr. 32 - Autore F. BROGGI) - SOCIETA DELLE CORSE CAVALLI - Tre cavalli con fantini al galoppo verso sin. - All'esergo IN / LOMBARDIA - Al rov. a caratteri incisi tra rami di lauro: *1859 / Corsa / di Cavalli Italiani* / 2° PREMIO FR. 800 / TRACTIR / BISLERI ANT. o. CLERICI NE. GIORGIO - **Rara** - AR SPL (200)

MODENA

*1042. **Francesco I d'Este** - (1629-1658) - *Scudino d'oro da 103 soldi* - (CNI 207 - Frie. 791) - Aquila spiegata e cartella con valore - AU BB/SPL (600)

*1043. **Luigi XIV re di Francia** - (1702-1706) - *Lira 1705* - (CNI 43 - Ciani 2046) - Busto a dr. laureato - Al rov. Guerriero appoggiato allo scudo di Modena e sorreggente una fascia con AVIA PER VIA - **Rara** - *(Esemplare di conservazione inconsueta per questo tipo di moneta)* - AR SPL (1200)

*1044. MEDAGLIE DI MODENA - **Ferdinando Arciduca d'Austria con M. Beatrice d'Este** - *Medaglia* 1771 per le nozze - (mm. 42 - gr. 26 - Autore WIEDEMAN) - Busti dei due coniugi a dr. accollati - Al rov. NVMINA FAVENT - Mercurio andante a dr. portando i due stemmi allacciati, guardato dal Po seduto a sin. - All'esergo NVPTIIS CELEBRATIS / MEDIOLANI. D: XV. OCT. / MDCCLXXI - **Rara** - AR BB (300)

*1045. *Medaglia* 1775 per la nascita del primogenito - (mm. 49,50 - Autore F. WÜRT) - Busti a dr. accollati di Ferdinando e Maria Beatrice - Al rov. SPES ET PIGNUS UTRIQVE - Maria Beatrice presenta alla città di Modena il primogenito - All'esergo FERD. AVST. ET. BEATRIC. ESTENS. / FILIVS. PRIMOGEN. NATVS: / MDCCLXXV - **Rara** - AE SPL (200)

*1046. **Francesco IV d'Este** - *Medaglia* 1814 per il ritorno del duca a Modena - (mm. 42 - gr. 48 - Autore L. MANFREDINI) - Testa nuda del duca a sin. - Al rov. ADVENTV OPTIMI PRINCIPIS - La Pace conduce per mano il Genio estense verso la città di Modena irradiata dall'arcobaleno - All'esergo MVTINA / RESTITVTA - (Bramsen 1539 - Julius tipo 3211) - *Medaglia* simile in bronzo - AE - (SPL) - *(Lotto di 2 medaglie)* - AR e AE SPL (400)

*1047. *Medaglia* «premio» s.d. - (mm. 55 - gr. 70 - Autore J. LANG) - Busto a sin. a testa nuda - Al rov. BONIS ARTIBUS - Minerva stante di fronte e guardante a sin. porgendo una corona di lauro - *(Piccolo colpo sul ciglio del contorno)* - **Molto rara** - **RR** - AR BB/SPL (400)

*1048. *Medaglia* 1819 - (mm. 81 - Autore Giuseppe MALAVASI) - Teste a dr. accollate del duca Francesco IV e della duchessa Maria Beatrice sua moglie - Al rov. SPES PVBLICA - Il Po seduto a dr. indica al neonato, sorretto da un genio tutelare, la città di Modena sullo sfondo - All'esergo MVTINA. EXVLTANS / MDCCCXIX / KAL. JVN. - *(Medaglia ideata e fusa in Modena da Giuseppe MALAVASI, per la nascita, il 1° Giugno 1819, del principe ereditario)* - (Vedasi Comandini I a pag. 1023) - **Molto rara** - **RR** - AE q.SPL (400)

*1049. *Medaglia* 1833 - (mm. 66 - Iniziali G.G. dell'autore) - * FRANCISVS. ATEST. ARCHID. AVSTR. PRINC. MVT. DESIG. ANNOR. XV. PRAEF. COH. LEG. ATEST. - Busto giovanile a dr. sul taglio della spalla G.G.F - Al rov. in campo D. N / FRANCISCVS. IIII. ATEST. ARCHID. AVSTR. / AD MAXIMVM. PIGNVS. AMORIS. / IN. FILIVM. SVVM. PRINC. DESIG. / ATQVE. FIDVCIAE. IN. COH. SVA. LEG. / EXHIBENDVM / HVIC. ILLVM. PRAEFECIT / IIII. N. OCTOBR. / A. MDCCCXXXIII - **Molto rara** - **RR** - *(Fusione in piombo originale)* - Pb. q.SPL (350)

*1050. **Maria Beatrice Vittoria di Savoia duchessa di Modena** - (Moglie di Francesco IV) - *Medaglia* 1840 fusa in Modena da Giuseppe Malavasi per la morte della duchessa avvenuta il 15 Settembre 1840 - (mm. 81) - Busto della duchessa a sin. diademato - Al rov. tre figure allegoriche femminili nell'interno d'un grande edificio - All'esergo NVNQVAM. LAETATA. NIST. IN. TE/DOMINE. DEVS. - (Vedasi Comandini II a pag. 905) - **Rara** - AE SPL (350)

*1051. *Medaglia* 1845 che commemora la donazione, da parte di Francesco IV, del convento di Santa Chiara alla Comunità di Reggio Emilia. Venne decretata la costruzione del Foro Boario pel mercato di bestiami e magazzino di granaglie - (mm. 53 - Autore F. PUTINATI) - L'Annona stante con spighe, cornucopia e modius ai piedi - Al rov. veduta del grande edificio sotto fascia zodiacale illuminata dal sole - **Rara** - AE q.SPL (120)

*1052. **Francesco V d'Austria-d'Este** - (Duca di Modena, Reggio, Mirandola, Massa e Carrara) - *Medaglia* s.d. - (mm. 56 - Autore L. COSSA) - Busto a sin. a testa nuda - Al rov. LEVAN. DI. TERRA. IN. CIEL. NOSTRO. INTELLETTO - Le Tre Arti sulle nubi - **Rara** - AE q.SPL (150)

*1053. *Medaglia* 1846 - (mm. 60 - Autore T. RINALDI) - AUSPICE FRANCESCO V - Una donna conduce un fanciullo a presentare una corona al genio dell'Arte seduto a dr. - Al rov. SOCIETA / D'INCORAGGIAMENTO / PER LE ARTI / MODENA entro corona di lauro e quercia - **Rara** - AE - q.SPL (125)

ITALIA MERIDIONALE
(NAPOLI E ZECCHE MINORI)

*1054. **AMALFI - Ruggero Borsa** - (1085-1111) - *Tarì d'oro* - (Sambon 852 - CNI 6 - Friedberg/44) - R. e croce con globetto in alto e in basso entro doppio giro di leggende cufiche - **Raro** - AU BB (700)

*1055. **Tancredi** - (1189-1194) - *Tarì scifato* - (Sambon 1013 - CNI 1 - Frie. 48) - ACD con sopra e sotto stella tra due globetti - Al rov. REX con sopra e sotto stella tra due globetti - **Raro** - AU BB (700)

*1056. **ANTIOCHIA - Tancredi Guiscardo reggente** - (1104-1112) - *Follaro* - (Schlumberger II/6) - Busto di San Pietro di fronte, patrono di Antiochia - Al rov. + e leggenda di 5 righe in campo - **Raro** - AE BB (100)

(Tancredi, uno degli eroi della Prima Crociata, era figlio di Eudes le Bon Marchis e di Emma, figlia (o sorella?) *di Roberto il Guiscardo. Fu quindi nipote o cugino di Boemondo di Taranto che seguì in Oriente. Fu signore di Tiberiade da lui conquistata, di Caifa e principe di Galilea. Divenne reggente di Antiochia quando Boemondo di Taranto fu fatto prigioniero dai Saraceni).*

*1057. **AQUILA - Ludovico II d'Angiò pretendente** - (1382-1384) - *Bolognino* - (CNI tipo 1) - In campo le lettere A. Q. L. A. disposte a croce attorno a globetto - Al rov. busto di San Pier Celestino di fronte - *(Lotto di 2 varianti)* - AR BB (100)

*1058. **Ladislao di Durazzo** - (1388-1414) - *Bolognino* di 1° tipo - (CNI tipo 19) - A. Q. L. A. disposte a croce attorno a globetto - Al rov. busto di fronte di San Pier Celestino - *(Lotto di 3 varianti)* - AR BB (100)

*1059. **Giovanna II di Durazzo** - (1414-1435) - *Cella* con aquila non coronata - (CNI 8) - Aquila spiegata - Al rov. San Pier Celestino seduto di fronte - *(Lotto di 2 varianti)* - AR BB (80)

*1060. *Cella* con aquila coronata - (CNI 72) - Simile, ma l'aquila spiegata è sormontata dalla corona - *(Lotto di 2 varianti)* - AR BB/SPL (80)

*1061. **Renato d'Angiò** - (1435-1442) - *Carlino* - (CNI 1) - *(Valutazione del Cagiati 400/500 quando, per fare un esempio, il saluto d'oro dei d'Angiò veniva valutato 40/50)* - Il re in trono seduto di fronte con scettro gigliato e globo crucigero. In campo a sin. aquiletta spiegata - Al rov. croce fogliata accantonata da 4 gigli araldici - **Di grande rarità** - **RRRR** - AR SPL (2000)
(Ex Collezione Cosentini)

*1062. *Cella* - (CNI 21 var.) - Aquila spiegata e coronata - Al rov. San Pier Celestino seduto di fronte - AR BB (80)

*1063. **Alfonso I d'Aragona** - (1442-1458) - *Reale* - (CNI 5) - Busto di fronte coronato - Al rov. campo inquartato di Aragona e Napoli - *(L'armetta dei Camponeschi* [cinque monticelli] *nella leggenda del dir. distingue questo reale per Aquila da quelli di Napoli)* - **Molto raro** - **RR** - AR - MB/BB (300)

*1064. *Reale* - (CNI 14) - Altra variante di stile diverso e con corona molto grande - **Raro** - AR BB/MB (300)

1065. **Carlo VIII re di Francia** - (1495) - *Cavallo* - (CNI tipo 38 - Ciani tipo 863) - Cavallo per **Chieti** - (Ciani tipo 881) - *Cavallo* per **Sulmona** - (Ciani tipo 875) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AE - BB (100)

*1066. **Carlo V** - (1519-1556) - *Carlino* con sigla R - (Cagiati 1 var. - Busto a dr. corazzato e coronato con dietro sigla R - Al rov. il Tosone con sotto rosetta a quattro petali e in alto due rami decussati - *(La sigla di sistema angioino sotto il busto di Carlo V, che è il monogramma di Aquila, differisce questa moneta da quelle di Napoli)* - **Raro** - AR q.SPL (200)

*1067. **BARI O BRINDISI - Ruggero Borsa** - (1085-1111) - *Doppio follaro* - (Sambon 851) - Busto del Redentore di fronte fra IC – XC - Al rov. leggenda in campo - **Molto raro** - **RR** - AE D (50)

*1068. **BRINDISI - Enrico VI e Costanza d'Altavilla sua moglie** - (1195-1196) - *Denaro* con aquila e croce - (Spahr 28) - *Denaro* con A P e croce con stelletta nel 2° e 3° angolo - *(Lotto di 2 varianti)* - Billon BB (80)

*1069. **Enrico VI e Federico** - (1196) - *Denaro* - (Spahr 32) - Aquila spiegata con testa a sin. - Al rov. busto diademato di Federico bambino di prospetto - **Molto raro** - **RR** - Billon SPL (100)

*1070. **Federico II** - (1197-1250) - *Augustale* - (C. 4 - Frie. 134 - Spahr tipo tav. XXIII/98 bis) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. aquila grande spiegata verso sin. e guardante a dr. - **Molto raro** - **RR** - AU q.SPL (8000)

1071. *Denaro* del 1214 con aquila e stella a 6 raggi con 6 globetti negli spazi - (Spahr 90 - MB/BB) - *Denaro* del 1221 con F.R. e croce patente - (Spahr 109 - BB/SPL) - *½ denaro* simile - (Spahr 110 - **Raro** - BB) - *Denaro* del 1225 coniato probabilmente a Messina - (Spahr 113 - MB) - Croce con tre globetti a triangolo nel 2° e 3° quarto - Al rov. testa coronata a sin. - *(Lotto di 4 esemplari)* - Billon BB (120)

1072. *Denaro* del 1239 con testa di fronte coronata sovrapposta a croce intersecante la leggenda - (Spahr 121 - BB) - *Denaro* del 1242 con crescente, •A•, * - (Spahr 123 - **Raro** - MB) - *Denaro* con aquila e croce (del 1244) - (Spahr 130 - BB) - *Denaro* del 1245 con I P R e croce con 4 crescenti negli angoli - (Spahr 135 - BB) - *Denaro* del 1246 con I P e croce patente - (Spahr 137 - SPL) - *(Lotto di 5 esemplari)* - Billon BB/SPL 120

1073. *Denaro* del 1247-48 con FR/* e croce patente con cerchio lineare al centro - (Spahr 143 - BB) - *Denaro* del 1248 con F. R e croce patente con stella nel 2° e 3° quarto - (Spahr 144 - BB) - *Altro esemplare simile* - (Spahr 144 var. - BB) - *Denaro* del 1249 con F e tre stellette intorno - Al rov. croce accantonata da 4 stellette - (Spahr 150 - BB) - *Altro esemplare simile* - (Spahr 150 var. - BB) - *(Lotto di 5 esemplari)* - Billon BB (120)

1074. **Corrado I re** - (1250-1254) - *Denaro* con croce patente e Rx in campo - (Spahr 153 - BB) - *Denaro* con croce patente accantonata nel 2° e 4° spazio da punto romboidale e con R X al rov. - (Spahr 155 e 155 var. - BB - 2) *Denaro* con C. O/R in campo e croce patente - (Spahr 158 - BB) - *(Lotto di 4 esemplari)* - Billon BB (100)

1075. **Carlo I d'Angiò** - (1266-1278) - *Denaro* con K crociata e croce ricrociata - (Spahr 29 - BB) - *Denaro* con KAR e croce patente con due fiordalisi negli angoli inferiori - (Spahr 35 - BB) - *Denaro* con tre fiordalisi e croce latina - (Spahr 43 - BB) - *Denaro* con croce al dir. e al rov. - (Spahr 44 - BB) - *Denaro* con croce gigliata e REX - (Spahr tipo 45 - BB) - *(Lotto di 5 valori)* - Billon - BB (100) *(Il denaro con REX,* lo Spahr cita solo il doppio denaro al n. 45, *è* **molto raro** - **RR***)*

1076. *Denaro* con KAR e croce pomata - (Spahr 36 - BB) - *Denaro* con crescente e giglio al dir. e croce gigliata al rov. - (Spahr 47 - BB) - *Denaro* con K in ornato e croce trifogliata accantonata da stelle - (Spahr 52 - BB) - *Denaro* con croce di Gerusalemme e stemma con tre gigli sotto lambello - (Spahr 54 - BB) - *(Lotto di 4 esemplari)* - **Raro** - Billon BB (100)

*1077. **Ferdinando I d'Aragona re** - (1458-1494) - *Cavallo* - (CNI 2) - Busto a dr. con corona radiata - Al rov. cavallo gradiente a dr. con sopra rosetta e davanti l'impresa di Brindisi rappresentata da una colonna coronata - **Raro** - AE BB (120)

*1078. **CAPUA** (o SALERNO) - **Fulco di Basacers e Ruggero II** - (1134) - *Follaro* - (Dell'Erba - «Induzioni circa un follaro» su Appunti di Numismatica III) - Busti dei due conreggenti di fronte sostenendo una lunga croce (al tipo delle monete bizantine) - Al rov. leggenda in campo - **Rarissimo** - **RRR** - AE B/MB (300)

*1079. **CHIARENZA - Roberto d'Angiò** - (1346-64) - *Ducato* imitante i tipi di Andrea Dandolo per Venezia - (Gamberini tipo 344) - Il doge in ginocchio riceve il vessillo dal santo - Al rov. il Redentore di fronte entro aureola elittica con 9 stelle - Electrum BB/SPL (250)

*1080. **GAETA - Guglielmo I** - (1154-66) - *Follaro* - (CNI tipo tav. XV/12) - Croce entro cerchio lineare - Al rov. castello stilizzato - **Raro** - AE MB (150)

*1081. **GUARDIAGRELE - Ladislao di Durazzo** - (1386-1414) - *Bolognino* - (CNI 11-14 var. con A. LADISLAVS. R) - In campo G * V * A * R * disposte a croce attorno a stelletta - Al rov. busto di San Leo papa di fronte - **Raro** - AR BB (120)

*1082. **MANFREDONIA - Manfredi re** - (1258-1266) - *Multiplo di Tarì* - (Spahr 182 - *Messina*) - (mm. 10 - gr. 1,720) - Aquila spiegata di fronte e guardante a sin. - Al rov. croce tra IC – XC / NI – KA - AU BB (300)

*1083. *Multiplo di Tarì* - (Spahr 184 - *Messina*) - Aquila ad ali spiegate portante sul petto una testa (quella di Manfredi?) volta a sin. - Al rov. simile al precedente - **Raro** - (mm. 11 - gr. 2,054) - AU MB/BB (300)

1084. *Denaro* con A (per APULIA?) e croce accantonata da 4 stelle - (Spahr 193 - BB) - *Denaro* con AP in monogramma e croce patente accostata da 4 raggi - (Spahr 195 e 195 var. - 2 - BB/MB) - *Denaro* con croce patente e grande S (per Sicilia) fra due globetti - **Raro** - (Spahr 198 - BB) - *(Lotto di 4 esemplari)* - Billon BB/MB (150)

1085. *Denaro* con aquila coronata di fronte e croce patente - (Spahr 196 - MB) - *Denaro* simile - (Spahr 196 var. - MB) - *Denaro* con M gotica e croce patente con 4 globetti - (Spahr 217 e 217 var. - 2 - MB/BB) - *(Lotto di 4 esemplari)* - Billon BB/MB (120)

1086. *½ denaro* - (Spahr 197 - *Messina*) - Aquila coronata di fronte, ad ali spiegate e con testa rivolta a sin. - Al rov. croce patente - **Rarissimo - RRR** - Billon BB (200)

1087. *Denaro* con M e croce con attorno globetti - (Spahr 204 - BB) - *Denaro* con M gotica e croce semplice - (Spahr 206 - BB) - *Denaro* con M gotica tra due globetti e croce patente - (Spahr 208 - BB) - *Denaro* con Tau stilizzata e croce ornata di globetti - (Spahr 211 - BB) - *(Lotto di 4 esemplari)* - **Raro** - Billon BB (150)

(Abbiamo attribuito, per semplificazione, alla Zecca di Manfredonia anche quelle monete che, secondo lo Spahr, potrebbero appartenere alla Zecca di Brindisi e di Messina. Abbiamo detto «potrebbero» in quanto si tratta di deduzioni e di probabilità non ancora completamente accertate).

*1088. **MESSINA - Ruggero II** - (1130-1154 - Re di Sicilia) - *Tarì* - (Spahr 63 - Frie. 632) - Globetto in doppio giro di leggenda cufica - Al rov. lunga croce tra IC – XC / NI – KA e attorno leggenda cupica - (mm. 12 - gr. 1,137) - AU BB (120)

*1089. *Frazione di follaro o ½ follaro ridotto* - (Spahr 80 var.) - Tre righe di leggenda cufica - Al rov. croce semplice con attorno leggenda cufica - **Raro** - AE BB (50)

1090. *Frazione di follaro* e *½ follaro* (Spahr 62 - 77 - 78 - 79 - 79 var. - 80 - 80 var.) - *(Lotto di 7 varianti)* - AE BB/MB (120)

(La Frazione di Follaro - Spahr 62 - inclusa in questo lotto, è una moneta rara - Essa porta al dir. quattro righe di leggenda cupica con la data 533 in cifre arabe (1138) *e al rov. il busto del Redentore di fronte)*

*1091. **Guglielmo I** - (1154-1166) - *Tarì* - (Spahr 83 - Frie. 634) - Globetto al centro di leggenda cufica - Al rov. lunga croce tra IC – XC / NI – KA - (mm. 13 - gr. 1,634) - AU BB (120)

*1092. *Tarì* - (Spahr 88 - Frie. 634) - Altra variante simile - (mm. 12 - gr. 0,776) - AU BB (120)

1093. *Frazione di follaro* - (Spahr 99) - REX / .W. in due righe entro leggenda cufica - Al rov. busto della Vergine di fronte col Bambino - *(Lotto di 2 varianti)* - AE MB/B (35)

*1094. **Guglielmo II** - (1166-1189) - *Multiplo di Tarì* - (Spahr 102 var. - Frie. 638 var.) - Stella a 6 raggi entro doppio giro di leggenda cufica - Al rov. lunga croce tra IC – XC / NI – KA entro cerchio lineare e leggenda cufica marginale - *(Ribattuto)* - (mm. 16 - gr. 2,560 - Doppio tarì) - **Raro** - AU - BB (250)

*1095. *Multiplo di tarì* - (Spahr 105 - Frie. manca) - In centro piccolo giglio entro cerchio lineare con attorno doppio giro di leggenda cufica - Al rov. lunga croce tra IC – XC / NI – KA - (mm. 16 - gr. 2,550) - **Raro** - AU MB (350)

1096. *½ follaro* - (Spahr 119 e 119 var.) - o / REX W / SCγS in campo entro cerchio lineare con attorno leggenda marginale - Al rov. leggenda cufica in campo e altra marginale - *(2 varianti* - BB) - *½ follaro* - (Var. allo Spahr con la prima S retrograda) - (BB) - *(Lotto di 3 varianti)* - AE - BB (50)

*1097. **Tancredi** - (1189-1194) - *Multiplo di Tarì* - (Spahr 121 - Frie. tipo 640) - Stella a 6 raggi entro doppio giro di leggenda cufica - Al rov. lunga croce con due anelletti in alto tra IC – XC / NI – KA - (mm. 13 - gr. 1,776) - *Multiplo di Tarì* - (Spahr 121 var. - Frie. tipo 640) - Altra variante simile - (mm. 13 gr. 1,318) - *(Lotto di 2 varianti)* - AU BB (300)

*1098. **Tancredi col figlio Ruggero** - *Follaro* - (Spahr 139) - Leggenda cufica in campo - Al rov. REX in campo con globetto sopra e sotto - Nel giro + ROGERIVS: - *(Coniato dopo l'assunzione al trono di Ruggero, primogenito di Tancredi - Fine del 1191-1193)* - **Raro** - AE BB/SPL (50)

*1099. **Federico II** - (1197-1250) *Multiplo di Tarì* col titolo di re di Sicilia - (Spahr 61) - FE in campo con leggenda cufica intorno entro leggenda marginale - Al rov. croce con lunga asta inferiore tra IC - XC / NI - KA - (mm. 16 - gr. 5,962) - **Raro** - AU BB/SPL (400)

*1100. *Multiplo di tarì* - (mm. 11 - gr. 2,734) - (Sambon tipo 1119 - Spahr 63) - In campo FR entro iscrizione cufica - Al rov. lunga croce con IC - XC / NI - KA in campo - **Raro** - AU SPL (500)

*1101. *Tarì* - (mm. 11 - gr. 1,015) - Ciferri VI Ter/12 - Spahr 66) - Aquila stilizzata di fronte spiegata e guardante a sin. - Diadema di 3 globetti sulla testa - Davanti al becco un globetto - Al rov. croce teutonica tra IC - XC / NI - KA - AU SPL (150)

*1102. *Multiplo di Tarì* - (mm. 14 - gr. 2,858) - (Ciferri pag. 57/XII - Spahr 76) - Aquila stilizzata con corona ornata di 3 globetti e con crocetta davanti al becco - Al rov. croce tra IC - XC / NI - KA - **Molto raro** - **RR** - AU BB/SPL (400)

*1103. *Tarì* - (mm. 11,50 - gr. 1,020) - (Ciferri tipo tav. 57/XII - Spahr 76) - Simile al precedente multiplo - **Raro** - AU SPL (150)

*1104. *Multiplo di Tarì* - (mm. 14 - gr. 3,225) - (Spahr tipo 85) - Rosetta formata da 5 globetti periferici e uno centrale con intorno giro di segni pseudo cufici - Al rov. lunga croce tra IC - XC / NI - KA - **Raro** - AU q.SPL (300)

*1105. *Multiplo di Tarì* - (mm. 12 - gr. 2,170) - (Sambon tipo 1121 - Spahr tipo 85) - Rosetta formata da 6 globetti entro iscrizione cufica - Al rov. lunga croce che divide la leggenda IC - XC / NI - KA - **Raro** - AU SPL (250)

*1106. *Multiplo di Tarì* - (mm. 13 - gr. 2,064) - Simile al precedente - (Sambon 1121 - Spahr tipo 85) - AU SPL (250)

*1107. *Multiplo di Tarì* - (mm. 12 - gr. 1,910) - (Sambon tipo 1121 - Spahr tipo 85) - Simile al precedente - AU SPL (250)

*1108. *Multiplo di Tarì* - (mm. 12 - gr. 1,724) - (Sambon tipo 1121 - Spahr tipo 85) - Simile al precedente - AU SPL (200)

*1109. *Multiplo di tarì* - (mm. 12 - gr. 1,630) - (Sambon tipo 1121 - Spahr tipo 85) - Simile al precedente - AU SPL (200)

*1110. *Multiplo di Tarì* - (mm. 12 - gr. 1,526) - (Sambon tipo 1121 - Spahr tipo 85) - Simile al precedente - AU SPL (200)

*1111. *Multiplo di Tarì* - (mm. 12 - gr. 1,440) - (Sambon tipo 1121 - Spahr tipo 85) - Simile al precedente - AU SPL (200)

*1112. *Multiplo di Tarì* - (mm. 12 - gr. 1,423) - (Sambon tipo 1121 - Spahr tipo 85) - Simile al precedente - AU SPL (200)

*1113. (*Emissioni col titolo imperiale* - 1220-1250) - *Multiplo di Tarì* - (mm. 16 - gr. 4,740) - (Sambon 1131 - Spahr 97) - F. IMPERATOR nel giro. - Aquila spiegata, sormontata da corona, con globetto al di sopra delle ali -Al rov. lunga croce tra IC - XC / NI - KA - **Rarissimo** - **RRR** - AU SPL (3000)

1114. **Corrado II** - (*Corradino* - 1254-1258) - *Denaro* - (Spahr 166 aquila e croce - 173 CVR e croce - 175 CR e croce - 177 C e croce - 178 C tra quattro crescenti e croce) - *(Lotto di 5 valori)* - Billon MB/B (100)

*1115. **Pietro e Costanza** - (1276-1285) - *Pierreale* con aquila coronata - (Spahr 23) - Stemma aragonese entro cornice di 8 centine - Al rov. aquila spiegata e coronata - AR q.SPL (120)

*1116. **MILETO - Ruggero I Gran Conte** - (1072-1101) - *Trifollaro* - (Sambon 876) - Ruggero su cavallo stilizzato al passo verso sin. - Al rov. la Vergine col Bambino seduta a dr. - (MB) - *Follaro* - (CNI 38 - Sambon 874) - Croce perlinata accantonata da RO - GE / CO - ME - Al rov. CALABRIE. SICILIE nel giro - In campo T sormontata da globetto - **Raro** - (BB/MB) - *Follaro* - (CNI 43 var.) - Simile, ma con T sormontata da stelletta - (B) - *Follaro ridotto* - (C. 44) - Simile, ma la T ha attorno 3 globetti - (B) - *(Lotto di 4 valori)* - AE MB/B (400)

(I tre pezzi da un follaro con la T diversamente ornata sono monete veramente rare)

*1117. **NAPOLI - Stefano II duca e vescovo** - (755-800) - *½ follaro* - (CNI 4) - S/C/S - I/A/N - Busto di San Gennaro di fronte - Al rov. croce potenziata su tre gradini tra S - T - **Rarissimo** - **RRR** - AE SPL (900)

*1118. **Carlo I d'Angiò** - (1266-1285) - *Saluto d'oro* - (CNI 1 - Cagiati tipo A - Frie. 808) - Scudo bipartito Gerusalemme e Francia - Al rov. la Salutazione Angelica o l'Annunciazione a Maria - **Raro** - AU q.FDC (2500)

*1119. *Saluto d'argento* - (Cagiati tipo C) - Scudo bipartito e salutazione angelica - AR SPL (200)

*1120. *½ saluto d'argento* - (Cagiati tipo D) - Simile al precedente - *(Esemplare di modulo intonso e regolare, di grande rarità e di splendida conservazione)* - **Rarissimo - RRR** - AR SPL (2500) *(Valutazione del Cagiati L. 200-250)*

*1121. **Carlo II d'Angiò** - (1285-1309) - *Saluto d'oro* - (Cagiati tipo A - Frie. 810) - Scudo bipartito Gerusalemme e Francia - Al rov. la Salutazione Angelica - **Raro** - AU q.FDC (2500)

*1122. *Saluto d'argento* - (Cagiati tipo B) - Simile AR q.SPL (140)

*1123. *Gigliato* - (Cagiati tipo C) - Il re in trono seduto di fronte con scettro gigliato e globo crucigero - Al rov. croce fogliata accantonata da quattro fiordalisi - AR q.SPL (100)

*1124. *Denaro regale* - (Cagiati tipo D) - Busto di fronte coronato - Al rov. croce formata da quattro gigli araldici - **Raro** - Billon SPL (300)

1125. *Denaro regale* - (Cag. tipo D) - Altro esemplare simile (MB) - *Denaro gherardino* - (Cag. tipo G) - Tre fiordalisi sotto lambello gigliato e globetto - Al rov. croce - **Raro** - (MB) - *(Lotto di 2 valori)* - AE MB (120)

*1126. **Roberto d'Angiò** - (1309-1343) - *Gigliato* con simbolo «giglio araldico» - (Cagiati tipo A.1) - Il re in trono seduto di fronte - Al rov. croce fogliata accantonata da quattro gigli - AR - BB/SPL (200)

*1127. *Gigliato* con simbolo «ghianda» - (Cag. tipo A. 2) - Simile - AR q.SPL (200)

1128. *Gigliato* senza simboli - (Cagiati tipo A) - (BB) - *Gigliato postumo* coniato da Carlo III di Durazzo al tipo di Roberto - (Cagiati 7) - Simile ai precedenti, ma di stile più grossolano - (BB) - *(Lotto di 2 varianti)* - AR BB (140)

*1129. *Gigliato* con O coniato nel 1343 da Nicola di Morrone napoletano - (CNI 83 - Cagiati tipo A.3) - Simile ai precedenti - **Molto raro - RR** - AR BB (250)

*1130. *Corona di Provenza* - (Poey D'Avant 3989) - Grande corona gigliata in campo - Al rov. croce gigliata accantonata da 4 fiordalisi - AR SPL (120)

1131. **Giovanna I d'Angiò** - (1343-1347) - *Denaro vedovile* - (Cagiati tipo B/1) - Gigli e lambello in losanga - Al rov. croce accantonata da 4 globetti in losanga - (BB) - **Giovanna I e Ludovico di Taranto** - (1346-62) - *Denaro* - (Cagiati tipo B) - Campo bipartito Gerusalemme e Francia - Al rov. croce accantonata da quattro gigli - **Raro** - (BB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AE BB (120)

*1132. **Ludovico d'Angiò,** re d'Ungheria, pretendente al trono di Napoli - (1382-1384) - *Fiorino* al tipo di Firenze - (Cagiati 2 - CNI 3 var. - Sambon 628 - Frie. «Ungheria» al tipo 2) - Giglio di Firenze e San Giovanni stante - Presso la testa del santo coroncina - **Raro** - AU q.SPL (600)

*1133. *Fiorino al tipo di Firenze* - (Cagiati 2 - Frie. «Ungheria» al tipo 2) - Altro esemplare simile al precedente - AU SPL (600)

*1134. *Corona di Provenza* - (Poey D'Avant 4052) - Grande corona con sotto lambello con due gigli - Al rov. campo inquartato Gerusalemme/Francia - AR q.SPL (120)

1135. **Giovanna II di Durazzo** - (1414-1435) - *Denaro* - (Cagiati tipo B. 1) - Y coronata e croce fogliata - **Raro** - AE BB (60)

*1136. **Renato d'Angiò** - (1435-1442) - *Quartarolo o ½ carlino* - (Cagiati tipo B.1 - **valutazione 500-600**) - Busto di fronte coronato - Al rov. croce gigliata accantonata da 3 globetti per angolo disposti a triangolo - **Di grande rarità - RRRR** - AR BB (2000)

*1137. **Alfonso I d'Aragona** - (1442-1458) - *Ducato o alfonsino d'oro* - (Cagiati tipo B - CNI 113 - Frie. 816) - Stemma con le armi di Aragona - Gerusalemme - Napoli e Ungheria - Al rov. il re su cavallo riccamente bardato al galoppo verso dr. - **Molto raro - RR** - AU q.SPL/BB (4000)

*1138. *Carlino senza sigle* - (Cagiati tipo C) - Campo inquartato - Al rov. il re in trono seduto di fronte - AR q.SPL (200)

*1139. *Carlino con sigla S* - (Cagiati tipo C) - Simile al precedente, ma alla dr. del re sigla S - AR q.SPL (200)

*1140. *Carlino con sigla S* - (Cagiati tipo C) - Altra variante simile - AR q.SPL (200)

*1141. *Reale o alfonsino* - (Cagiati tipo D) - Busto di fronte coronato - Al rov. campo inquartato - **Molto raro - RR** - AR BB (600)

*1142. **Ferdinando I d'Aragona** - (1458-94) - *Coronato* con sigla V - (Cagiati tipo E) - Croce potenziata e scena dell'incoronazione - AR SPL/BB (250)

*1143. *Coronato* con sigla M - (Cagiati tipo E) - Simile al precedente - AR BB (100)

*1144. *Coronato* senza sigle - (Cagiati tipo E. 1) - Busto a dr. coronato - Al rov. croce potenziata - AR q.SPL (250)

*1145. *Coronato* senza sigle - (Cagiati tipo E. 1) - Busto a dr. coronato - Al rov. croce incavata e tratteggiata - (CNI 444 var.) - *(Leggermente tosato)* - AR BB (100)

*1146. *Coronato* con sigla D - (CNI 282 var. - Cagiati tipo E. 1) - Simile, ma con sigla D dietro il busto coronato e in basso sotto la croce - **Raro** - AR SPL (300)

*1147. *Coronato* con sigla C - (Cagiati tipo E. 3) - Busto senile a dr. coronato e corazzato, con dietro sigla C - Al rov. l'Arcangelo Michele in atto di uccidere il drago - **Raro** - AR BB (200)

*1148. *Coronato* senza sigle - (Cagiati E. 3) - Simile al precedente - **Raro** - AR SPL (300)

*1149. *Carlino o gigliato* con sigla B - (Cag. tipo F) - Campo inquartato - Al rov. il re in trono seduto di fronte - AR q.SPL (200)

*1150. *Carlino o gigliato* con sigla M - (Cagiati tipo F/22 - CNI 690 var.) - Simile al precedente - AR BB (120)

*1151. *Armellino* - (Cag. tipo G) - Stemma coronato - Al rov. ermellino con fascia andante a sin. - **Raro** - AR BB (200)

*1152. **Alfonso II d'Aragona** - (1494-1495) - *Ducato d'oro* - (Cagiati tipo A. 2 - Friedberg tipo 820) - Busto di Alfonso II a dr. corazzato e coronato - Al rov. campo inquartato - **Rarissimo** - **RRR** - AU BB/SPL (8000)

*1153. *Coronato* senza sigle - (Cagiati tipo B) - L'Arcangelo Michele stante di fronte in atto di colpire il demonio - Al rov. scena dell'incoronazione - **Raro** - AR SPL (600)

*1154. *Armellino* - (Cagiati tipo D/10 var.) - Ermellino con fascia andante a sin. All'esergo T tra due rosette - Al rov. trono in fiamme - **Raro** - AR BB (400)

*1155. **Federico III** - (1496-1501) - *Ducato* con sigla T - (Cagiati tipo A. 1 - Friedberg tipo 822) - Busto a dr. coronato e corazzato con dietro T - Al rov. scudo inquartato e inclinato sormontato da elmo coronato e cimiero - *Bellissimo ritratto rinascimentale* - **Molto raro** - **RR** - AU BB (5000)

*1156. *Carlino* - (Cagiati tipo B - Variante inedita con RECEDANT VETERA) - Busto a dr. coronato con dietro sigla T - *Splendido ritratto* - Al rov. libro in fiamme - **Molto raro** - **RR** - AR - q.SPL (600)

*1157. *Grossone* coniato con l'argento delle chiese in occasione dell'avanzata francese (1501) - (CNI 62 - Cagiati tipo C) - Stemma inquartato e coronato - Al rov. il re in trono seduto di fronte - In campo a dr. sigla T - **Rarissimo** - **RRR** - AR BB (1000)

*1158. **Luigi XII re di Francia** - (1501-1503) - *Carlino* - (Cagiati tipo B - Ciani 984) - Il re in trono seduto di fronte - Al rov. croce incavata e gigliata - **Molto raro** - **RR** - AR SPL (1500)

*1159. *Carlino* - (Cagiati tipo B - Ciani 984) - Altra variante simile - **Molto raro** - **RR** - AR - SPL/BB (1000)

*1160. **Ferdinando il Cattolico ed Elisabetta** - (1503-1504) - *Carlino* - (Cagiati tipo B. 1) - Busto di Ferdinando a dr. coronato con dietro sigla G - Al rov. campo inquartato - **Rarissimo** - **RRR** - *(Esemplare tosato)* - AR MB/BB (600)

1161. **Ferdinando il Cattolico** - (Da solo - 1503-1516) - *Grano* - (Cag. tipo C) - F coronata e croce - (MB) - *Cavallo* - (Cagiati tipo E) - Fascio di frecce e giogo - (BB) - *(Lotto di 2 valori)* - AE - MB/BB (80)

*1162. **Carlo V** - (1519-56) - *Ducato d'oro* - (Variante al CNI - Cag. tipo C. 2) - Friedberg 834) - Busto a dr. laureato con dietro IBR in nesso - Al rov. stemma coronato sull'aquila bicipite coronata - **Raro** - AU SPL (1500)

*1163. *Scudo d'oro* - (Cagiati tipo D - Frie. 835) - Scudo inquartato sull'aquila bicipite coronata - Al rov. croce fogliata e coronata - Sigla K nel primo e quarto angolo - AU SPL (800)

*1164. *Scudo d'oro* con sigla R al rov. nel terzo quarto di campo - (Cag. tipo D. 1 - Frie. -) - Stemma inquartato e coronato sull'aquila bicipite coronata - Al rov. croce fogliata e incavata accantonata da quattro fiamme - **Raro** - AU SPL (800)

*1165. *Scudo d'oro* - (Cagiati tipo D. 1) - Simile al precedente - AU BB (500)

*1166. *½ ducato d'argento* con (IBR) - (Cagiati tipo L) - Busto a dr. laureato e corazzato - *(Il busto si prolunga sino all'orlo della moneta, oltre il perlinato)* - Al rov. aquila bicipite spiegata e coronata, caricata dello stemma - AR q.SPL (400)

*1167. *½ ducato d'argento* - (CNI 250 - Cagiati tipo L) - Altro esemplare simile al precedente - AR BB/SPL (250)

*1168. *½ ducato d'argento* con (IBR) e tre crocette sotto il busto - (Cagiati tipo L. 1) - Busto piccolo a dr. laureato entro perlinato - Al rov. aquila bicipite coronata e caricata dello stemma - AR q.SPL (400)

*1169. *½ ducato d'argento* con (IBR) e croce formata da 5 globetti sotto il busto - (Cagiati tipo L. 1) - Busto piccolo a dr. corazzato e laureato - Al rov. aquila bicipite coronata e caricata dello stemma - AR BB/SPL (400)

*1170. *2 carlini o testone* con sigla R - (Cagiati tipo M) - Busto a dr. coronato - *Splendido ritratto* - Al rov. aquila bicipite coronata e caricata dello stemma - *Esemplare di splendida conservazione e con bellissima patina* - AR SPL (600)

*1171. *2 carlini o testone* con (IBR) - (Cag. tipo N) - Busto a dr. laureato - *Splendido ritratto* - Al rov. aquila bicipite coronata e caricata dello stemma - *Splendido esemplare di largo modulo e con bellissima patina* - AR SPL (500)

*1172. *Testone* - (Cagiati tipo N - CNI 537 var.) - Busto a dr. laureato con dietro (IBR) - Al rov. stemma sull'aquila bicipite coronata - (MB/BB) - *Testone* - (Cag. tipo N. 1) - Testa a dr. laureata con dietro (IBR) - (q.BB) - *Testone* - (Cagiati tipo N. 1/40 var.) - Simile con crocetta di 5 globetti sotto la testa - (BB) - *Testone* inedito con leoncino sotto la testa per Leone Leoni - Simile - (MB!BB) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR BB/MB (300)

*1173. *Carlino* con sigla R - (Cagiati tipo O) - Busto giovanile **a sin.** coronato e con manto imperiale - Al rov. campo inquartato, sormontato da aquiletta spiegata, coronata e caricata dello scudetto - **Rarissimo** - **RRR** - AR q.SPL (2000)

*1174. *Carlino* con sigla R - (Cagiati tipo O. 3) - Busto a dr. coronato e corazzato - Al rov. oREXo/oARAGO/o VTRIVS/SIET in corona di foglie - **Raro** - AR SPL (600)

*1175. *Carlino* con sigla R - (Cag. tipo O. 3 - CNI 587) - Altro esemplare simile con o REX o/o ARAGO / •/o VTRIVS / SI o ET - AR BB (300)

*1176. *Carlino* con sigla R - (Cagiati tipo O. 3) - Altro esemplare simile con o REX o/o ARAGO /•/o VTRIVS /o SI o ET in corona di foglie - AR q.SPL (350)

*1177. *½ carlino* - (Cagiati tipo P) - Busto a dr. laureato con sotto sigla A - Al rov. braciere con fiamme - AR BB (200)

*1178. *Denaro o obolo* - (CNI 1037 var. - Cagiati tipo R) - Le due colonne d'Ercole sormontate da corona - Al rov. croce in campo - **Raro** - Billon MB (40)

*1179. **Filippo II** - (I periodo - 1554-1556 col titolo di principe di Spagna) - *Ducato* con leoncino sotto il busto per Leone Leoni - (Cagiati tipo B) - Busto a dr. con dietro (IBR) - Al rov. * HILARI / ghianda TAS ghianda / VNIVER / ghianda SA ghianda / e stelletta tra due ghiande entro corona di lauro - (Dav. 8315) - **Raro** - AR BB/SPL (1000)

*1180. *½ ducato* emesso in occasione delle nozze con Maria d'Inghilterra - (CNI 162 var. - Cag. tipo C. 1) - Busto a dr. coronato con dietro (IBR) - Al rov. scudo multiplo coronato - **Molto raro** - **RR** - AR q.SPL (1200)

*1181. *½ ducato* con (IBR) - (Cagiati tipo C) - Busto a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. stemma coronato - AR BB (300)

*1182. *½ ducato* con (IBR) - (Cagiati tipo C) - Altro esemplare simile al precedente *con ritratto di splendido stile* - AR SPL (400)

*1183. *2 carlini* con sigla (IBR) - (Cagiati tipo D. 3) - Busto a sin. corazzato e coronato - Al rov. stemma coronato - **Raro** - AR q.SPL (400)
(Coniato in occasione delle nozze di Filippo II con Maria d'Inghilterra)

*1184. *Doppio carlino* - (CNI 203 var. - Cagiati tipo D. 3 - Altra variante simile al precedente - **Raro** - AR BB/SPL (300)

*1185. Da *2 carlini* con sigla (IBR) - (Cagiati tipo D - POPVLOR SECVRITATI) - Busto a sin. corazzato e stemma coronato - *(Lotto di 2 varianti)* - AR BB/MB (150)

*1186. Da *2 carlini* con sigla (IBR) - (Cagiati tipo D. 1) - Busto a sin. corazzato e a testa nuda - *Splendido ritratto* - Al rov. stemma coronato in cornice barocca - AR SPL (300)

*1187. *Carlino* con (IBR) - (Cagiati tipo E) - Testa a dr. coronata - Al rov. . FID / EI / DEFEN / SOR tra rami di lauro - **Raro** - AR q.SPL (200)

*1188. (II periodo - 1556-1598) - *Scudo d'oro* 1583 - (CNI manca come data - Cagiati tipo A. 1 - Friedberg 836) - Testa a dr. coronata - Al rov. stemma coronato in cornice barocca - **Rarissimo** come moneta e di **estrema rarità per la data** - **RRRRR** - AU BB/SPL (4500)

*1189. *Ducato* s.d. con GR/VP - (Cagiati tipo B - CNI 586 variante - Davenport 8317) - Busto a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. HIL / ARITAS / VNIVER / SA in corona - AR q.SPL (900)

*1190. *½ ducato* con (IBR) - (Cagiati tipo C. 2) - Busto a dr. - Al rov. * SICIL. ET. HIERVSAL * - Stemma coronato - AR BB (160)

*1191. *½ ducato* con 4751 per 1574 - (Cagiati tipo C. 3 - CNI 1000 variante) - Busto a dr. con corona radiata e corazzato - Al rov. stemma coronato in cornice barocca - **Raro** - AR BB (500)

*1192. *½ ducato o cianfrone* s.d. con sigle GR / VP - (Cagiati tipo C. 3 - CNI 666 variante) - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. stemma coronato - AR BB/SPL (400)

*1193. *2 carlini o testone* con IBR / PV - (Cagiati tipo D. 6) - Busto a dr. a testa nuda drappeggiato e corazzato - Al rov. stemma coronato - AR SPL (250)

*1194. *Da 2 carlini* 1572 con GR / VP - (Cagiati tipo D. 7 - Variante al CNI) - PHILIPP . DEI . GR . REX . AR . VTR . – . . 1572 . - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. stemma coronato - AR q.SPL (300)

*1195. *Da 2 carlini o testone* 1572 - (CNI 958 var. - Cag. tipo D. 7) - PHILIPP . DEI . GRA . REX . AR . VTR . Busto a dr. con corona radiata, drappeggiato e corazzato con dietro (GR) / (VP) - Sotto il busto 1572 tra due rosette - Al rov. stemma coronato - AR BB (100)

*1196. *Da 2 carlini o testone* s.d. con sigla GR. sotto il busto - (Cagiati tipo D. 9 var. - Variante al CNI) - PHILIPP . D . G . REX . ARA . VT . - Testa a dr. con corona radiata - Al rov. stemma coronato - **Molto raro** - **RR** - AR SPL (400)

*1197. *Da 2 carlini o testone* 1575 - (Cagiati tipo D. 9) - Testa a dr. con corona radiata e dietro (GR) - Al rov. stemma coronato - (BB) - *Carlino* 1572 - (Cag. tipo E. 5) - Busto a sin. radiato, drappeggiato e corazzato con dietro (GR) / (VP) - Al rov. croce tra due rosette / FIDEI / DEFEN / SOR in corona di quercia - (BB) - *½ carlino* s.d. - (Cag. tipo F. 2) - Testa a dr. radiata - Al rov. due pietre focaie e fiamme in croce - (BB) - (*Lotto di 3 valori*) - AR BB (140)

*1198. **Filippo III** - (1598-1621) - *½ ducato* s.d. con RF / G - (Cagiati tipo C. 1) - Busto a sin. radiato e corazzato - Al rov. stemma coronato - AR BB (300)

*1199. *½ ducato* con data 1609 RF / G - (Cagiati tipo C. 1 - CNI 67-68 variante) - Simile al precedente - AR MB (300)

*1200. *½ ducato o ½ scudo da 6 carlini* 1617 IC / C - (Cagiati tipo C - CNI variante inedita - Cagiati variante inedita) - PHILIPP: III: D: G: REX: HI - Busto a dr. radiato con dietro IC / C - Sotto il busto pesciolino a sin. e data 1617 - Al rov. foglia di quercia QVOD foglia di quercia VIS foglia di quercia - Aquila spiegata di fronte, guardante a sin. e sormontata da corona - **Rarissimo** - **RRR** - AR q.SPL (2500)

(Proveniente dalla vendita XI della Kunst und Münzen AG, lotto 1347, questa variante inedita del rarissimo ½ scudo di Filippo III, si distingue da tutti i tipi sinora conosciuti per il simbolo che precede la data. Di conservazione inconsueta per questo tipo di moneta, fu aggiudicato nel Dicembre 1973 a fr.sv. 2950).

*1201. *½ ducato* 1617 con IC / C - (Cagiati tipo C - CNI 125) - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. + QUOD + VIS + - Aquila spiegata e coronata, con ramo d'olivo e fulmine - **Rarissimo** - **RRR** - AR BB/SPL (1500)

(Il simbolo che compare è un giglio araldico dopo la data, mentre la punteggiatura del rov. è costituita da tre piccole croci al posto delle tre foglie di quercia)

*1202. *1/3 di scudo* 1617 con IC / C - (Cagiati manca anche come tipo - Variante al CNI) - PHILIPP x III x D. G x REX x HIS - Busto a sin. corazzato e radiato, con dietro IC / C - Al rov. x IN: HOC x 1617 - Croce potenziata occupante tutto il campo - **Rarissimo** - **RRR** - AR MB/BB (1500)

*1203. *2 carlini o tarì* s.d. con RF / G - (Cagiati tipo D. 1 var. - CNI 416) - Busto giovanile a dr. radiato e corazzato - Al rov. stemma coronato - **Molto raro** - **RR** - AR SPL (600)

*1204. *Tarì* - (Cagiati tipo D. 1 var. - Mancante dopo il D/13) - Busto giovanile a dr. radiato e corazzato tra G – (RF) - Al rov. stemma coronato - *Leggermente tosato* - (BB) - *Carlino* - (Cagiati tipo F. 1) - Busto giovanile a dr. radiato e corazzato con dietro (RF) / G - Al rov. croce accantonata da globetti / FIDEI. / DEFEN / SOR. in corona - (MB/BB) - *(Lotto di 2 valori)* - AR q.BB (250)

(Sono 2 monete RARE - Nella valutazione del Cagiati i Tarì di Filippo III col busto a dr. sono quotati 20-25 e il carlino con leggenda al rov. 50-60).

*1205. *Tarì* - (Cagiati tipo D. 2 - *Valutazione 500-800)* - Busto giovanile a sin. radiato e corazzato - Al rov. stemma coronato - **Rarissimo** - **RRR** - *(Alquanto tosato)* - AR B/MB (200)

*1206. *Carlino* 1620 FC / C - (Cagiati tipo F. 2) - Busto giovanile a dr. radiato e croce - (BB/SPL) - *Carlino* - (Cag. tipo F. 4) - In campo PHIL. / III. DG. R. / HISP. in corona di lauro - Al rov. PAX – ET / VBER – TAS - Scettro ornato di rami - (BB) - *Carlino* - (Cagiati tipo F. 3) - Busto a dr. radiato - Al rov. croce accantonata da 4 globetti - (BB) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB (150)

*1207. *Da 15 grana* 1618 - (Cagiati tipo E) - Busto adulto a sin. a testa nuda - Al rov. SVFFICIT. OMNIB. Castello - AR BB/SPL (60)

*1208. **Filippo IV** - (1621-1647) - *Scudo d'oro di I° tipo* 1623 con B / C – X - (Cagiati tipo B - CNI 289 var. - Frie. 840) - Testa nuda e giovanile a dr. - Al rov. stemma coronato - **Raro** - *(Esemplare intonso di modulo largo)* - AU q.SPL (2000)

*1209. 1/3 *di scudo* 1647 GM / P – N - (Cagiati tipo E - CNI 1100) - Busto adulto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. grande corona in ghirlanda di alloro - **Rarissimo** - **RRR** - AR - q.BB (1500)

*1210. *Da 15 grana* 1642 con GAC / N – Y - (Variante al CNI - Cag. tipo H) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazazto - Al rov. croce potenziata accantonata da fiamme - **Raro** - AR BB (400)

*1211. *Da 15 grana* 1648 - (Cagiati tipo H) - Simile al precedente, ma sigle CAG / N – A - **Raro** - AR MB/BB (150)

*1212. *Carlino* ideato da Biblia contro i «tosatori», s.d. - (Cagiati tipo I) - Busto a dr. entro doppio giro lineare con i due valori - Al rov. stemma coronato tra F / B – C - AR BB/SPL (200)

*1213. *Carlino* di Biblia con data 1624 - (Cagiati tipo I - CNI 335) - Simile al precedente - **Molto raro** - **RR** BB (400)

*1214. *Pubblica* 1622 con M. C - (Cagiati tipo M - CNI 148 variante) - Busto giovanile a sin. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. PVBLI / CA / COMMO / DITAS in corona - *(Moneta di* **estrema rarità** *in questo eccezionale stato di conservazione. E' questo, forse, il più bello tra gli esemplari conosciuti)* - **RRRR** - AE SPL/FDC (1250)

*1215. *Grano* 1633 con pigna e lettera Ş - (CNI tipo 696 - Cagiati tipo N. 8) - Busto a sin. - Al rov. scudo bipartito coronato - **Raro** - AE BB/SPL (200)

*1216. *Cavallo* - (Cagiati tipo R. 3) - Busto a dr. con dietro M / C - Al rov. cavallo a sin. - **Raro** - AE BB (50)

*1217. **Repubblica Napolitana** - (1648 - Rivoluzione di Masaniello a nome di Enrico di Lorena, duca di Guisa) - *Da 15 grana* 1648 con G – GAC / M - (Cagiati tipo A) - (mm. 25 - gr. 4,865) - Stemma coronato con S.P.Q.N. in fascia - Al rov. busto benedicente di San Gennaro sulle nubi - *(Di modulo intonso ed eccezionalmente largo questa moneta deve essere considerata* **rarissima** *in questo inconsueto stato di conservazione)* - **RRR** - AR SPL (2000)

*1218. *Pubblica del Popolo* 1648 - (Cagiati tipo B) - Stemma coronato - Al rov. ramo e spighe decussati - **Rara** - AE SPL/BB (200)

*1219. *Grano* 1648 - (Cag. tipo C) - Stemma coronato - Al rov. modio con spighe - **Raro** - AE - q.SPL (200)

*1220. *Tornese* 1648 GAC – D - (Cagiati tipo D) - Stemma coronato - Al rov. grappolo d'uva - **Rarissimo** - **RRR** - AE BB/SPL (500)

*1221. **Carlo II re di Spagna** - (1665-1700) - *Da 132 grana o piastra* 1684 - (Cagiati tipo B - CNI 251) - Busto a dr. drappeggiato e a testa nuda - Al rov. scettro coronato tra due emisferi - (Dav. 4045) - AR q.BB/MB (250)

*1222. *Da 100 grana o ducato d'argento* 1689 - (Cag. tipo C - CNI 292 - Dav. 4046) - Busto a dr. drappeggiato e coronato - Al rov. lo stemma coronato - AR BB (300)

*1223. *½ piastra* 1684 - (Cagiati tipo D - CNI 255) - Busto a dr. drappeggiato e a testa nuda - Al rov. la Vittoria con scudo e palma seduta a dr. su globo - *(Sfregi di conio nel giro della leggenda, altrimenti SPL)* - **Raro** - AR q.SPL (650)

*1224. *½ ducato* 1689 AG / A - (Cagiati tipo E - CNI 295) - Busto a dr. coronato, drappeggiato e corazzato - Al rov. stemma coronato - **Raro** - AR SPL/FDC (1200)
(Esemplare di conservazione eccezionale per questo tipo di moneta)

*1225. *Da 26 grana* 1684 - (CNI 258 - Cagiati tipo F) - Stemma coronato - *Tra lo stemma e la corona una testina di fronte* - Al rov. globo sormontato da fascio e cornucopia decussati e coronati - **Rarissimo** - **RRR** - AR q.SPL (800)

1226. *26 Grana* 1684 - (CNI 256 - Cag. Tipo F) - Stemma coronato - Al rov. emisfero sormontato da fascio e cornucopia e da corona - (BB) - *Tarì* 1689 - (CNI 298 - Cag. tipo G) - Busto a dr. a testa nuda - Al rov. stemma coronato - (BB) - *Tarì* 1694 - (CNI 331 - Cag. tipo G. 1) - Busto a dr. coronato e Toson d'oro - (SPL) - *(Lotto di 3 valori)* - AR BB/SPL (150)

1227. *26 grana* 1686 - (Cag. tipo F) - (SPL) - *Tarì* 1700 con busto a dr. coronato e tosone - (Cagiati tipo G. 1) - (BB) - *Carlino* 1684 - (Cag. tipo H. 2) - Busto a dr. a testa nuda - Al rov. leone accosciato a sin. - (BB) - *(Lotto di 3 valori)* - AR BB (150)

*1228. **Filippo V di Borbone** - (1700-1707) - *½ ducato* 1702 - (Cagiati tipo A - CNI 17) - Busto a dr. drappeggiato, corazzato e a testa nuda - Al rov. . HILARITAS. – . UNIVERSA. - Globo irradiato dal sole a volto umano - **Raro** - AR q.SPL/BB (300)

*1229. *Carlino* 1701 AG / A - (Cagiati tipo C - CNI 13) - Busto a dr. a testa nuda drappeggiato e corazzato - Al rov. . HILARITAS. – . VNIVERSA. 1701 - Il Sole che illumina il globo - **Molto raro - RR** - AR q.SPL (500)

*1230. *Carlino* 1701 AG / A - (CNI 11 - Cagiati tipo C. 1) - Busto a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. stemma coronato - **Rarissimo - RRR** - AR BB/SPL (600)

*1231. *Grano* 1703 - (Cagiati tipo D - CNI 23) - Busto a dr. con dietro AG / A - Al rov. stemma coronato - **Molto raro - RR** - AE BB (300)

*1232. **Carlo, arciduca d'Austria, re di Spagna e Napoli** - (1707-1711) - *Carlino* 1707 - (CNI 1-2-3 var. - Cagiati tipo G. 1) - Busto insolito e giovanile a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. FIDE. ET. ARMIS. - Stemma coronato - *(Moneta* **di grande rarità**, *valutata 250-300 dal Cagiati, inedita come tipo di ritratto)* - **RRRR** - AR SPL (3000)

*1233. **Carlo VI imperatore d'Austria e re di Napoli** - (1711-1734) - *Piastra* 1731 - (CNI 32 - Dav. 1396 - Cagiati tipo A) - Busto a dr. drappeggiato, corazzato e laureato - Al rov. stemma coronato - **Rara** - AR q.BB (400)

*1234. *Ducato* 1715 - (Cagiati tipo B) - CNI 6 - Dav. 1395) - Busto a dr. drappeggiato, corazzato e laureato - Al rov. stemma coronato - **Raro** - AR q.SPL (600)

*1235. *½ ducato* 1716 IM – GB / A - (CNI 12 - Cagiati tipo D) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. stemma coronato - **Raro** - AR q.SPL (400)

*1236. *½ piastra o 60 grani* 1731 V. M / A - (Cagiati tipo C - CNI 33) - Busto a dr. drappeggiato corazzato e con testa laureata - Al rov. stemma multiplo coronato e caricato dello scudetto d'Austria - **Molto rara - RR** - AR SPL (650)

*1237. *½ piastra o 60 grani* 1733 V. M / A - (Cagiati tipo C - CNI 49) - Busto a dr. di altro tipo, laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. stemma coronato - **Rara** - *Esemplare di conservazione eccezionale* - AR SPL/FDC (1200)

*1238. *24 grana* 1730 - (Cagiati tipo E - CNI 28) - Busto a dr. drappeggiato, corazzato e laureato - Al rov. stemma coronato - **Raro** - AR BB/SPL (200)

*1239. *Tarì* 1715 M F / A - (Cagiati tipo F - CNI 8) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. lo stemma coronato - AR SPL (200)

*1240. *Tarì* 1716 G B / A - (Cagiati tipo F - CNI 13) - Simile al precedente - Conio diverso - AR - SPL (150)

*1241. *Tarì* 1716 G B / A - (CNI 15 - Cagiati tipo F. 1) - Busti a dr. accollati di Carlo ed Elisabetta - Al rov. PROPAGO IMPERII - Bellona con lancia e bambino su trofeo d'armi e bandiere - **Raro** - AR SPL (250)

*1242. *Tarì* 1716 G B / A - (CNI 15 - Cagiati tipo F. 1) - Altro esemplare simile - **Raro** - AR - SPL (250) *(Questo tarì commemora la nascita dell'Arciduca Leopoldo)*

1243. *Tarì* 1716 - (CNI 15 - Cagiati tipo F. 1) - Altro esemplare simile - (BB) - *Carlino* 1715 - (Cagiati tipo G - CNI 11) - Busto a dr. laureato e stemma coronato - *(Lotto di 2 valori)* - AR BB (150)

*1244. *Carlino* 1715 G B / A - (Cagiati tipo G - CNI 11) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. lo stemma coronato - **Raro** - AR SPL/FDC (300)

*1245. *Carlino* 1716 . GB. A. - (CNI 17 - Cagiati tipo G. 3) - Busti a dr. accollati di Carlo VI ed Elisabetta - Al rov. . PROPAGO. IMPERII. - Bellona con lancia e bambino stante di fronte su trofeo di armi e bandiere - **Raro** - AR q.SPL (300)

*1246. *Carlino* 1730 M F / A - (CNI 25-26 var. - Cagiati tipo 2 - Valutazione 50-60) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. croce raggiante - **Molto raro - RR** - AR SPL (350)

*1247. *Carlino* 1730 - (CNI 25-26 var. - Cag. tipo G. 2) - Altro esemplare simile al precedente - **Molto raro - RR** - AR BB (150)

*1248. **Carlo III Borbone** - (1734-59) - *6 ducati* 1755 - (CNI 124 - Frie. 843 - Cagiati tipo A) - Busto a dr. drappeggiato e a testa nuda - Al rov. stemma coronato - AU q.SPL (800)

*1249. *6 ducati* 1755 - (CNI 124 - Cag. tipo A - Frie. 843) - Altro esemplare simile - AU q.SPL (800)

*1250. *2 ducati* 1749 - (Cag. tipo C - CNI 55 - Friedberg 845) - Simile - **Raro** - AU BB/SPL (650)

*1251. *2 ducati* 1754 - (CNI 117 - Cag. tipo C - Frie. 845) - Simile - **Raro** - AU MB/BB (300)

*1252. *Piastra* 1734 - (Cagiati tipo D - CNI 1 var. - Dav. 1397) - Stemma interzato, coronato e caricato dello scudetto borbonico - Al rov. il Sebeto seduto a dr. - Sullo sfondo il Vesuvio - AR q.BB (200)

*1253. *Piastra* 1734 - (Cagiati tipo D - CNI 1 var. - Dav. 1397) - Altro esemplare simile al precedente - (BB/SPL) - *½ piastra* 1736 - (Cagiati tipo E - CNI 29) - (MB) - *(Lotto di 2 valori)* - AR BB/MB (350)

*1254. *Piastra* 1747 - (Cagiati tipo D. 2 - CNI 39 - Dav. 1398) - Busti a dr. accollati di Carlo III e Maria Amalia - Al rov. FIRMATA SECURITAS - Donna seduta a sin. appoggiata ad una colonna e con bambino sulle ginocchia - **Rara** - AR q.BB (400)

*1255. *Piastra* 1747 - (Cagiati tipo D. 2 - CNI 39 - Dav. 1398) - Altro esemplare simile al precedente - (MB/BB - *Piccoli sfregi di conio al diritto)* - *½ Piastra* 1747 - (Cagiati tipo E. 1 - CNI 45) - Simile - **Rara** - (MB) - *(Lotto di 2 valori)* - AR MB (350)

*1256. *Piastra* 1750 - (Cagiati tipo D. 3 - CNI 68 - Dav. 1400) - Busto a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. stemma coronato - (MB/BB) - *½ piastra* 1752 - (Cag. tipo E. 2 - CNI 94) - Simile - **Rara** - (MB/BB) - *Cinquina o 5 grani* 1759 - (Cag. tipo G. - CNI 156) - Busto a dr. - Al rov. l'Abbondanza seduta a sin. e guardante a dr. - (q.FDC) - *(Lotto di 3 valori)* - AR BB/MB (350)

*1257. *Piastra* 1750 - (Cagiati tipo D. 3 - CNI 70 - Dav. 1400) - Busto a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. stemma coronato - AR BB/SPL (200)

*1258. *Piastra* 1752 - (CNI 91 - Dav. 1400 - Cag. tipo D. 3) - Simile alla precedente - AR BB (200)

*1259. *½ piastra* 1747 - (Cag. tipo E. 1 - CNI 45) - Simile - AR MB (300)

*1260. **Ferdinando IV di Borbone** - (I periodo 1759-1799) - *6 ducati* 1761 I.A.-C.-C./R. - (Cagiati tipo A. 1 - CNI 9 var. - Frie. 846) - Busto giovanile a dr. con capelli annodati sulla nuca - Al rov. stemma coronato - AR q.SPL (800)

*1261. *6 ducati* 1769 .B.P.-C-C/R - (Cagiati tipo A. 3 - CNI 69 - Frie. 849) - Busto a dr. con lunghi capelli sciolti - Al rov. stemma ovale coronato tra rami di palma e lauro) - AU SPL (700)

*1262. *6 Ducati* 1771 - (Cagiati tipo A. 5 - CNI 84 - Friedberg 849) - Simile - AU BB/SPL (400)

*1263. *4 ducati* 1763 di primo tipo - (Cagiati tipo B - CNI 25 - Frie. 847) - Busto giovanile a dr. con capelli annodati - Al rov. stemma coronato - **Raro** - AU SPL (800)

*1264. *4 ducati* 1774 P.-C-C/R - (Cagiati tipo B. 1 - CNI 96 - Frie. 850) - Busto a dr. corazzato e con capelli sciolti sulle spalle - Al rov. stemma coronato - **Raro** - AU q.SPL (800)

*1265. *2 ducati di I° tipo* 1762 - (Cagiati tipo C - CNI 20 - Frie. 848) - Busto giovanile a dr. con capelli annodati - Al rov. stemma coronato - **Molto raro** - **RR** - AU BB/SPL (900)

*1266. *2 ducati di II tipo* 1771 - (CNI 85 - Cag. tipo C. 2 - Frie 851) - Busto a dr. con capelli sciolti sulle spalle - Al rov. stemma ovale coronato tra rami di lauro - **Raro** - AU BB (700)

*1267. *Piastra di I° tipo* 1766 F.A.-C.C./R - (Cagiati tipo D - CNI 44 - Dav. 1401) - Busto giovanile a dr. corazzato e con capelli annodati - Al rov. stemma coronato - **Molto rara** - **RR** - *(In questo inconsueto stato di conservazione questa moneta si deve considerare* **rarissima**) - AR SPL (1200)

*1268. *Piastra di II tipo* 1767 - (Cagiati tipo D. 1 - CNI 48 - Dav. 1402) - Busto più piccolo e diverso a dr. con capelli annodati sulla nuca - Al rov. stemma coronato - *(Piccoli sfregi di conio al dir. e al rov., ma stato di conservazione ugualmente eccezionale)* - **Rarissima** - **RRR** - AR SPL (800)

*1269. *Piastra di II tipo* 1767 - (Cagiati tipo D. 1 - CNI 48 - Dav. 1402) - Altro esemplare simile al precedente - *(Piccoli sfregi di conio al dir.)* - **Rarissima** - **RRR** - AR q.BB/BB (200)

*1270. *Piastra* 1791 - (Cag. tipo D. 7 - CNI 196 - Dav. 1408) - Busti a dr. accollati di Ferdinando IV e Maria Carolina - Al rov. SOLI EDVCI - Fascia zodiacale, sole raggiante e globo - **Rara** - *(Conservazione inconsueta per questo tipo di moneta)* - AR SPL/FDC (2000)

1271. *Piastra* 1791 - (Cag. tipo D. 6 - CNI 210 - Dav. 1407) - Busti a dr. accollati - Al rov. PRO FAVSTO PP REDITV VS - Il Sebeto e Partenope in atto di sacrificare su ara - **Rara** - (BB/MB) - *Da 100 grana o ducato* 1784 - (Cag. tipo E - CNI 121 - Dav. 1404) - Busto a dr. - Al rov. scudo ovale coronato tra rami di palma e lauro - (B/MB) - *½ piastra* 1760 - (Cag. tipo F - CNI 6) - Busto giovanile a dr. con capelli annodati - Al rov. stemma coronato - **Molto rara** - **RR** - (B/MB) - *20 Grana* 1788 - (Cag. tipo L. 1 - CNI 151) - Busto a dr. e stemma coronato - **Raro** - (MB/BB) - *20 Grana* 1796 - (Cag. tipo L. 2 - CNI 249) - Busto a dr. - Al rov. corona tra rami di lauro - *(Lotto di 5 valori)* - MB (600) *(In questo lotto il Tarì 1788 con busto e stemma coronato è veramente* **raro**)

*1272. *Piastra* 1792 P.-M./A.-P. - (Cagiati tipo D. 5 - CNI 214 - Dav. 1406) - Busto a dr. corazzato - Al rov. stemma coronato - **Rara** - AR q.SPL (350)

*1273. *Piastra* 1795 - (CNI 239 var. - Dav. 1409 - Cagiati tipo D. 8) - Testa nuda a dr. - Al rov. stemma coronato - AR q.SPL (250)

*1274. *½ piastra* 1785 B.P.-C/C.-C. - (Cagiati tipo F. 2 - CNI 128) - Busto a dr. corazzato e stemma coronato - **Rarissima** *per la data* - **RRR** - AR SPL (1200)

*1275. *½ piastra* 1794 - (Cagiati tipo F. 3 - CNI 235) - Simile - **Molto rara** - **RR** - AR SPL (800)

*1276. *½ piastra* 1798 - (Cagiati tipo F. 4 - CNI 266) - Testa a dr. e stemma coronato - **Rara** - AR BB/SPL (400)

*1277. *½ ducato* 1785 - (Cag. tipo G - CNI 130) - Busto a dr. corazzato - Al rov. stemma coronato tra rami di lauro e palma - **Molto raro** - **RR** - AR q.SPL (850)

*1278. *20 grana o doppio carlino* 1796 - (Cagiati tipo L. 2 - CNI 249) - Busto a dr. e corona tra rami di lauro - AR FDC (200)

*1279. *Doppio carlino o Tarì* 1798 (Cag. tipo L. 2 - CNI 269 var.) - Busto a dr. di altro tipo - Al rov. corona tra rami di lauro - AR FDC (200)

*1280. *Carlino o medaglia* 1768 - (Cagiati tipo M) - Busto di Maria Carolina a dr. - Al rov. Imene e Cupido sorreggono due scudi su ara - *(Per il matrimonio celebrato in Vienna di Ferdinando IV con Maria Carolina d'Austria)* - **Raro** - AR BB (75)

*1281. *Grano* 1786 P – C – C - (Cagiati tipo R - CNI 138) - Busto a dr. - Al rov. VN / GRANO / CAVALLI / 17 XII 86 / C – C entro ghirlanda di lavoro - (*Moneta* **di grandissima rarità** *e di conservazione eccezionale* - **RRRR** - AR q.FDC (1500)

*1282. **Repubblica Napolitana** - (1799) - *½ piastra* (da 6 carlini) - A. VII (1799) - (CNI 3 - Pagani 2 - Cagiati tipo B) - La Repubblica stante - Al rov. valore tra rami di quercia - **Raro** - AR MB (200)

1283. **Ferdinando IV** - (II Regno - 1799-1805) - *Piastra* 1799 - (Cagiati tipo A - Pagani 6 a - Dav. 1409) - Testa a dr. e stemma coronato - **Rara per la data** - (BB) - *6 Tornesi* 1801 - (Cag. tipo C. 1 - Pag. 18 a) - Testa a dr. - Al rov. valore in campo e data all'esergo - (BB) - *Cavalli 9* 1804 - (Cagiati tipo E - Pag. 28) - Busto a dr. e torre tra C – 9 - (BB) - *(Lotto di 3 valori)* - **Raro** - AE BB (275)

*1284. *3 cavalli* 1804 - (Cag. tipo H - Pag. 38 a) - Testa nuda a dr. - Al rov. croce gigliata con C - 3 negli angoli alti - **Raro** - *(Conservazione eccezionale per questo tipo di moneta)* - AE SPL/FDC (300)

*1285. **Giuseppe Napoleone** - (1806-1808) - *Piastra* 1808 - (Pagani 43 - Dav. 165 - Cag. tipo A) - Testa nuda a sin. - Al rov. stemma coronato sorretto da due sirene che portano timone e àncora - **Raro** - AR SPL (1500)

*1286. **Gioacchino Napoleone** - (Murat - I periodo - Monetazione Napolitana 1808-1811) - *Da 12 carlini o piastra* 1810 - (Pagani 46 - Cagiati tipo A - Dav. 166) - Testa nuda a sin. Al rov. valore e data tra ramo di lauro e due spighe di grano - **Raro** - AR BB (450)

*1287. *(Monetazione decimale* - 1811-1815) - *40 lire* 1813 - (Pagani 55 u - Frie. 959) - Testa a sin. - Al rov. valore tra rami - **Raro** - AU BB (1000)

*1288. *2 lire* 1813 - (Pagani 60 d - Cagiati tipo E) - Testa a dr. - Al rov. valore tra rami - AR q.SPL/SPL (650)

*1289. *1 lira* 1812 - (Pagani 61 - Cag. tipo F) - Simile - **Molto rara** - **RR** - AR q.SPL (600)

*1290. **Ferdinando IV** - (III periodo - 1815-1816) - *Piastra* 1815 - (Pagani 68 a - Cag. tipo A - Dav. 168) - Busto a dr. drappeggiato, corazzato e con lunghi capelli sciolti sulle spalle - Al rov. stemma coronato tra spighe di grano - **Raro** - AR q.SPL/SPL (800)

*1291. *Piastra* R. 1816 - (Pagani 70 b - Cag. tipo A - Dav. tipo 168) - Simile alla precedente, ma con la R presso la data, sotto il busto - **Rara** - AR BB/SPL (500)

*1292. *½ piastra* 1816 di II tipo - (Cagiati tipo B. 1 valutata da 75 a 100 - Pagani 71 b) - Busto a dr. drappeggiato, corazzato e a testa nuda - Al rov. stemma quasi rotondo coronato, tra spighe con un numero rilevante di bratte in più - **Di grande rarità** - **RRRR** - AR BB (1500)

*1293. *10 grana o carlino* 1816 - (Cagiati tipo C - Pagani 74 a) - Busto a dr. - Al rov. lo stemma coronato tra spighe - **Raro** - AR SPL (250)

*1294. *Da 8 tornesi* 1816 - (Pagani 92 a - Cagiati tipo D) - Testa a sin. coronata - Al rov. valore e data in campo - **Raro** - AE SPL (350)

*1295. **Ferdinando I** - (Già IV - IV periodo 1816-1825) - *3 Ducati* 1818 - (Pagani 80 a - Cag. tipo C.) - Testa a sin. coronata - Al rov. il Genio stante a sin. con scudo e presso cippo coronato - (Friedberg 857) - AU q.SPL (900)

*1296. *Piastra* 1818 «testa grande» - (Pagani 83 d - Cag. tipo D - Dav. 169) - Testa a dr. coronata - Al rov. stemma coronato e ornato di collari - AR SPL (300)

*1297. *½ piastra* 1818 - (Pagani 88 b - Cagiati tipo E) - Testa piccola a dr. coronata - Al rov. stemma coronato e ornato di collari - **Molto rara** - **RR** - AR q.SPL (500)

*1298. *10 Tornesi* 1819 - (Pagani 91 c - Cagiati tipo H) - Testa a sin. coronata - Al rov. corona, valore e data **Raro** - *(Moneta* **rarissima** *in questo eccezionale stato di conservazione)* - AE FDC (1000)

*1299. *8 tornesi* 1817 - (Pagani 93 b - Cagiati tipo I) - Testa a sin. coronata - Al rov. valore e data in campo - **Raro** - *(Moneta* **rarissima** *in questo eccezionale stato di conservazione)* - AE FDC (1000)

1300. *8 tornesi* 1817 - (Pag. 93 b - Cagiati tipo I) - Simile al precedente - **Raro** - (BB) - *5 tornesi* 1817 - (Pag. 96 - Cag. tipo L) - Simile - **Raro** - (BB) - *(Lotto di 2 valori)* - AE BB (250)

*1301. *5 Tornesi* 1819 - (Pagani 98 b - Cagiati tipo L. 1) - Testa a sin. coronata - Al rov. corona / valore / data - **Raro** - AE q.SPL (350)

*1302. **Francesco I** - (1825-1830) - *Piastra* 1825 - (Pagani 109 var. - Dav. 171 - Cagiati tipo E) - Testa a dr. - Al rov. stemma coronato tra rami di lauro - AR BB/SPL (200)

1303. *Piastra* 1825 - (Pagani 109 b - Cag. tipo E - Dav. 171) - Altro esemplare simile - (BB) - *Carlino o 10 grana* 1826 - (Pag. 117 - Cag. tipo H) - (MB) - *2 Tornesi* 1826 - (Pag. 125 - Cag. tipo M) - (BB) - *(Lotto di 3 valori)* - AR e AE BB (200)

*1304. *½ piastra* 1826 - (Pagani 115 - Cagiati tipo F) - Simile - *(Esemplare di conservazione eccezionale per questo tipo di moneta e quindi* **rarissimo**) - **RRR** - AR SPL (1000)

*1305. *5 Tornesi* 1827 - (Pagani 122 con HIERVS. - Cagiati tipo L) - Testa a dr. - Al rov. corona / TORNESI / CINQUE / 1827 in campo - **Molto raro** - **RR** *(Conservazione eccezionale per questo tipo di moneta)* - AE q.FDC (1500)

*1306. *2 Tornesi* 1825 - (Pagani 124 - Cagiati tipo M) - Simile - **Raro** - *(Esemplare da considerare* **rarissimo** *in questo stato eccezionale di conservazione)* - AE SPL/FDC (500)

*1307. **Ferdinando II di Borbone** - (1830-1859) - *30 ducati* di IV tipo 1854 - (Pagani 144 - Frie. 866) - Testa a dr. - Al rov. genio alato stante a sin. con la mano dr. su cippo coronato - **Raro** - AU q.SPL (3500)

*1308. *15 ducati* 1851 - (Cag. tipo B. 2 - Pagani 154 - Fie. 867) - Simile - **Raro** - *(Lievissima traccia di appiccagnolo - Minimale Henkelspur)* - AU BB (1500)

*1309. *6 ducati* 1840 - (Pagani 162 - Cagiati tipo C. 1 - Frie. 868) - Simile - **Raro** - AU SPL/FDC (1600)

*1310. *3 ducati* 1839 - (Pagani 177 - Cag. tipo D. 1 - Frie. 869) - Simile - **Raro** - AU BB (1000)

*1311. *½ piastra* 1835 - (Pagani 231 a - Cagiati tipo F) - Testa giovanile a dr. - Al rov. stemma coronato - **Rara** - AR q.FDC (400)

*1312. *20 Grana* 1835 - (Cag. tipo G - Pagani 257 a) - Testa giovanile a dr. e stemma coronato - (SPL/FDC) - *20 Grana o Tarì* 1851 - (Pag. 273 b - Cagiati tipo G. 1 - Testa barbuta a dr. e stemma coronato - (SPL/FDC) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR SPL/FDC (200)

1313. *20 grana* 1859 senza punto dopo HIER - (Pagani 281 a - Cagiati tipo G. 1) - Testa barbuta a dr. e stemma coronato - (SPL) - *10 grana o carlino* 1838 - (Pag. 292 - Cagiati tipo H. 1) - Testa barbuta a dr. e stemma coronato - **Raro** - (SPL) - *(Lotto di 2 valori)* - AR SPL (200)

1314. *10 Tornesi* 1833 - (Cag. tipo L - Pagani 326 c) - (BB) - *3 Tornesi* 1833 - (Pag. 381 - Cag. tipo N) - (SPL) - *2 Tornesi* 1835 - (Pag. 397) - **Molto raro** - **RR** - *(Lotto di 3 valori)* - **Raro** - AE BB/SPL (300)

*1315. *10 Tornesi* 1838 - (Pag. 331 b - Cagiati tipo L) - Testa giovanile a dr. - Al rov. corona, valore e data - AE SPL (100)

*1316. *2 tornesi* 1832 - (Pagani 396 - Cagiati tipo 0) - Testa giovanile a dr. - Al rov. corona / TORNESI / DUE / 1832 in campo - **Di estrema rarità** *anche per l'eccezionale stato di conservazione* - **RRRRR** - AE FDC (2000)

*1317. *Da Tornesi 1 e ½* 1840 - (Pag. 421 c - Cagliati tipo P) - **Raro** - AE FDC (500)

*1318. **Francesco II** - (1859-1860) - *Piastra* 1859 - (Pagani 481 - Cagiati tipo A - Dav. 176) - Testa a sin. e stemma coronato - AR SPL (250)

*1319. *20 grana o tarì* 1859 - (Pagani 482 - Cagiati tipo B) - Simile - AR SPL (100)

*1320. MEDAGLIE DEL REGNO DELLE DUE SICILIE - **Filippo V di Borbone** - (1700-1707-1747 re di Spagna) - *Medaglia* 1710 per la vittoria di Villa Viziosa - (mm. 43,50 - Iniziali R.C. dell'autore) - Busto di Filippo V a dr. - Al rov. FUGATIS. CAPTIS. CAESIS. HOSTIBUS - La Vittoria volante con palma e corona - All'esergo AD / VILLAM VITIOSAM / 1710 - **Rara** - AE q.BB (100)

*1321. *Medaglia* 1702 commemorante l'ingresso del re in Napoli - (mm. 61 - Autore Antonio DE GENNARO) - Il re su cavallo al passo verso sin. - Al rov. la città di Napoli elmata e con cornucopia seduta di fronte e guardante a sin. - Sullo sfondo il Vesuvio - **Rara** - AE SPL (500)

*1322. **Ferdinando IV** - (1759-1799) - *Medaglia* s.d. - (1796) commemorante il Trattato di Pace con la Repubblica Francese - (mm. 67 - Autore non indicato) - (Ricciardi 51) - Busto a dr. - Al rov. Minerva galeata seduta a sin. con ai piedi strumenti e simboli vari - **Rara** - AE SPL (300)

*1323. *Medaglia* 1797 commemorante le nozze del Duca di Calabria con Maria Clementina d'Austria - (mm. 71 - Autore D. PERGER) - (Ricciardi 54) - Busti a dr. accollati di Francesco e Clementina d'Austria - Al rov. Amore ed Imene presso ara tra Minerva e Cerere - Sullo sfondo la spiaggia di Manfredonia - **Rara** - AE q.SPL (250)

*1324. *Medaglia* 1799 per il ristabilimento della dinastia dopo la disfatta della Repubblica Napoletana - (mm. 48 - Autore G.H. KÜCHLER) - Busto a dr. - Al rov. veduta di Napoli con Castel S. Elmo - Sul mare un vascello navigante. In alto la Vittoria volante a dr. con tromba e medaglione di Ferdinando IV - (Ricciardi 59) - AE q.SPL (200)

*1325. *Medaglia* 1799 - (Ricciardi 59) - Altro esemplare simile alla precedente - **Rara** - AE - SPL (250)

*1326. **Ferdinando IV di Borbone** - (III periodo 1815-1816) - *Medaglia* 1815 per la resa delle fortezze di Napoli - (mm. 18,50 - gr. 2 - Autore non indicato) - (Ricciardi 104) - Toro a testa umana coronato da Vittoria alata - Al rov. leggenda di 9 righe in lingua tedesca - **Rara** - AR SPL (150)

*1327. *Medaglia* s.d. (1815) per omaggio del principe di Salerno, Leopoldo Borbone, a Giovanni Meli - (mm. 44 - Autore STUCKAERT) - Testa a sin. laureata di Giovanni Meli - Al rov. ANACREONTI / SICULO - Testa della ninfa Aretusa a sin. entro quattro delfini - In basso LEOPOLDUS / FER. IV. FIL - (Ricciardi 109) - **Rara** - AE q.SPL (150)

*1328. *Medaglia* 1816 commemorante la visita del duca di Calabria alla Zecca di Napoli - (Ricciardi 113) - (mm. 48,50 - Autore non indicato) - Testa del re a dr. coronata - Al rov. leggenda di 6 righe in campo - **Rara** - AE SPL (200)

*1329. **Ferdinando I** - (IV periodo 1816-1825) - *Medaglia* 1825 per la morte del re - (mm. 59 - Autori REGA / CATENACCI) - Testa a dr. coronata - Al rov. la Religione e la Carità ai lati del sarcofago - (Ricciardi 129) - AE q.SPL (150)

*1330. **Francesco I di Borbone** - (1825-1830) - *Medaglia* 1825 per l'omaggio di Palermo e della Sicilia ai Sovrani assunti al trono - (mm. 57,50 - Autore COSTANZA) - (Ricciardi 134) - Busti a dr. di Francesco I e della regina Maria Isabella - Al rov. Palermo e la Sicilia s'inchinano ai sovrani stanti sulla scalinata di un tempio - AE SPL (200)

*1331. *Medaglia* 1825 commemorante la visita dei Reali di Napoli alla Zecca di Milano - (mm. 38,50) - (Ricciardi 135) - Leggende in campo sia al dir. che al rov. - **Rara** - AE SPL (125)

*1332. *Medaglia* 1825 commemorante la visita di Leopoldo Giovanni, principe di Salerno, alla Zecca di Parigi - (mm. 41 - gr. 37 - Autore BARRE) - Busto del principe a sin. - Al rov. la Storia e la Moneta a riscontro davanti a torchio monetario - (Ricciardi 136) - **Rara** - AR SPL (350)

*1333. *Medaglia* 1830 per la visita dei Reali di Napoli alla Zecca di Parigi - (mm. 51 - Autore BARRE) - (Ricciardi 147) - Il re, la regina e il conte di Trapani accollati a sin. - Al rov. lo scudo dei Borboni di Napoli su nastro reale coronato - AE SPL (200)

*1334. *Medaglia* 1830 per la morte del re - (mm 52 - Autore CATENACCI) - (Ricciardi 152) - Testa nuda a dr. - Al rov. la Religione piangente presso la tomba reale - AE q.FDC (200)

*1335. **Ferdinando II** - (1830-1859) - *Medaglia* 1832 commemorante le nozze del re con Maria Cristina di Savoia - (mm 64 - Autore LAUDICINA) - (Ricciardi 160) - Busti a dr. accollati di Ferdinando e Maria Cristina - Al rov. l'Italia seduta verso dr. sorregge i medaglioni dei Reali di Napoli su cippo - A dr. Imene stante a sin. con corona e fiaccola accesa - AE SPL (200)

*1336. *Medaglia* 1836 per la nascita del duca di Calabria Francesco di Borbone - (mm. 65 - Autori M. LAUDICINA e A. CARIELLO) - (Ricciardi 163) - Busti a dr. accollati di Ferdinando e Maria Cristina - Al rov. un Genio alato presenta il neonato alla Città di Napoli seduta a dr. - AE q.SPL (200)

*1337. *Medaglia* 1836 per il completamento della Basilica di San Francesco di Paola - (mm. 65 - Autori CARIELLO e VERNUCCI) - (Ricciardi 167) - Busti a sin. accollati di Ferdinando I, Francesco I e Ferdinando II - Al rov. l'interno della Basilica - AE argentato q.SPL (250)

*1338. *Medaglia* 1837 per le nozze del re con Maria Teresa d'Austria - (mm. 70 - Autori D'ANDREA e L. ARNAUD) - Busti a dr. accollati di Ferdinando e Maria Teresa - Al rov. Cupido prende una fiaccola accesa dalle mani di Imene - (Ricciardi 168) - AE SPL (250)

*1339. *Medaglia* 1845 per il VII Congresso degli Scienziati Italiani - (mm. 61 - Autori CATENACCI - ARNAUD) - Busto di G.B. Vico a dr. - Al rov. l'Italia con fiaccola raggiante seduta a sin. - Sullo sfondo Napoli e il Vesuvio visti dal mare - (Ricciardi 178) - AE SPL (150)

*1340. *Medaglia* 1846 per l'inaugurazione della Ferrovia di Caserta - (mm. 74 - Autore ARNAUD) - Busto del re a sin. in alta uniforme - Al rov. il Tempo volante sulla Reggia di Caserta, e un treno che giunge in stazione - In primo piano due geni alati si stringono la mano - (Ricciardi 181) - AE SPL (250)

*1341. *Medaglia* 1856 per l'attentato di Agesilao Milano e la Congiura di Bentivegna - (mm. 45 - Iniziali P.T. dell'Autore) - (Ricciardi 215) - La testa giacente di Agesilao Milano, con cappio, giustiziato per l'attentato alla vita del re - Sullo sfondo Napoli e il Vesuvio visti dal mare - Al rov. il Bentivegna, che tentò l'insurrezione armata contro i Borboni, si toglie la benda davanti al plotone d'esecuzione - **Rara** - Piombo SPL (200)

*1342. *Medaglia* «Premio» all'Esposizione di Belle Arti - (mm. 53 - gr. 67 - Autore A. CARIELLO) - (Ricciardi 249) - Busto di Ferdinando II a dr. - Al rov. in campo, tra rami di lauro e quercia PREMIO / AL MERITO / D. FILIPPO GUARINI - **Rara** - AR SPL (400)

*1343. **ORTONA - Giovanna II di Durazzo** - (1414-1435) - *Bolognino* (CNI 1) - O.R.T.O. disposte a croce attorno a rosetta - Al rov. busto di S. Tommaso di fronte - **Rarissimo - RRR** - AR BB (900)

*1344. **Carlo VIII re di Francia** - (1495 - Governatore Gilberto di Montpensier) - *Cavallo* - (CNI 3 var.) - Scudo coronato - Al rov. croce gigliata - **Rarissimo - RRR** - AE BB (600)

*1345. **PALERMO - Ruggero I Gran Conte** - (1072-1101) - *Tarì* - (Spinelli II/3 - Sambon 868 - Spahr 2) - Tre righe di leggenda cufica entro cerchio lineare con attorno leggenda marginale - Al rov. tre righe di leggenda entro cerchio in leggenda marginale - (mm. 14 - gr. 1,030) - AU BB (150)

1346. **Ruggero II conte e duca** - (1105-1130) - *Doppio follaro* con Ruggero in trono e busto del Redentore di fronte - (Spahr 50 - B/MB) - *Follaro* con Ruggero stante e il Redentore in trono - (Spahr 53 - MB) - *Follaro* con Ruggero stante e croce gigliata - (Spahr 54 - BB) - *(Lotto di 3 valori)* - AE MB/BB (65)

*1347. **Ruggero II re** - (1130-1154) - *1/3 di Ducale* - (Sambon 888 - Spahr 73) - Iscrizione cufica in due righe entro cerchio con leggenda marginale - Al rov. croce forcata con globetti alle estremità - AR BB (60)

*1348. **Ruggero II col figlio Ruggero duca di Puglia** - (1128-1130) - *Ducale* - (Sambon 896 - Spahr tipo 72) - Ruggero e il figlio stanti di fronte con lunga croce - Al rov. busto del Redentore di fronte - AR MB (100)

*1349. **Guglielmo I col figlio Ruggero duca di Puglia** - (1156-1160) - *Ducale* - (Sambon 991 - Spahr tipo 94) - Guglielmo e il figlio stanti di fronte con lunga croce - Al rov. busto del Redentore di fronte - AR MB (100)

1350. **Guglielmo II** - (1166-1189) - *1/3 di Apuliense* - (Spahr 113 - MB) - Palmizio e leggenda cufica - *1/4 di Tercenario* - (Spahr 115 - BB) - Croce e leggenda col valore in tre righe - *Frazione di Dirhem* - (Spahr 116 - 2 varianti - **Raro** - BB) - *Trifollaro* - (Spahr 117 - BB) - Testa di leone e palmizio - *Follaro* - (Spahr 118 - BB) - Testa di leone ed iscrizione cufica - *(Lotto di 6 valori)* - AR e AE BB (150)

1351. **Enrico VI** - (1191-1197) - *1/4 di Tercenario* - (Spahr 2) - Iscrizione cufica - Al rov. leggenda di 2 righe in campo - AR BB (80)

*1352. **Carlo III** - (VI imperatore - Re di Sicilia 1720-1734) - *Oncia d'oro* 1734 - (Spahr 52 - Frie. 885) - Testa a dr. laureata con sotto VNCIA - Al rov. l'Araba Fenice risorgente dalle fiamme e illuminata dal sole - AU BB/SPL (400)

*1353. **Carlo di Borbone** - (1734-1759) - *Doppia oncia* 1753 - (Spahr 44 - Frie. 886) - Busto a dr. drappeggiato e a testa nuda - Al rov. aquila spiegata, coronata e caricata dello scudetto - Sotto gli artigli P-N - *(Al dir. leggeri sfregi di conio)* - **Rara** - AU BB (600)

*1354. **Ferdinando III di Borbone** - (1759-1825) - *Oncia da 30 Tarì* 1791 - (Spahr 2 - Dav. 1420) - Busto a dr. corazzato - Al rov. l'Araba Fenice risorgente dalle fiamme e illuminata dal sole - **Rara** - *(Esemplare di largo modulo e di splendida conservazione)* - AR SPL (2500)

*1355. *12 Tarì* 1799 - (Spahr 125 - Dav. 1425) - Busto a dr. corazzato - Al rov. aquila spiegata e caricata dello stemma tra J.U-I • - AR q.SPL (250)

*1356. *12 Tarì* 1801 - (Spahr 130 - Dav. 163) - Simile - (MB) - *6 Tarì* 1797 - (Spahr 44 - BB) - Simile - *10 Grani* 1815 - (Spahr 161 - Pagani 31) - Testa a dr. radiata - Al rov. spiga di grano tra due cornucopie - (BB/SPL) - *5 Grani* 1815 - (Pagani 40 b - Spahr 163) - Testa a dr. radiata - Al rov. SECVRITAS PVBLICA - La Sicurezza seduta a sin. tra V.-B. (BB) - *2 Grani* 1814 - (Pagani 50 a - Spahr 167) - Testa a dr. radiata - Al rov. pegaso a sin. (q.SPL) - *(Lotto di 5 valori)* - AR e AE BB/SPL (500)

*1357. *3 piccioli o 1/2 grano* 1795 - (Spahr tipo 124) - Grande 3 con sotto 1795 entro targa - Al rov. lo stesso rovescio in incuso - **curiosità rara** - AE BB (50)

1358. **SALERNO - Roberto Guiscardo «dux ITALIAE»** - (1077-1085) - *Follaro* - (Cagiati tipo 53) - Busto di fronte - Al rov. leggenda di tre righe in campo - **Raro** - AE B (100)

1359. **Ruggero Borsa** - (1085-1111) - *Follaro* - (Cappelli 63 e 63 var. - *2 esemplari* - B/MB) - Busto di San Matteo di fronte - Al rov. iscrizione di tre righe in campo - *½ Follaro* - (Cappelli 65) - Simile - (B) - *Follaro* - (Cappelli 66 - D) - Busto di San Matteo di fronte tra due stelle - Al rov. iscrizione di tre righe - *Follaro* - (Cappelli 70 - M) - Busto di fronte e iscrizione di 4 righe - *(Lotto di 5 esemplari)* - AE B/MB (120)

1360. **Guglielmo Gran Conte** - (1111-1127) - *Frazione di follaro* - (Cappelli 85-87-88-89-90-93-94) - *(Lotto di 7 monete varie)* - **Raro** - AE B/MB (150)

1361. **Ruggero II Gran Conte di Sicilia, duca di Puglia, poi Re** - (1105-1154) - *Frazione di follaro* - (Cagiati 75) - Cappelli 106) - Busto di fronte di San Matteo e leggenda di 3 righe - (BB) - *Frazione di follaro* - (Cag. 87 - Cappelli 114) - Busto di fronte e croce trifogliata - (BB) - *Frazione di follaro* - (Sambon 916 - Cappelli 126) - Testa di leone di fronte - Al rov. stella con attorno ROGERIVS REX - (SPL) - *Frazione di follaro* - (Cappelli 136) - Croce patente accantonata da 4 globetti - Al rov. RO – RX in campo - (SPL) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AE BB/SPL (150)

1362. *Frazione di follaro* - (Cappelli 130 - 132 - 133 - 135 - 135 var. 138) - *(Lotto di 6 esemplari)* - AE BB/MB (100)

1363. *Frazione di follaro* - (Cappelli 113 - 113 var. - 114 - 115 - 119 - 122 - 140 - 142 - 143 - 144 - 144 var. 148) - *(Lotto di 12 esemplari)* - AE BB/MB (200)

1364. **Ruggero II col figlio Anfuso** - (1140) - *Frazione di follaro* a nome di Ruggero II, col figlio Anfuso, principe di Capua, battuta nel 1140 per commemorare la Pace con il papa Innocenzo II - (Cappelli 152-153) - Croce accantonata da R O R E - Al rov. croce accantonata da P A X I - *(Lotto di 2 varianti)* - AE BB/MB (100)

1365. **Guglielmo I re** - (1154-1166) - *Frazione di follaro* con agnello pasquale ed RG - (Cappelli 160 - BB) - **Raro** - *Frazione di follaro* - (Cappelli 158 - 162 - 165 - 166 - 170 - 170 var. - 171 - 178 - 179 - 181 - 182 - 184 - 185 - 185 var. - 186 - 190 - 190 var. - 192 - 194 - 197 - 197 var. - 199 - 199 var. - 200 - 201 - 203 - 203 var. - 204 - 208 - 210 - 211 - 216) - *(Lotto di 33 varianti)* - AE MB/BB/SPL (400)

*1366. **Guglielmo II re** - (1166-1189) - *Follaro* - (Cappelli 219) - Castello a tre torri con S – (AL) - Al rov. · W · / REX / · II · - **Raro** - AE BB (80)

1367. *Follaro* - In campo W, crescente lunare e stelle - Al rov. (· RX ·) II - (Cappelli 220 - **Raro** - B) - *Frazione di follaro* - (Cappelli 226 - BB) - G tra due stellette / (RX) / II - Al rov. palmizio con globetti in alto e stellette in basso - (BB/SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AE BB (100)

1368. **Tancredi re** - (1189-1194) - *Frazione di follaro* - (Cappelli 230 - 234 - 235) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AE BB (80)

1369. **Tancredi con Guglielmo III suo figlio** - (1193) - *Frazione di follaro* - Canestro e castello - (Cappelli 237-239) - *(Lotto di 2 varianti)* - **Raro** - AE BB (100)

*1370. **SULMONA - Carlo III di Durazzo** - (1382-1385) - *Bolognino* - (CNI 12) - *(Lotto di 4 varianti)* - AR BB (350)

*1371. **Ladislao di Durazzo** - (1386-1414) - *Bolognino* - (CNI tipo 2 var.) - **Raro** - AR BB (100)

*1372. **TAGLIACOZZO - Federico III d'Aragona re** - (1496-1505 - *Cavallo* - (CNI 7) - Busto a dr. con corona radiata - Al rov. cavallo gradiente a dr. - All'esergo scudetto tra due stellette - **Rarissimo - RRR** - AE MB/BB (400)

PALMANOVA

*1373. **Pasquale Cicogna doge di Venezia** - (1593) - *Scudo o medaglia* in rame - (Prova del tipo in argento?) - (CNI tipo 3) - Leone alato e nimbato gradiente a sin. con spada - Al rov. croce sulla cittadella di Palmanova - **Rara** - AE BB/SPL (400)

PARMA

*1374. **Federico II di Svevia** - (1220-1250) - *Grosso* - (CNI 2) - + . PAR . MA . Castello con rosetta a sei petali - Al rov. + . FRE . D . RI . C' . In campo IP - AR q.SPL (120)

*1375. **Ferdinando di Borbone** - (1765-1802) - *Da 4 doppie* 1796 - (CNI 148 - Frie. 928) - Busto a dr. - Al rov. stemma coronato tra rami di lauro - **Molto rara - RR** - AU q.SPL/SPL (8000)

*1376. **Maria Luigia** - (1815-1847) - *40 lire* 1815 - (Pagani 1 - Frie. 933) - Busto a sin. e stemma coronato - AU BB (450)

*1377. *20 lire* 1815 - (Pag. 3 - Frie. 934) - Simile - **Raro** - AU BB (600)

*1378. *5 lire* 1815 - (Pagani 5 - Dav. 204) - Busto a sin. diademato - Al rov. stemma su manto coronato - *(Esemplare di splendida conservazione con i fondi a specchio e bellissima patina)* - AR SPL (1500)

*1379. *5 lire* 1832 - (Pag. 7 - Dav. 204) - Simile - **Raro** - AR q.SPL/SPL (600)

*1380. *2 lire* 1815 - (Pagani 8) - Simile - **Molto raro** - **RR** - *(Splendido esemplare con i fondi a specchio e bellissima patina)* - AR q.FDC (1500)

*1381. *2 lire* 1815 - (Pagani 8) - Altro esemplare simile al precedente - **Molto raro** - **RR** - AR q.SPL (600)

*1382. *1 lira* 1815 - (Pagani 9) - Simile - AR SPL/FDC (250)

*1383. *10 soldi* 1815 - (Pagani 10) - Busto a sin. diademato - Al rov. monogramma coronato - (SPL/FDC) - *5 soldi* 1815 - (Pagani 12) - Simile - (q.FDC) - *(Lotto di 2 valori)* - AR SPL/FDC (200)

*1384. *5 centesimi* 1830 - (Pag. 14) - (FDC) - *1 centesi*mo 1830 - (Pagani 16) - (FDC) - *(Lotto di 2 valori)* - AE FDC (120)

*1385. MEDAGLIE DI PARMA - **Ferdinando di Borbone** - (1765-1802) - *Medaglia* 1765 per le nozze con Luisa Filippa, infanta di Spagna, figlia di Carlo III di Borbone - (mm. 50 - Autore T. PRIETO) - Busto di Carlo III a dr. - Al rov. busti a dr. di Ferdinando di Borbone e di Luisa Filippa di Spagna - **Rara** - AE SPL (250)

*1386. *Medaglia* 1771 - (mm. 71 - Autore FIL. CROPANESE) - Testa a sin. - Al rov. NOVVM. UTRIQUE. COLLATVM. DECVS - Un genio alato porge le corone di lauro alla Tragedia e alla Commedia - All'esergo TRAGOED. ET. COMOED. / CORONA, DECRETA / MDCCLXXI - **Molto rara** - **RR** - AE q.SPL (300)

*1387. **Maria Luigia** - (1815-1847) - *Medaglia* 1816 - (mm. 37 - Autore VIGHI) - Busto piccolo a dr. diademato - Al rov. leggenda di 5 righe commemorante l'arrivo della duchessa a Parma - (Bramsen tipo 1778) - **Rara** - AE SPL (200)

*1388. *Medaglia* 1816 per l'arrivo della duchessa a Parma - (mm. 41 - Autore SANTARELLI) - (Bramsen 1780 - Comandini I a pag. 892) - Busto a dr. diademato e con collana di perle - Al rov. leggenda di 6 righe in corona di quercia per l'arrivo - **Rara** - AE SPL (200)

*1389. *Medaglia* 1818 - (mm. 41 - Autore SANTARELLI) - Per l'inaugurazione del Ponte sul Taro - (Bramsen 1811 - Julius 3641 - Comandini 1 a pag. 1034) - Busto a dr. diademato - Al rov. il Ponte sul Taro - **Rara** - AE SPL (150)

*1390. *Medaglia* 1825 per la visita di Maria Luigia alla Zecca di Milano - (mm. 39) - Leggenda di 5 righe sia al dir. che al rov. - (Comandini I a pag. 1318 - Bramsen 1876) - AE SPL (100)

*1391. *Medaglia* 1825 - (mm. 42 - Autore L. MANFREDINI) - Busti dell'imperatore Francesco I e dell'imperatrice Carolina a dr. accollati - Al rov. leggenda di 9 righe per l'inaugurazione del Ponte sul Trebbia - (Bramsen 1881 - Comandini I a pag. 1309) - AE SPL (150)

*1392. *Medaglia d'argento* 1836 per l'inaugurazione del Ponte sull'Arda - (mm. 56 - gr. 71 - Autore E. GALLI) - Busto a sin. velato e diademato - Al rov. veduta del Ponte sull'Arda - (Bramsen 1969) - **Rara** - AR SPL (800)

1393. *Medaglia* 1836 per l'inaugurazione del Ponte sull'Arda - (Bramsen 1969) - Altro esemplare simile al precedente, in bronzo - AE q.SPL (200)

*1394. *Medaglia* 1836 decretata il 26 Gennaio dagli Anziani di Parma per le benemerenze della duchessa - (mm. 59 - Autore E. GALLI) - Busto a sin. velato e diademato - Al rov. il Genio della Storia in atto di scrivere su una tavola di marmo le opere pubbliche attuate dalla duchessa - (Bramsen 1970 - Comandini II a pag. 670) - **Rara** - AE SPL (300)

*1395. *Medaglia d'argento* 1838 per l'ampliamento della strada e del ponte sul Nura - (mm. 56 - gr. 72 - Autore E. GALLI) - Busto a sin. velato e diademato - Al rov. veduta del Ponte sul Nura - (Comandini II a pag. 751 - Bramsen 1976) - **Rara** - AR q.SPL (650)

1396. *Medaglia* 1838 - (Bramsen 1976) - Simile alla precedente, ma in bronzo - AE SPL (300)

*1397. *Medaglia d'argento* 1841 per il nuovo ponte sul Tidone inaugurato il 24 Maggio 1843 - (mm. 56 - gr. 72 - Autori GALLI e BENTELLI) - (Comandini II a pag. 1050) - Busto a sin. velato e diademato - Al rov. il Tidone ignudo seduto a dr. - **Molto rara in argento** - **RR** - AR q.SPL (800)

*1398. *Medaglia* 1842 - (mm. 56 - Autori VOIGT-BENTELLI) - Busto a sin. velato e diademato - Al rov. figura simbolica e giovanile della Salute seminuda seduta a dr. su poggio erboso - All'esergo AD. SCATEBRAS. TABLANI. S.P. EMTAS / VIAM. APERVIT. MVNIVIT / A. MDCCCXXXXII - **Rara** - AE BB/SPL (250)

*1399. *Medaglia* 1843 per le nuove carceri di Parma - (mm. 56 - Autori VOIGT-BENTELLI) - (Bramsen 2013 - Comandini II a pag. 1072) - Busto a sin. velato e diademato - Al rov. prospetto del nuovo penitenziario - **Rara** - AE SPL (250)

*1400. **Carlo III di Borbone** - (1849-1854) - *Medaglia d'argento* 1849 per l'ingresso ufficiale in Parma dei nuovi duchi Carlo III e Maria Luisa di Borbone - (mm. 60 - gr. 98,50 - Autore D. BENTELLI) - Busti dei duchi a sin. accollati - Al rov. Parma seduta a sin. con attorno strumenti e simboli vari - (Comandini II a pag. 1702) - **Rara** - AR SPL (1000)

PAVIA

*1401. **Federico II di Svevia** - (1220-1250) - *Grosso da 4 denari* - (CNI 3) - In campo FE / RIC / H - Al rov. in campo · / PA / · / PA / I - **Raro** - AR BB (120)

PERUGIA

*1402. **Regnando Gregorio XVI** - *Medaglia* 1838 - (mm. 51 - gr. 58 - Autore GIROMETTI) - AVGVSTA PERVSIA - La città seduta a sin. consegna una corona ad un giovane agricoltore - All'esergo REI AGRARIAE / PROMOVENDAE - Al rov. in campo AL / BENEMERITO entro corona di lauro, spighe e tralci. Nel giro LA SOCIETÀ ECONOMICO-AGRARIA - FONDATA L'ANNO 1838 - (M. BELLUCCI: Medaglie perugine dal XV al XX secolo, a pag. 53) - AR SPL (250)

PISA

*1403. **Repubblica a nome di Federico I** - (1150-1312) - *Grosso* - (CNI 18) - F tra quattro rosette - Al rov. busto della Vergine di fronte - AR SPL (120)

*1404. *Grosso maggiore* (CNI 24) - Aquila a sin. su capitello spiegata e coronata - Al rov. la Vergine col Bambino seduta di fronte tra . PI – SE . - **Raro** - AR BB (180)

*1405. *Grosso minore* - (CNI 27) - Aquila a sin. spiegata, non coronata, e su capitello - Al rov. la Vergine col Bambino seduta di fronte tra PI – SE - A sin. sopra PI «coroncina» - AR q.SPL (120)

*1406. **Cosimo II de Medici** - (1608-1620) - *Tallero* 1620 - (CNI 17 - Dav. 4195) - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. stemma mediceo su croce pisana sormontata da corona granducale - AR - SPL (500)

ROMA

*1407. **Alessandro VI** - (1492-1503) - *Ducato di camera* - (CNI 15 - Muntoni 12 - Frie. 31) - Stemma ottagono sormontato dalle chiavi decussate e dal triregno - Al rov. San Pietro alla pesca - **Raro** - AU q.SPL (1000)

*1408. **Innocenzo XI** - (1676-1689) - *Giulio* A. X / 1685 - (CNI 129 - Muntoni 160) - Stemma papale - Al rov. QVI DAT / PAVPERI / NON INDIGEBIT / 1685 su targa - AR q.FDC (200)

*1409. *Giulio* A. X/1685 - (CNI 128 - Muntoni 161) - Simile - Cambia la targa al rov. - AR - q.FDC (200)

*1410. *Giulio* A. XI/1686 - (CNI 141 - Muntoni 165) - Stemma papale - Al rov. simile leggenda in cartella formata da due bende circolari intrecciate a meandri - AR q.FDC (200)

*1411. *Giulio* A. VI/1636 - (CNI 139 - Muntoni 163) - Simile al precedente, ma con cartella diversa - AR q.FDC (200)

*1412. **Benedetto XIII** - (1724-1730) - *Giulio del Possesso* A. I/1724 - (CNI 1 - Muntoni 10) - Stemma papale sormontato dalle chiavi decussate e dal triregno - Al rov. leggenda del possesso su targa sormontata dalla Colomba raggiante - **Molto raro** - **RR** - AR q.SPL (400)

*1413. *Giulio* A. V/1728 - (CNI 26 - Muntoni 8) - Stemma papale - Al rov. IN / CHARITATE / MVLTIPLI / CABITVR su targa - **Raro** - AR SPL (200)

*1414. *Medaglia* ANNO IVBILEI / 1725 - (mm. 49 - gr. 49 - Autore HAMERANI - *Con appiccagnolo d'epoca)* - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola - Al rov. statua equestre di Carlo Magno - Sul basamento la scena di pellegrini ricevuti dal papa - (Traina: Gli Anni Santi, le loro monete e medaglie, al N. 217) - **Rara** - AR - (BB/SPL) - *Medaglia* A. II : ANN. IVB 1725 - mm. 44 - Autore sconosciuto) - Porta Santa chiusa tra ANN – IVB - Al rov. tra rami di lauro leggenda che ricorda la chiusura della Porta Santa nella Basilica di San Paolo per opera del cardinale Benedetto Panfili - (Traina 231) - (SPL - *Conio posteriore) - (Lotto di 2 medaglie)* - AR e AE BB/SPL (400)

*1415. **Benedetto XIV** - (1740-1758) - *Medaglia d'oro annuale* A. IX/1748 - (mm. 39,3 - gr. 30 - Autore O. HAMERANI) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola - Al rov. AMPLIORI. BONAR. ARTIVM. INCREMENTI - All'esergo CAPITOLIO PICTVRIS DECORATO - Il Genio delle Arti, con la Fama e una cornucopia, percorre la nuova Galleria dei Quadri in Campidoglio - **Rarissima** - **RRR** - (Bartolotti E. 749 - *220 esemplari coniati)* - AU FDC (10.000)

*1416. **Clemente XIII** - (1758-69) - *Zecchino* A. III/1760 - (CNI 31 - Muntoni 4 - Frie. 237) - Stemma papale - Al rov. la Chiesa sulle nubi seduta a dr. - AU SPL (500)

*1417. **Clemente XIV** - (1769-1774) - *Zecchino* A. I/1769 - (CNI 3 - Muntoni 1 - Frie. 240) - Stemma papale - Al rov. la Chiesa sulle nubi seduta di fronte - AU SPL (500)

*1418. **Repubblica Romana** - (1798-1799) - *Scudo romano* s.d. - (Pagani 1 - Dav. 1486) - La Libertà stante - Al rov. valore in corona di quercia - **Raro** - AR BB (50)

*1419. *Scudo romano* - (Pag. 1 - Dav. 1486) - Altro esemplare simile al precedente - **Raro** - AR - BB (500)

*1420. *2 Baiocchi* s.d. - Pagani 28 B) - Fascio repubblicano e valore tra rami di quercia - AE - q.SPL (80)

*1421. **Napoleone I** - (1809-1814) - *20 Francs* 1812 - (Pagani 92 - Friedberg «France» 262) - Testa a sin. laureata - Al rov. valore tra rami - **Molto raro** - **RR** - AU q.SPL (1200)

*1422. **Gregorio XVI** - (1831-1846) - *10 scudi* A. V/1835 - (Pag. 155 - Frie. 263) - Busto a sin. - Al rov. valore e data tra rami di lauro - AU SPL (2000)

*1423. **Pio IX** - (1846-1878) - *2½ lire* A. XXI/1867 - (Pagani 552) - Busto a sin. - Al rov. valore e data tra rami - AR SPL (75)

*1424. **Pio XII** - (1939-58) - *Serie* A. XVIII/1956 composta da: 100 lire oro + 100 e 50 lire acmonital + 10-5-2-1 lira italma - (Pagani 722-726-730-751-770-789-808) - *(7 valori)* - **Rarissima** - **RRR** - AU- AC-IT FDC (2500)

SAN MARINO

*1425. *5 lire* 1898 - (Pagani 357 - Dav. 302) - Stemma della Repubblica tra rami di lauro e quercia - Al rov. San Marino stante - AR SPL/BB (350)

*1426. *5 lire* 1898 - (Pagani 357 - Dav. 302) - Altro esemplare simile - AR FDC/SPL (600)

*1427. *5 lire* 1898 - (Pagani 357 - Dav. 302) - Altro esemplare simile - AR SPL (450)

*1428. *2 lire* 1898 - (Pagani 365) - Stemma - Al rov. valore e data tra rami di lauro - **Raro** - AR SPL (400)

*1429. *1 lira* 1898 - (Pagani 367) - **Rara** - (q.FDC) - *50 centesimi* 1898 - (Pagani 369) - (q.FDC) - *(Lotto di 2 valori)* - AR q.FDC (200)

SAVOIA

*1430. **Umberto II** - (1080-1103) - *Denaro secusino* - (CNI 16 - Simonetti 1/e) - Croce piana con globetto nel 1° e 2° angolo - Al rov. stella tra due bisanti - **Raro** - AR BB (200) *(Coniato in Susa)*

*1431. **Amedeo III** - (1103-1148) - *Denaro forte secusino* - (Simonetti 5) - AMEDEVSo - Croce patente con globetto nel 1° e 2° angolo - Al rov. SECVSIAo - Tre bisanti in palo - AR BB (70) *(Coniato in Susa)*

*1432. **Umberto III** - (1148-1188) - *Denaro secusino debole* - (Simonetti 2 - CNI 6 - *Valutazione Dotti* 40-50) - Croce patente - Al rov. fiore di 6 petali affusolati - **Rarissimo** - **RRR** - AR BB (800)

*1433. **Amedeo IV** - (1232-1252) - *Denaro forte* - (Simonetti 1/3 - CNI 3) - Croce patente - Al rov. fiore a 6 petali affusolati - (Valutazione Dotti 15-30 - **Raro**) - AR q.SPL (250)

*1434. **Amedeo V** - (1285-1323) - *Grosso di Piemonte* - (CNI 20 - Simonetti 4/1) - Aquila bicipite spiegata - Al rov. croce doppia intersecante la leggenda e accantonata da A-M-E-D' - **Raro** - AR BB (600)

*1435. *Denaro piccolo di Piemonte* - (CNI 39 - Simonetti 6/2) - Doppia croce intersecante la leggenda e accantonata dalle lettere A-M-E-D' - Al rov. fiore di 6 lobi affusolati - **Raro** - Billon - BB (250)

*1436. **Edoardo** - (1323-1329) - *Forte speronato* - (CNI 1 - Simonetti 1/1) - Scudo della croce sormontato da rotella di sperone - Al rov. A gotica tra stellette piene a 5 punte - Billon BB/B (100)

*1437. **Amedeo VI** - (1343-1383) - *½ Grosso o obolo bianco* - (CNI 14 - Simonetti 6/1) - Grande A tra quattro rosette in cornice doppia quadrilobata - Al rov. scudo della croce, con sopra rosetta a 5 petali in doppia cornice simile - **Molto raro** - **RR** - *(Valutazione Dotti* 30-35) - AR q.SPL (1200)

*1438. *Forte escucellato di I tipo* - (Variante al CNI - Simonetti 14/C) - Grande A tra 4 rosoni a 6 petali - Al rov. scudo della croce con 3 borchie ai lati - (BB) - *Denaro viennese di I tipo* - (Simonetti 22 b - CNI 62) - Grande A con sopra crocetta - Al rov. scudo della croce - **Raro** - (BB) - *(Lotto di 2 valori)* - Billon BB (250)

*1439. **Amedeo VIII conte** - (1398-1416) - *½ Grosso,* tipo del Chiablese, per Nyon - (Simonetti 10/1 - CNI 28) - Scudo in doppia cornice quadrilobata e croce in doppia cornice simile - AR - (BB) - *Obolo di bianchetto di I tipo* per Nyon - (Simonetti 26/2 - CNI 94) - Scudo crociato in doppia cornice quadrilobata - Al rov. croce piana accantonata da 4 crocette - Billon - (SPL) - **Amedeo VIII duca** - (1416-1434) - *Quarto di II tipo* - (CNI 62 - Simonetti 39/4 - Segno di Martinetto Mercier a Torino) - FERT gotico minuscolo tra 4 rette parallele - Al rov. croce in losanga doppia - Billon - (q.SPL) - *Forte nero di II tipo* per Chambery - (Simonetti 41/1 - CNI tipo 94) - Grande A fiorata tra quattro anelli - Al rov. scudo crociato - Billon - (BB) - *(Lotto di 4 valori)* - AR e Billon BB/SPL (400)

*1440. **Ludovico** - (1434-1465) - *Doppio bianco* - (Simonetti 7/2 - *Bartolomeo di Castelnuovo a Cornavin* - CNI 37 - Stemma in doppia cornice trilobata - Al rov. croce patente accantonata da quattro nodi in cornice doppia quadrilobata - **Raro** - Billon BB (200)

*1441. *½ grosso* per Torino - (CNI 48 - Simonetti 8/a - *Valutazione Dotti* 15-20) - Elmo di fronte con chiavetta tra le ali (simbolo per Bartolomeo di Castelnuovo a Torino) - Al rov. croce mauriziana - **Raro** AR - (MB) - *Bianco* - (CNI 68 - Simonetti 9/1 - Giacomo Philippe a Cornavin) - Scudo crociato in doppio trilobo - Al rov. croce in doppio quadrilobo accantonata da nodo nel 1° e 4° angolo - *(Valutazione Dotti* 20-30) - **Raro** - (BB) - *Quarto di I tipo* - (Simonetti 11 h - Punto sotto la lettera D del dir.) - Stemma a losanga - Al rov. FERT a caratteri gotici minuscoli tra 4 rette parallele - Billon - (BB) - *Forte o patacco* di II tipo per Cornavin - (CNI 151 - Simonetti 17/1) - Scudo crociato con tre cerchietti attorno - Al rov. grande L tra quattro anellini - (Segno «rosetta» a 5 petali per Giacomo Philippe a Cornavin) - *(Lotto di 4 valori)* - AR e Billon BB/MB (400)

*1442. **Amedeo IX** - (1465-1472) - *Parpagliola o doppio bianco* di zecca incerta - (Simonetti tipo 4) - Stemma in doppia cornice trilobata - Al rov. croce accantonata da quattro nodi in doppio quadrilobo - Billon - (B) - **Filiberto I** - (1472-82) - *Parpagliola* per Bourg - (Simonetti 4/1 - CNI 27) - Scudo sabaudo in doppia cornice trilobata - Al rov. croce accantonata da 4 nodi in doppio quadrilobo - (BB) - *(Lotto di 2 monete)* - Billon B/BB (200)

*1443. **Carlo I** - (1482-90) - *Testone* con sigla M - (Zecca incerta - Cornavin?) - (Simonetti 5/6 - ritratto di tipo b - CNI 42) - Busto a dr. con berrettino e spada - Al rov. scudo sabaudo sormontato da nodo e accantonato da FE – RT a caratteri gotici minuscoli - **Raro** - AR MB/BB (1200)

*1444. *Parpagliola per Cornavin* - (Simonetti 10/4 - CNI 71 var.) - Scudo sabaudo in doppio trilobo - Al rov. croce accantonata da quattro nodi in doppio quadrilobo - Billon - (BB) - *Forte di VI tipo* - (Simonetti tipo 24/a) - Grande KR in monogramma - Al rov. scudo sabaudo sormontato da trifoglio - Billon - (BB) - *Bianchetto di I tipo* per Cornavin - (CNI 167 - Simonetti 28/2) Scudo sabaudo e croce accantonata da globetto nel I e IV angolo - Billon - (q.SPL) - *(Lotto di 3 valori)* - Billon BB/SPL (400)

*1445. **Carlo Giovanni Amedeo con la madre reggente Bianca del Monferrato** - (1490-1496) - *Quarto* per Torino - (CNI 6 - Simonetti 2/1) - FERT in gotico minuscolo - Al rov. croce mauriziana - **Raro** - Billon BB (450)

*1446. **Filiberto II** - (1497-1504) - *Quarto* per Torino - (CNI 48 var. - Simonetti 12/2) - FERT in campo - Al rov. croce mauriziana - Billon BB (120)

*1447. **Carlo II** - (1504-1553) - *Testone* per Bourg - (CNI 47 - Simonetti 18/1) - Busto a dr. corazzato e con berretto - Al rov. scudo sabaudo sormontato da nodo tra FE – RT - AR MB/BB (1000)

*1448. *Da 8 grossi* per Torino - (CNI 114 - Simonetti 41/1) - Scudo a bucranio con 9 trifogli alle punte - Al rov. San Maurizio con vessillo su cavallo al galoppo verso sin. - *(Splendido esemplare di largo modulo)* - **Raro** - AR SPL (1200)

*1449. *Da grossi 5 ¼ o cornuto forte* - (C. 123 - Simonetti 42/1 - TORINO) - Scudo sabaudo inclinato e sormontato da elmo con cimiero - Al rov. San Maurizio con vessillo su cavallo al passo verso dr. - In basso un cerchietto - **Raro** - AR BB (350)

*1450. *Da 2 grossi di II tipo* con IT - VERCELLI - (CNI 179 - Simonetti 54/2 - *Valutazione Dotti* 40-50) - Scudo coronato e croce mauriziana - **Molto raro** - **RR** - Billon q.BB (350)

*1451. *Grosso di III tipo* per Aosta s.d. - (CNI 194 - Simonetti 57/4) - Scudo sabaudo coronato tra due nodi in palo - Al rov. croce mauriziana - Billon BB (75)

*1452. **Emanuele Filiberto** - (I periodo - Conte di Asti - 1538-1559) - *Cavallotto* di I tipo per Asti - (Simonetti 6/1 - CNI, volume II, 5) - Cavallo libero al galoppo verso dr. e guardante all'indietro - Al rov. scudo di Piemonte coronato - **Raro** - Billon q.BB (400)

*1453. (Duca di Savoia - 1559-1580) - *Scudo d'oro del sole di II tipo* 1564 Nizza - (CNI 121 - Simonetti 25/2) - Stemma coronato - Al rov. croce ornata accantonata da F-E-R-T - (Friedberg 1039 b) - *(Esemplare di largo modulo)* - AU q.SPL (1200)

*1454. *Lira* 1562 per Chambery - (Simonetti 32/4 - CNI 99) - Busto a dr. - Al rov. INSTAR / . / OMNIVM in corona di quercia - Sigla P - AR MB/BB (600)

*1455. *Da 4 grossi* 1556 - (CNI 31 - Simonetti 43/2) - Scudo sabaudo coronato tra FE-RT - Al rov. croce mauriziana in quadrilobo - Billon BB/SPL (200)

*1456. *Da 3 grossi* 1561 per Nizza - (CNI 90 - Simonetti 50/7) - Scudo completo inquartato e coronato - Al rov. croce mauriziana - Billon q.SPL (200)

*1457. *Bianco* 1573 Torino - (Simonetti 45/25 - CNI 242) - Stemma coronato tra FE-RT - Al rov. croce mauriziana in doppio quadrilobo con trifogli alle punte interne - Billon SPL (200)

*1458. *Grosso* 1555 per Aosta - (CNI 24 - Simonetti 53/2) - (SPL) - *Soldo* 1570 per Chambery - (CNI 204 var. - Simonetti 58/40) - (SPL) - *Soldo* 1568 per Bourg - (CNI 171 - Simonetti 58/26) - (SPL) - *¼ di soldo* per Bourg - (CNI 445 - Simonetti 68/1) - FERT entro quattro rette parallele - Al rov. croce mauriziana - (q.SPL) - *(Lotto di 4 valori)* - Billon SPL (350)

*1459. **Carlo Emanuele I** - (1580-1630) - *Ducato* 1603 Torino - (CNI 253 - Simonetti 18/3 - Friedberg 1056) - Scudo completo coronato con attorno il Collare dell'Annunziata - Al rov. la Madonna di Mondovì seduta di fronte - **Raro** - AU MB/BB (1200)

*1460. *Da 6 soldi* 1629 Chambery - (Simonetti 58/3) - Scudo sabaudo coronato tra due nodi in palo - Al rov. FERT in campo con sopra e sotto nodo sabaudo - Billon - (q.BB) - *Cavallotto* 1587 N, Nizza - (Simonetti 64/3) - Stemma coronato e cavallo libero al galoppo verso dr. e guardante a sin. - Billon - (BB) - *Da 4 grossi* 1618 per Torino - (Simonetti 63/2 - CNI 345) - Scudo semplice a targa coronato tra FE-RT - Al rov. croce mauriziana sovrapposta a piccola croce di San Lazzaro - Billon - (SPL/BB) - *Forte da 8 al soldo* 1595 per Chambery - (CNI 220 - Simonetti 93/3) - Busto a dr. - Al rov. scudo semplice coronato - AE - (BB) - *(Lotto di 4 valori)* - Billon e AE BB (400)

*1461. **Vittorio Amedeo I** - (1630-1637) - *Da 5 soldi* senza data di II tipo - (Simonetti 18/1) - Scudo sannitico completo con corona reale e collare attorno - Al rov. il Beato Amedeo stante con scudo e scettro - Billon MB/BB (100)

*1462. **Francesco Giacinto** - (1637-1638) - *Da 5 soldi o ¼ di lira* 1638 per Vercelli assediata dagli Spagnoli - (Simonetti tipo 5/c con S. V - Variante al CNI - Valutazione Dotti da 70 a 100) - Scudo semplice coronato tra 16-38 - Al rov. leggenda di 5 righe - **Rarissimo** - **RRR** - Billon - (B/D) - *½ soldo* s.d. (1638) per Vercelli assediata dagli Spagnoli - (Simonetti tipo 7 - CNI 17) - Scudo semplice coronato - Al rov. VER. / ITERV / OBS. in campo - *(Valutazione Dotti* da 30 a 40) - **Molto raro** - **RR** - AE - (BB) - *(Lotto di 2 valori)* - (Vedasi: Traina - Gli Assedi e le loro monete a pag. 606 e 607) - **Molto raro** - **RR** - Billon e AE B/MB (500)

*1463. **Carlo Emanuele II** - (I periodo - Reggenza della madre Maria Cristina di Francia - 1639-1648) - *Da 4 scudi d'oro o quadrupla* 1641 - (CNI 21 - Simonetti 5/3) - Busti a dr. accollati - Al rov. stemma coronato - **Rara** - AU B/MB (1500)

*1464. *Da 10 soldi* 1639 - (CNI 4 - Simonetti 19/1) - Busti a dr. accollati al rov. stemma coronato - AR BB (300)

1465. *Da 5 soldi* 1648 - (Simonetti 24/2 - CNI 66) - Busti a dr. accollati - Al rov. stemma semplice in cartella coronata con la data ai lati - Billon - (MB) - *½ Soldo* 1647 di tipo nuovo - (CNI 59 - Simonetti 30/2) - In campo corona / nodo / data - Al rov. croce mauriziana - Billon - (BB) - *Da 4 soldi* 1640 (?) *ordinato dai principi zii Maurizio e Tommaso pretendenti alla reggenza* - (Simonetti 4/1-4/2 - CNI 83/86) - Stemma coronato - Al rov. croce mauriziana in corona di fiorellini - Billon (BB) - *(Lotto di 3 esemplari)* - Billon BB (200)

*1466. (Secondo periodo - Duca 1648-1675) - *½ lira di I tipo* 1652 - (Simonetti 33/2 - CNI 29) - Busto giovanile a dr. - Al rov. stemma coronato - Billon MB (100)

*1467. $^1/_{12}$ *di scudo* 1659 - (Simonetti 36/2 - CNI 50) - Busto a dr. - Al rov. stemma semplice coronato e con collare attorno - **Raro** - AR BB (300)

1468. **Vittorio Amedeo II** - (I Periodo - Reggenza della madre Maria Giovanna Battista di Savoia - Nemours - 1675-80) - *Soldi 20 o lira* 1676 - (CNI 14 - Simonetti 6/2) - *Soldi 10 o ½ lira* 1679 - (CNI 34 -Simonetti 7/5) - Busti a dr. accollati e stemma coronato - *(Lotto di 2 valori)* - AR MB (200)

*1469. (Secondo periodo - Duca - 1680-1713) - *Soldi 40 o 2 lire* 1691 - (CNI 37 - Simonetti 19/1) - Busto a dr. corazzato - Al rov. stemma coronato - **Raro** - *(Corrosioni al dir. altrimenti* BB) - AR B/BB (350)

*1470. *Soldi 20 o lira* 1704 - (Simonetti 25/1 - CNI 61) - Busto a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. stemma completo coronato - AR - (MB/BB) - *Da 15 soldi* 1692 - (CNI 45 - Simonetti 27/2) - Croce formata da 4 monogrammi VA coronati - Al rov. scudo semplice coronato con attorno il collare - Billon - (B/MB) - *Da 2 ½ soldi* 1691 - (CNI 42 - Simonetti 34/1) - Le croci di San Maurizio e Lazzaro in cerchio di gigli - Al rov. stemma completo coronato - Billon - (BB) - *(Lotto di 3 valori)* - AR e Billon BB/MB (200)

*1471. (III Periodo - Re di Sicilia - 1713-1718) - *10 soldi* 1717 - (CNI 13 - Simonetti 49/1) - Busto a dr. corazzato e stemma coronato - **Raro** - AR - (MB) - *Soldi 1* del 1718 - (CNI 20 - Simonetti 50/2) - Data e valore in corona di fiorellini - Al rov. croce filettata, con le estremità coronate e accantonata da 4 crocette mauriziane - AE - (BB) - *(Lotto di 2 valori)* - AR e AE MB/BB (300)

*1472. (IV Periodo - Re di Sardegna - 1718-30) - *Reale* 1727 - (CNI 15 - Simonetti 69/1 - Coniato a Torino per la Sardegna) - Busto a dr. - Al rov. stemma sardo su croce mauriziana accantonata da 4 rosette - **Raro** - (BB/SPL) - *½ reale* 1727 - (CNI 20 - Simonetti 70/1) - Simile - (BB) - *(Lotto di 2 valori)* - AR BB (300)

*1473. **Carlo Emanuele III** - (Primo periodo 1730-1755 - Anteriore alla Riforma Monetaria) - *Zecchino* 1746 - (CNI 85 - Friedberg 1112 - Simonetti 7/4) - Aquila spiegata, con scudo sabaudo sul petto, coronata e circondata dal Collare - Al rov. scena dell'Annunciazione - AU q.SPL (1200)

*1474. *½ lira* 1733 - (CNI 20 - Simonetti 18/2) - Busto giovanile a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. stemma completo coronato - *(Lieve traccia di restauro sopra la testa del re)* - **Rara** - AR - (BB) - *½ reale vecchio di I tipo* coniato a Torino per la Sardegna, 1732 - (Simonetti 50/1 - CNI 231) - Busto a dr. - Al rov. stemma sardo su croce mauriziana accantonata da 4 rosette - AR - (MB/BB) - *Da 5 soldi di I tipo* 1735 - (CNI 33 - Simonetti 21/4) - Busto a dr. - Al rov. scudo semplice coronato - Billon - (MB/BB) - *Da 2 denari di I tipo* 1733 - (CNI 25 - Simonetti 27/2) - Croce piana - Al rov. corona tra due rosette/nodo/data - AE - (SPL) - *½ Cagliarese di I tipo* 1736 coniato a Torino per la Sardegna - (Simonetti 58/1 - CNI 241) - Busto a dr. - Al rov. croce vuota e filettata accantonata da 4 testine di negro - (BB) - *(Lotto di 5 valori)* - AR - Billon - AE BB/SPL (450)

*1475. (II periodo - 1755-1773 - Dopo la Riforma Monetaria del 1755) - *Doppia* 1758 - (CNI 153 - Simonetti 30/4 - Friedberg 1105) - Testa a sin. - Al rov. scudo rotondo coronato e circondato dal Collare - **Rara** - AU BB/SPL (1800)

*1476. *½ doppia* 1764 - (CNI 184 - Simonetti 31/8 - Frie. 1106) - Simile - AU q.SPL/SPL (1000)

*1477. *Prove in stagno del diritto e del rovescio del carlino oro da 5 doppie* 1755 - Busto a sin. e stemma rotondo coronato e circondato dal collare dell'Annunziata - **Molto rare - RR** - St. SPL (450)

*1478. *Scudo nuovo da 6 lire* 1765 - (CNI 189 - Dav. 1494) - Busto a sin. - Al rov. scudo coronato - AR q.SPL (650)

*1479. *Scudo nuovo da 6 lire* 1765 - (CNI 189 - Simonetti 33/7 - Dav. 1494) - Altro esemplare simile al precedente - AR BB (500)

*1480. *½ scudo nuovo* 1756 - (CNI 132 - Simonetti 34/2) - AR - (BB/SPL) - *¼ di scudo nuovo* 1764 - (CNI 186 - Simonetti 35/9) - (MB/BB) - *1/8 di scudo nuovo* 1756 - (CNI 134 - Simonetti 36/2) - **Raro** - AR - (B/MB) - *Soldi 7, 6* del 1755 - (CNI 119 - Simonetti 37/1) - Billon - (BB) - *(Lotto di 4 valori)* - AR e Billon BB/MB (400)

*1481. *½ scudo sardo* 1768 coniato a Torino per la Sardegna - (CNI 268 - Simonetti 45/1) - Testa a sin. - Al rov. stemma sardo coronato e con Collare - **Raro** - AR q.BB (200)

*1482. *¼ di scudo sardo* 1770 - (CNI 290 - Simonetti 47/3) - Simile - **Raro** - AR BB/SPL (300)

1483. *¼ di scudo sardo* 1769 - (CNI 289 - Simonetti 47/2) - AR - (MB) - *½ Reale nuovo* 1770 - (CNI 292 - Simonetti 51/3) - Testa a dr. - Al rov. scudo sardo rotondo coronato - Billon - (SPL) - *(Lotto di 2 valori)* - AR e Billon MB/BB (200)

*1484. *Tessera o gettone d'oro* 1757 - (mm. 29 - gr. 10,160) - Busto nudo a dr. - Al rov. SECVRITAS PVBLICA - La Sicurezza elmata stante a dr. con ramo, scudo, lancia e appoggiata ad una colonna - **Rarissima - RRR** - AV FDC (1200)

*1485. *Tessera d'argento* 1757 - (mm. 30 - gr. 7,50) - Simile alla precedente - AR FDC (400)

*1486. *Tessera in argento* 1758 - (mm. 30 - gr. 7,25) - VIRTVTI ET HONORI PRINCIPIS - Trofeo militare - **Molto rara - RR** - AR FDC (450)

*1487. *Tessera in argento* 1766 - (mm. 30 - gr. 7,25) - MINERVA REDVX - Minerva stante a dr. - **Molto rara - RR** - AR FDC (450)

*1488. *Tessera in argento* 1766 - (mm. 30 - gr. 8) - QVANTIS. SE. ATTOLLET. SARDINIA. REBVS. - Veduta geografica della Sardegna - **Rarissima - RRR** - AR FDC (500)

*1489. *10 soldi* 1746 emessi dal governatore marchese di Caraglio durante l'Assedio di Alessandria - (CNI «ALESSANDRIA» 8 - Simonetti 60) - Anepigrafe - Aquila spiegata e coronata - Al rov. BLOC. / ARCIS ALEX / GUB. / MARCHIO / DE CARALIO / 1746 tra rami - AE BB (120)

*1490. **Vittorio Amedeo III** - (1773-1796) - *Doppia* 1788 - (CNI 92 - Simonetti 4/3) - Testa a sin. - Al rov. aquila spiegata e coronata, caricata di scudo sabaudo in petto - (Friedberg 1120) - AU BB (600)

*1491. *½ doppia* 1787 - (CNI 86 - Simonetti 6/2) - Simile - (Friedberg 1121) - **Rara** - AU - BB/SPL (600)

*1492. *¼ di doppia* 1786 - (CNI 82 - Frie. 1122) - Testa a sin. - Al rov. l'aquila sabauda spiegata e coronata - **Molto rara** - **RR** - *(Piccoli sfregi sul fondo al dir. altrimenti di splendida conservazione)* - AU q.SPL (1200)

1493. *½ scudo* 1774 - (CNI 17 - Simonetti 10/2 - MB) - *¼ di scudo* 1776 - (CNI 25 - Simonetti 11/4 - B) - *20 Soldi* 1796 - (Simonetti 12/3 - CNI 144 - Billon - SPL) - *Da 15 Soldi* 1794 - (CNI 129 - Simonetti 13/2 - Billon - BB/SPL) - *Soldi 7, 6* del 1782 - (CNI 57 - Simonetti 15/2 - Billon - BB) - *10 Soldi* 1794 (CNI 131 - Simonetti 14/1 - Billon - BB/SPL) - *5 Soldi* 1795 - (CNI 137 - Simonetti 16/2 - AE - SPL) - *(Lotto di 7 valori)* - AR - Billon - AE MB/SPL (500)

*1494. *½ scudo sardo* 1773 coniato a Torino per la Sardegna - (CNI 151 - Simonetti 25/1) - Testa a sin. - Al rov. scudo sardo in cartella coronata e con collare attorno - **Raro** - AR q.SPL (400)

*1495. *¼ di scudo sardo* 1773 - (CNI 152 - Simonetti 26/1) - **Raro** - Simile - AR MB/BB (200)

1496. **Carlo Emanuele IV** - (1796-1802) - *Soldi 2,6* del 1798 - (CNI 14 - Simonetti 6/1) - Testa a dr. - Al rov. aquila sabauda coronata e con scudetto semplice sul petto - Billon - (SPL) - *Soldo* 1798 - (CNI 15 - Simonetti 8/2) - Croce e monogramma coronato - Billon - (SPL) - *Da 2 denari* 1799 - (CNI 22) - Croce - Al rov. corona / nodo / data - AE - (SPL) - *Da soldi* 7,6 del 1800 - (CNI 25) - Testa a dr. - Al rov. aquila sabauda con scudetto sul petto in targa ovale coronata - Billon - (BB/SPL) - *(Lotto di 4 valori)* - Billon e AE SPL/BB (150)
(Le monete da soldi 7,6 del 1800 e da 2 denari del 1799, (Pagani 07 e Pagani 09), sono state coniate durante la Restaurazione Sabauda degli Austro-Russi - 1799-1800)

*1497. **Vittorio Emanuele I** - (1802-1821) - *20 lire* 1819 - (Pagani 7 - Frie. 1129) - Testa a sin. e stemma coronato - **Raro** - AU BB (500)

*1498. *5 lire 1820* - (Pagani 14 - Dav. 133) - Testa a dr. e stemma coronato - **Raro** - AR BB (400)

*1499. *5 lire* 1820 - (Pagani 14 - Dav. 133) - Altro esemplare simile - AR q.BB (300)

*1500. **Carlo Felice** - (1821-1831) - *80 lire* 1828 Torino - (Pagani 32 - Frie. 1132) - Testa a sin. - Al rov. stemma coronato tra rami di quercia - AU q.SPL (1500)

*1501. *40 lire* 1825 Torino - (Pagani 42 - Frie. 1134) - Simile - **Raro** - AU BB/SPL (1000)

*1502. *20 lire* 1828 Torino (L) - (Pagani 56 - Frie. 1136) - Simile - AU q.SPL (300)

*1503. *20 lire* 1828 Torino (L) - (Pagani 56 - Frie. 1136) - Altro esemplare simile - AU BB (200)

1504. *5 lire* 1828 Torino - (Pag. 75 - Dav. 135) - (MB/BB) - *2 lire 1827* Torino - (Pag. 88) - **Raro** - (BB) - *50 centesimi* 1829 Genova - (Pag. 118) - (q.SPL) - *(Lotto di 3 valori)* - AR BB/SPL (350)

*1505. *2 lire* 1826 Genova - (Pag. 85) - **Raro** - *(Esemplare di splendida conservazione e con bellissima patina)* - AR SPL (500)

*1506. **Carlo Alberto** - (1831-1849) - *100'lire* 1835 Torino - (Pagani 141 - Frie. 1139) - Testa a sin. e stemma coronato tra rami - AU BB/SPL (1200)

*1507. *20 lire* 1845 Genova - (Pag. 200 - Frie. 1142) - Simile - AU BB (150)

*1508. *10 lire* 1833 Torino - (Pagani 212 - Frie. 1144) - **Molto raro** - **RR** - AU q.SPL (700)

*1509. *10 lire* 1833 Genova - (Pag. 211 - Frie 1145) - **Molto raro** - **RR** - AU BB (400)

1510. *5 lire* 1844 Genova - (Pag. 255 - Dav. 136) - Testa a dr. - Al rov. stemma coronato tra rami (MB) - *2 lire* 1833 Genova - (Pagani 269) - **Rarissimo** - **RRR** - (B) - *(Lotto di 2 valori)* - AR MB/B (250)

*1511. *2 lire* 1844 Genova - (Pagani 281) - AR MB/BB (350)

*1512. *5 centesimi* 1842 Torino - (Pag. 334) - (SPL) - *3 centesimi* 1842 Torino - (Pag. 335) - (q.FDC) - *1 centesimo* 1842 Torino - (Pag. 336) - **Molto raro** - **RR** - (SPL) - *(Lotto di 3 valori)* - AE - SPL/FDC (500)

*1513. **Vittorio Emanuele II re di Sardegna** - (1849-1861) - *20 lire* 1851 Genova - (Pag. 339 - Frie. 1147) - AU BB/SPL 150

*1514. *10 lire* 1857 Torino - (Pag. 367 - Frie. 1149) - **Raro** - AU MB/BB (250)

*1515. *5 lire* 1851 Torino - (Pag. 371 - Dav. 137) - **Raro** - AR BB/SPL (150)

*1516. *1 lira* 1860 Milano - (Pag. 416) - (SPL) - *50 centesimi* 1860 Milano - (Pag. 427) - (q.SPL) - *(Lotto di 2 valori)* - AR SPL/q.SPL (200)

*1517. **Vittorio Emanuele II re eletto** - (1859-1861) - *5 lire* 1859 BOLOGNA - (Pagani 432 - Dav. 138) - Testa a dr. e stemma coronato - **Rarissimo - RRR** - *(Splendido esemplare con i fondi a specchio e con bellissima patina)* - AR q.FDC (7000)

*1518. *Progetto del 20 centesimi* in eroso-misto per la nuova monetazione del Regno d'Italia - (Pagani «Prove» 54) - L'Italia seduta a dr. - All'esergo C.MI 20 - Al rov., nel giro A RE VITTORIO EMANUELE II - In campo SAGGIO / DI UN / POPOLANO / TIT. 260 / EROSO – MISTO - **Rarissimo - RRR** - Billon SPL (500)

*1519. **Vittorio Emanuele II re d'Italia** - (1861-1878) - *20 lire* 1873 Milano - (Pagani 468 - Frie. 13) - (BB/SPL) - *10 lire* 1863 Torino - (Pag. 477 - Frie. 15) - (q.SPL) - *5 lire oro* 1863 Torino - (Pag. 479 - Frie. 16) - (BB/SPL) - *(Lotto di 3 valori)* - AU BB/SPL (500)

1520. *1 lira* 1863 Milano « stemma » - (Pag. 514 - q.SPL - *50 centesimi* 1867 Milano «valore» - (Pag. 531 - q.FDC) - *(Lotto di 2 valori)* - AR SPL/FDC (100)

*1521. *Gettone da lire 1* 1873 Milano - IOSEPH. CHIERICHETTVS. PRIMVS - Testa di Giuseppe Chierichetti, titolare del Caffè Cova di Milano, a dr. - Al rov. D. C. COVAE. DOMINVS - In campo stemma con caffettiera tra L – 1 - In basso MLI - AR FDC (100)

*1522. **Umberto I** - (1878-1900) - *100 lire* 1882 - (Pagani 568 - Frie. 18) - **Molto raro - RR** - *(1229 pezzi coniati)* - AU SPL (5000)

*1523. *100 lire* 1883 - (Pagani 569 - Frie. 18) - *(4219 pezzi coniati)* - **Raro** - AU SPL/FDC (4000)

*1524. *100 lire* 1888 - (Pagani 570) - *(1169 pezzi coniati)* - **Molto raro - RR** - AU SPL (6000)

*1525. *100 lire* 1891 - (Pag. 571) - *(209 pezzi coniati)* - **Rarissimo - RRR** - AU SPL/FDC (10.000)

*1526. *50 lire* 1884 - (Pag. 572 - Frie. 19) - *(2532 pezzi coniati)* - **Molto raro - RR** - AU SPL/FDC (5000)

*1527. *50 lire* 1888 - (Pag. 573 - Frie. 19) - *(2125 pezzi coniati)* - **Molto raro - RR** - AU q.FDC (6000)

*1528. *50 lire* 1891 - (Pag. 574 - Frie. 20) - *(414 pezzi coniati)* - **Rarissimo - RRR** - AU q.SPL (7000)

*1529. *20 lire* 1879 - (Pag. 575 - Frie. 21) - AU q.FDC (200)

*1530. *20 lire* 1880 - (Pag. 576 - Frie. 21) - AU SPL (150)

*1531. *20 lire* 1881 - (Pag. 577 - Frie. 21) - AU q.FDC (175)

*1532. *20 lire* 1881 - (Pag. 577 - Frie 21) - Altro esemplare simile - AV FDC (175)

*1533. *20 lire* 1882 - (Pag. 578 - Frie. 21) - AU q.FDC (150)

*1534. *20 lire* 1883 - (Pag. 579 - Frie. 21) - AU SPL (150)

*1535. *20 lire* 1884 - (Pag. 580 - Frie. 21) - **Rarissimo - RRR** - AU SPL/FDC (2000)

*1536. *20 lire* 1885 - (Pag. 581 - Frie. 21) - AU FDC (200)

*1537. *20 lire* 1886 - (Pag. 582 - Frie. 21) - AU FDC (200)

*1538. *20 lire* 1888 - (Pag. 583 - Frie. 21) - **Raro** - AU q.FDC (250)

*1539. *20 lire* 1889 - (Pag. 584 - Frie. 21) - **Molto raro - RR** - AU FDC (1000)

*1540. *20 lire* 1890 - (Pag. 585 - Frie. 21) - **Raro** - AU FDC (220)

*1541. *20 lire* 1891 - (Pag. 586 - Frie. 21) - **Raro** - AU FDC (220)

*1542. *20 lire* 1893 - (Pag. 587 - Frie. 21) - **Raro** - AU FDC (250)

*1543. *20 lire* 1897 - (Pag. 588 - Frie. 21) - **Raro** - AU FDC (250)

*1544. *2 lire* 1899 - (Pag. 600) - AR q.FDC (200)

*1545. *50 centesimi* 1889 - (Pag. 608) - **Raro** - AR SPL (250)

1546. *2 lire* 1897 - (Pag. 598 - SPL) - *20 centesimi* 1894 Berlino - (Pag. 611 - SPL) - *10 centesimi* 1893 Birmingham - (Pag. 614 - FDC) - *5 centesimi* 1895 Roma - (Pag. 617 - q.FDC) - *(Lotto di 4 valori)* - AR - Ni - AE SPL/FDC (175)

*1547. **Vittorio Emanuele III** - (1900-1946) - *Gettone o tessera da 50 lire oro* - 3 NOVEMBRE 1918 - «CROCE ROSSA ITALIANA» - La Civiltà o la Pace stante di fronte con ramo d'olivo e fiaccola accesa - Sullo sfondo cannoni e trincee - Al rov. spighe di grano e targa con croce rossa a smalto su fondo bianco a smalto - (E' l'esemplare n. 383 - Nascia, «Appunti» a pag. 83) - (mm. 30 - gr. 14 - S. JOHNSON) - **Molto raro - RR** - AU SPL (2000)

*1548. *20 lire* 1912 «Aratrice» - (Pag. 667 - Frie. 28) - AU SPL (900)

*1549. *20 lire* A. VI/1927 - (Pagani 672 - Dav. 145) - Testa a dr. e littore stante davanti all'Italia seduta a sin. - AR SPL/FDC (400)

1550. *20 lire* 1927/VI - (Pag. 672 - Dav. 145) - *5 lire* 1930 «aquila su fascio» - (Pag. 713) - (SPL) - *(Lotto di 2 valori)* - AR BB/SPL (300)

*1551. *10 lire* 1930 «Italia su biga a sin.» - (Pag. 695) - **Raro** - AR SPL (250)

*1552. *5 lire* 1861/1911 per il primo cinquantenario del Regno d'Italia - (Pag. 707 - Dav. 143) - (SPL) - *2 lire* 1861/1911 - (Pag. 736) - Simile - (BB) - *10 centesimi* 1861/1911 - (Pag. 863) - Simile - (SPL) - *(Lotto di 3 valori)* - AR e AE SPL/BB (800)

*1553. *5 lire* 1931 - (Pagani 714) - **Rarissimo** - **RRR** - *(50 esemplari coniati)* - AR FDC (400)

*1554. *5 lire* 1934 - (Pagani 717) - **Rarissimo** - **RRR** - *(50 esemplari coniati)* - AR - FDC (400)

1555. *Serie* 1936/XIV «Impero» composta da: 10 - 5 - 2 - 1 lira + 50 e 20 centesimi - (Pag. 700 - 719 - 754 - 789 - 818 - 853) - *(Lotto di 6 valori)* - **Rara** - AR e Ni SPL (400)

*1556. *5 lire* 1937/XV - «Impero» - (Pag. 720) - AR SPL (100)

*1557. *Progetto* JOHNSON del 2 lire 1903 in rame argentato - (Pag. «Prove» 238) - Busto del re a dr. - Al rov. aquila spiegata, coronata e circondata dal collare - **Raro** - AE argentato q.SPL (200)

*1558. *2 lire* 1907 «aquiletta spiegata» - (Pagani 731) - AR SPL (250)

1559. *2 lire* 1907 «aquiletta spiegata» - (Pag. 731 - BB) - *2 lire* 1912 «quadriga a sin.» - (Pag. 735 - BB) - *2 lire* 1914 «quadriga briosa a sin.» - (Pag. 737 - SPL) - *1 lira* 1907 «aquiletta spiegata» - (Pag. 767 - q.FDC) - *1 lira* 1913 «quadriga a sin.» - (Pag. 772 - q.SPL) - *1 lira* 1917 «quadriga briosa a sin.» - (Pag. 775 - SPL) - *(Lotto di 6 valori)* - AR BB/SPL (200)

*1560. *PROVA* del 2 lire 1861/1911 per il primo cinquantenario dell'Unità d'Italia - (Pag. «Prove» 239) - **Molto rara** - **RR** - AR BB (200)

*1561. *1 lira* 1906 «aquiletta spiegata» - (Pagani 766) - AR q.FDC (100)

1562. *Buono da L. 1* 1922 - (Pag. 776 - SPL) - *50 centesimi* 1920 «bordo rigato» - (Pagani 801 - q.FDC) - *20 centesimi* 1920 «esagono» - (Pag. 852 - SPL) - *20 centesimi* 1921 «Libertà librantesi» - (Pag. 838 - SPL) - *(Lotto di 4 valori)* - Nichel SPL/FDC (150)

*1563. *Buono da 1 lira* 1926 - (Pag. 779) - *(500 pezzi coniati)* - **Molto raro** - **RR** - Nichel FDC (200)

*1564. *25 centesimi* 1903 - (Pag. 828) - Nichel SPL (80)

*1565. **Monetazione per la Somalia Italiana** - *1 Rupia* 1910 - (Pagani 958) - (SPL) - *4 Bese* 1910 - (Pag. 974) - SPL/FDC) - *2 Bese* 1924 - (Pag. 984) - (q.FDC) - *1 Besa* 1910 - (Pag. 986) - (SPL) - *(Lotto di 4 valori)* - **Raro** - AR e AE SPL (400)

*1566. *1 Rupia* 1912 - (Pag. 959) - **Rara** - AR BB/SPL (120)

*1567. *1 Rupia* 1913 - (Pagani 960) - **Rara** - AR q.FDC (240)

*1568. *1 Rupia* 1914 - (Pagani 961) - **Rara** - AR SPL (240)

*1569. **Umberto II** - (1946) - *Medaglia-progetto* del 20 lire 1946 - (mm. 36 - gr. 14,50) - Testa a sin. - Al rov. scudo sabaudo inclinato sormontato da elmo con cimiero - *(Ripete, nel rov., il progetto del 5 lire 1903* - Pagani «Prove» 215) - AR FDC (100)

*1570. MEDAGLIE SABAUDE - **Eugenio di Savoia-Soissons** - (1663-1736) - *Medaglia* s.d. (1688) - (mm. 44 - Sigla V dell'autore per VESTNER) - Busto del principe a dr. - Al rov. NON EST HEIC ALIVD NISI GLADIVS GIDEONIS. IVDIC. VII. - Il principe su cavallo al galoppo verso sin. - Sullo sfondo scena di guerra alle porte di una città - All'esergo TVRCIS FVSIS / CASTRIS OCCVPATIS / BELGRADO RE / CEPTO - **Rara** - Peltro SPL (200)

*1571. *Medaglia* 1695 per la conquista di Casale - (mm. 45 - gr. 30 - Autore P. H. Müller) - GALLORVM ERIDANVS VINCVLA RVMPIT QVANS. - Il Po, a corpo umano con testa di toro, semisdraiato a dr. presenta una catena spezzata - Sullo sfondo la cittadella di Casale in pianta su drappo sorretto da tre angeli - All'esergo CASALIS ARMS FOEDE / RATORVM RECEPTA / 1695 - Al rov. CARPIMVS OCCIDVO SPERATAM SOLE QVIETEM - L'Italia seduta a dr. protetta dalla Vittoria che porge una corona murale - Sullo sfondo il Sole raggiante - All'esergo SECVRITAS ITALIAE / RESTITVTA - Sul contorno, a caratteri in rilievo * ITALIAE CVRA GALLVS PROHIBETVR AVARVS : CLARIVS ET NVNC EST FORTE CASALE MINVS. - (FK) - **Rarissima** - **RRR** - AR SP (700)

*1572. *Medaglia* 1702 - (mm. 40,50 - gr. 29 - Senza sigle dell'autore) - Medaglione del principe tra rami di palma - In basso un araldo vittorioso con ramo di palma e tromba - Un'aquila rapisce un gallo da un pollaio - Nel giro PATIENS VOCARI CAESARIS VLTOR - All'esergo VILLAREGIO. SUPR. GALL. / DVCE INTRA MOENIA / CREMONAE. CAPTO / 1702. - Al rov. FLANTIBVS AVSTRIS - L'Austria nicefora seduta a dr. osserva i gigli (per i francesi) sferzati dal vento - All'esergo VIRTVS GERMA / NORVM - Sul contorno, a caratteri in rilievo; FLORENTES FERVLAS ET GRANDIA LILIA QVASSANS - *(Commemora la vittoriosa battaglia di Chiari, la conquista di Cremona e la «beffarda» cattura del Villeroy, comandante l'armata francese* - 1 Febbraio 1702) - **Rara** - AR q.SPL (500)

1573. *Altro esemplare* simile alla precedente, ma in peltro - **Rara** - Peltro q.SPL (100)

*1574. *Medaglia* 1704 - (mm. 37 - gr. 20,50 - Autore non indicato) - Busto a dr. corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. GENII VIRTVTE. BONI. (II. REG. 19) - La Vittoria con spada a fulmine vola su un accampamento di soldati terrorizzati - All'esergo GALLIS. BAVARISQ. CAESIS / TALLARDO CUM X. MILI / AD. HOCHSTAD. CAPT. / 1704 - *(Commemora la vittoria di Hochstad del 12 Agosto 1704, quando Eugenio era a capo dell'Esercito del Reno)* - **Rara** - AR SPL (500)

1575. *Altro esemplare* simile, ma in peltro - **Rara** - Peltro q.SPL (100)

*1576. *Medaglia* 1706 - (mm. 37 - gr. 20 - Autore P.H. Müller) - Altro esemplare simile alla precedente - **Rara** - AR SPL/FDC (600)

*1577. *Medaglia* 1706 - (mm. 37 - gr. 20 - Autore P.H. Müller) - Busto a dr. corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. GENIO TVTELARI ITALIAE - La Vittoria con palma e fulmine calpesta un soldato francese, assistita dalla Savoia e da Milano inginocchiata - All'esergo SABAVD. LIBERAT. MEDIOLAN. / RESTITVT. DUCE. AVRE / LIAN. CVM EXERC. FV / GATO. 1706 / * - Sul contorno QVACVMQVE. VIAM, SECAT. AGMINA. CEDVNT. CONVERSAEQVE. RVVNT. ACIES. VIRG. - *(Commemora le vittorie di Vittorio Amedeo II e del Principe Eugenio sui francesi con la liberazione della Savoia e la conquista definitiva del Milanese che veniva assicurato alla Casa d'Austria)* - **Rara** - AR q.SPL (500)

*1578. *Medaglia* 1708 - (mm. 49 - gr. 37 - Autore non indicato) - Nel giro SISTE SOL IN GIBEON ET LVNA IN VALLE ALALON - Veduta d'una città assediata e bombardata, illuminata dal Sole e dalla Luna - All'esergo CASTELLVM RYSEL OBSES: / SVM. XXVII OCT. RECEPTVM / VERO IX DEC. - Al rov. la Torre di Babele e la confusione delle lingue. Nel giro CONFVNDAMVS LINGVAM EORVM VT NON AVDIAT VNVSQVISQVE VOCEM / PROXIMI SVI - All'esergo RYSSEL VEL INSVLAE PER / PRINCIPEM EVGENIVM OB / SESSA 22. AVG. ET. 23. / OCT. RECEPTA / 1708 - Sul contorno VNITA VIRTVS VALET - *(Commemora le vittorie in Fiandra col Marlborough)* - **Rarissima** - **RRR** - AR q.FDC (1500)

*1579. *Medaglia* 1708 per la conquista di Marleburg e le operazioni in Fiandra che avranno un risultato positivo, contro i Francesi, con la sanguinosa vittoria di Malplaquet avvenuta l'11 Settembre del 1709 - (mm. 46 - gr. 32 - Autore P.M. Müller) - Nel giro SPES HOSTIVM PERTERRITORVM PRAECISA - Minerva con scudo e lancia seduta a sin. allontana il Marte francese sgomento per tanta potenza - All'esergo PRVDENTIA FORTISS. DVCIS / MARLEBVRG OBSIDIONEM / INSVLANVM PROTE: / GENTIS - Al rov. la Vittoria dona una corona murale alla Fiandra. Nel giro INSVLA FIANDR. GALLIS A FOEDERATIS EREPTA - All'esergo INDEFESSA VIRTVTE IN - / VICTISSIMI EVGENII / SAB. PRINCIPIS. / MDCCIIX - Sul contorno SPECTANTE NEC QVICQVAM AVDENTE EXERCITV. CAELOR. MAX. SVB DVCE BVRGVND. LVDOVICI NEP. - **Molto rara** - **RR** - AR q.SPL (700)

*1580. *Medaglia* 1736 per la morte del principe - (mm. 44 - Autore VESTNER) - Busto del grande condottiero a dr. - Al rov. mausoleo tra due file di trofei che segnano le vittorie militari del principe - **Rara** - Peltro SPL (200)

*1581. **Maria Giovanna di Savoia-Nemours** - (Madre di Vittorio Amedeo II e moglie di Carlo Emanuele II) - *Medaglia uniface* senza data - (mm. 45,50 - Autore non indicato) - Busto a dr. con diadema di perle - Rov. liscio - **Rara** - AE q.SPL (400)

*1582. **Vittorio Amedeo II** - (1675-1730) - *Medaglia d'argento* 1706 commemorante la liberazione di Torino assediata dai francesi per tre mesi - (mm. 43 - gr. 30 - sigla H dell'autore sul taglio del braccio) - Busto del duca a dr. drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. GALLIS PROFLIGAT VALLO PERRVPTO CASTRIS CVM RE TORMENTAR. DIREPTIS - La Vittoria volante a sin. con corona radiata e due corone di lauro. Il Po, a testa di toro, seduto a dr. porge alla Vittoria una ghirlanda di quercia con OB / OS - Sullo sfondo la città di Torino - All'esergo AVGVSTA TAVRINORVM / TRIMESTRI OBSIDIONE / LIBERATA. 1706. - **Rarissima** - **RRR** - AR - (SPL/FDC) - *Medaglia* 1706 - Altro esemplare simile in bronzo - **Rara** - AE - (SPL) *(Lotto di 2 medaglie)* - AR e AE SPL (1500)

*1583. *Medaglia* s.d. (mm. 40 - Autore I. DASSIER) - Busto a dr. laureato - Al rov. SCEPTRI. COLUMEN ET DECUS - Minerva stante tra la Giusitzia e la Prudenza - **Rara** - AE SPL (150)

*1584. **Maria Teresa duchessa di Savoia e principessa del Liechtenstein** - *Medaglia* s.d. - (mm. 57 - gr. 50 - Autore non indicato) - Busto a dr. velato - Al rov. VIRTUTI ET MERITI - Minerva seduta a sin. porge una corona di lauro - **Rarissima** - **RRR** - AR SPL (1000)

*1585. **Carlo Emanuele III** - (1730-1773) - *Medaglia* 1739 - (mm 55 - Autore I.A. DASSIER) - Busto di fronte drappeggiato e corazzato - Al rov. MINERVA DVX VICTORIA COMES - Carlo Emanuele protetto dalla Vittoria e accompagnato da Minerva - **Rara** - AE - (SPL) - **Maria Ludovica Gabriella di Savoia** (1688-1713) - *Medaglia* 1702 - (mm. 33 - Iniziali H. R. dell'autore) - Busto a sin. - Al rov. ABSENTIS. LVMINA. REDDIT - La Luna tra le nubi illumina il globo - *(Maria Ludovica Gabriella, figlia di Vittorio Amedeo II e sorella di Carlo Emanele III, fu regina di Spagna sposando, nel 1701, Filippo V di Borbone. Morì all'età di 25 anni)* - **Rara** - (BB) - *(Lotto di 2 medaglie)* - AE SPL/BB (300)

*1586. *Medaglia o tessera* 1716 commemorante la liberazione di Alessandria dall'assedio congiunto di francesi, spagnoli e genovesi - (mm. 32) - Testa a sin. - Al rov. bilancia pendente dalla parte della cittadella di Alessandria, mentre sul piatto in alto castello (per la Spagna), giglio araldico (per i francesi) e sotto fascia con GENVA - Nel giro ARX. ALEX. LIBERATA. SVB. M. CARALIO. M. IO. MAR. Y. 1716 - ATTAMEN NON SUFFICIT - **Rara** - AE SPL (100)

*1587. *Medaglia* 1750 - (mm. 62 - Autore I. DASSIER) - Busto a sin. corazzato e drappeggiato - Al rov. MINERV. SUASU. FEL. HYM. DUC. SABAUD. ET. HISP. PRINC - Un genio alato e con torcia incorona Carlo Emanuele accompagnato da Minerva - *(In questa medaglia il Dassier riprende, con qualche modifica, il rovescio della medaglia 1739)* - **Rara** - AE SPL (300)

*1588. *Medaglia* 1750 commemorante le nozze di Vittorio Amedeo (III) con Maria Antonietta figlia di Filippo V re di Spagna - (mm. 52 - Autore LAVY) - Busto del re a dr. - Al rov. Vittorio Amedeo e Maria Antonietta di Spagna si stringono la mano assistiti dalla Pace e dall'Abbondanza - AE SPL (250)

*1589. *Medaglia* 1771 commemorante le nozze della nipote Giuseppina, figlia di Vittorio Amedeo III, con Luigi Stanislao, conte di Provenza, (poi Luigi XVIII di Francia) - (mm. 49 - Autore LAVY) - Busto del re a dr. - Al rov. busti a riscontro dei due sposi tra rami annodati - AE BB/SPL (150)

*1590. **Vittorio Amedeo III** - (1773-1796) - *Medaglia* 1773 - (mm. 49 - Autore LAVY) - Busto a dr. corazzato - Al rov. IVSTITIA. ET. LIBERALITAS. SVSCEPTI. REGNI. DECVS. - La Giustizia stante appoggiata ad un cippo con ANNONAE / INOPIA / SVBLATA - AE q.FDC (200)

*1591. *Medaglia* 1773 commemorante le nozze della figlia Maria Teresa con il conte d'Artois (poi Carlo X di Francia) - (mm. 49 - Autore LAVY) - Busto del re a dr. corazzato - Al rov. busti a riscontro dei due sposi entro collare - AE q.FDC (200)

*1592. *Medaglia d'argento* 1775 per le nozze di Carlo Emanuele (poi IV) con Maria Clotilde di Francia - (mm. 46 - gr. 39 - Autore LAVY) - Busto del re a dr. - Al rov. Cupido ed Imene sotto un grande albero - **Molto rara** - **RR** - AR - (SPL) - *Medaglia* 1775 - Simile in bronzo argentato - AE - (SPL) - *(Lotto di 2 medaglie)* - AR e AE SPL (850)

*1593. *Medaglia d'argento* 1775 per lo stesso avvenimento - (mm. 46 - gr. 37 - Autore LAVY) - Busto a dr. - Al rov. busti a dr. accollati di Carlo Emanuele e di Maria Clotilde - **Molto rara** - **RR** - AR - (SPL) - *Medaglia* 1775 - Simile in bronzo - AE - (SPL) - *(Lotto di 2 medaglie)* - AR e AE SPL (850)

*1594. *Medaglia* 1778 - (mm. 49 - Autore LAVY) - Busto del re a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. GENIO. ARTIVM. STATORI - La Vittoria stante con corona e cornucopia tra simboli delle Belle Arti - All'esergo ACAD. INST. AN. / MDCCLXXVIII - AE SPL (250)

*1595. *Medaglia* 1778 - (mm. 44 - Autore LAVY) - Busto a dr. corazzato - Al rov. in corona di lauro INVITAT / PRETIIS. ANIMOS / ET. PRAEMIA / PONIT - AE FDC (200)

*1596. *Medaglia* A. VI (1779) - (mm. 49 - Autore LAVY) - Busto a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. in corona di lauro ALENDIS / ARTIBVS / PROPOSITA - AE SPL (250)

*1597. *Medaglia* 1781 commemorante le nozze della figlia Maria Carolina con il principe Antonio di Sassonia - (mm. 42 - Autore LAVY) - Busto del re a dr. corazzato - Al rov. busti a riscontro dei due sposi tra rami di lauro e palma - SACRO. NVPTIALI. FOEDERE. - AE SPL (200)

*1598. *Medaglia* 1783 per l'istituzione dell'Accademia Reale delle Scienze - (mm. 50 - Autore LAVY) - Busto a dr. corazzato - Al rov. VERITAS. ET. VTILITAS - La Verità e l'Abbondanza (o la Scienza e il Commercio), si stringono la mano - All'esergo R. SCIENT. TAVRIN. ACADEMIA / INSTAVRATA / MDCCLXXXIII - AE *con forte doratura d'epoca* SPL/BB (250)

(Qualche parola per ricordare la coincidenza del Regno di Vittorio Amedeo III con lo sviluppo della cultura a Torino e nel Piemonte in genere sull'esempio degli altri stati europei, ad incominciare dalla Francia, ovviamente, con le dottrine degli Enciclopedisti, che trovano seguaci ed oppositori contribuendo così ad accrescere l'interesse per il progresso scientifico. È l'epoca di Luigi Lagrange, presidente, appunto, dell'Accademia Reale delle Scienze, del fisico Giovanni Battista Beccaria, di Francesco Cigna medico insigne, di Vitaliano Donati, degli economisti Vasco e Galeani-Napione. Nel campo delle lettere basta un solo nome, quello di Vittorio Alfieri, la cui fama nasce e cresce proprio durante il regno di Vittorio Amedeo III).

*1599. *Medaglia d'argento* 1789 per commemorare le nozze di Vittorio Emanuele (poi I) con Maria Theresia d'Austria figlia dell'arciduca Ferdinando, duca di Modena - (mm. 46 - gr. 45 - Autore C. LAVY) - Busto drappeggiato del re a dr. - Al rov. busti a sin. accollati dei due sposi. AUGENDAE FELICITATI PUBLICAE - **Rara** - AR q.SPL (500)

*1600. *Medaglia* 1789 - (mm. 50 - Autore C. LAVY) - Busto a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. OPES ET VIS IMPERII - L'Agricoltura stante a sin. tra i frutti e i simboli e strumenti della terra - AE SPL (200)

*1601. *Medaglia* s.d. - (mm. 40 - Autore C. LAVY) - Busto a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. COMITAS / PRINCIPIS tra rami di lauro chiusi in alto da corona - AE SPL (150)

*1602. **Vittorio Emanuele I** - (1802-1821) - *Medaglia* 1814 - (mm. 40 - gr. 27 - Autore A. LAVY) - REGI VICTORIO EMANVELI - Il re su cavallo al passo verso sin. - All'esergo DIE XX MAII / MDCCCXIIII - Al rov. in campo COHORS / EQVITATA / SINGVLARIVM REGIS / NOBILIVM / VOLVNTARIORVM - *(Coniata nella Zecca di Torino dalla Guardia Nobile Torinese per l'ingresso di Vittorio Emanuele I)* - (Comandini I a pag. 735) - **Molto rara** - **RR** - AR SPL (500)

1603. *Altro esemplare simile,* ma in bronzo - **Rara** - AE SPL (150)

*1604. *Medaglia d'argento* 1814 per l'arrivo a Torino di Vittorio Emanuele I - (mm. 51 - gr. 82 - Autore A. LAVY) - Busto drappeggiato del re a dr. - Al rov. ADVENTVS REGIS - La città di Torino accoglie il re - All'esergo AVG. TAVRINORVM / AN. MDCCCXIV - **Rara** - AR - (SPL) - *Medaglia in bronzo* simile - AE - (SPL) - (Comandini I a pag. 723 - Bramsen 1538) - *(Lotto di due medaglie)* - AR e AE SPL (800)

*1605. *Medaglia* 1815 commemorante la riunione della Savoia al Regno di Sardegna - (mm. 48 - Autore HOYER) - La Savoia stante di fronte con vessillo e scudo tra strumenti agricoli - Al rov. leggenda di 6 righe - (Comandini I a pag. 840) - AE SPL (100)

*1606. *Medaglia* 1816 commemorante la visita del re alla Zecca di Torino - (mm. 18 - gr. 2,50 - Autore A. LAVY) - Testa a dr. - Al rov. leggenda di 5 righe - AR - (SPL) - *Medaglia simile,* ma in bronzo - AE - (SPL) - (Comandini I a pag. 917) - *(Lotto di 2 medaglie)* - AR e AE SPL (150)

*1607. *Medaglia d'argento* 1820 commemorante le nozze della figlia Maria Teresa con Carlo Lodovico di Borbone - (mm. 40 - gr. 36,50 - Autore A. LAVY) - Busti a dr. accollati di V. Emanuele I e della moglie - Al rov. busti a riscontro di Carlo Ludovico e di Maria Teresa - (Comandini I a pag. 1079) - AR SPL (400)

*1608. *Medaglia* s.d. istituita come premio per incrementare l'allevamento delle razze nazionali di cavalli - (mm. 52,50 - gr. 63 - Autore A. LAVY) - Busto del re a dr. - Al rov. cavalli liberi - All'esergo PREMIO - **Rara** - AR SPL (500)

*1609. **Carlo Felice** - (1821-1831) - *Medaglia* conferita alle truppe della Brigata Cuneo, esempio di fedeltà al re di Sardegna nei moti insurrezionali del 1821 - (mm. 52 - Autore A. LAVY) - Busto del re a dr. - Al rov., nel giro, LEGIO CVNEENSIS CONSTANTISSIMA - In campo CETERIS / FIDEI SIGNVM / NOVARIAE / MENSE MARTII - **Molto rara** - **RR** - *(Sul contorno traccia dell'anello asportato)* - AE *con forte doratura d'epoca* q.SPL (200)

*1610. *Medaglia* 1823 - (mm. 46 - gr. 47 - Autore A. LAVY) - Busto del re a sin. - Al rov. RESTITVTORI ARTIVM LIBERALIVM - Minerva seduta a sin. porgente tre corone - *(Commemora l'instaurazione dell'Accademia delle Belle Arti in Torino)* - (Comandini I a pag. 1249) - **Rara** - AR SPL (600)

1611. *Altro esemplare simile,* ma in bronzo - AE q.FDC (150)

*1612. *Medaglia* 1824 - (mm. 52 - gr. 64 - Autore A. LAVY) - Testa nuda a dr. - Al rov. DOCTVS ITER MELIVS - Il re tra l'Agricoltura e il fiume Isère - All'esergo ISARAE ALVEVS DESCRIPTVS / A. MDCCCXXIIII - (Commemora l'inalveamento del fiume Isère) - (Comandini I a pag. 1270) - **Molto rara** - **RR** - AR SPL (800)

1613. *Altro esemplare simile,* ma in bronzo - **Rara** - AE SPL (200)

*1614. *Medaglia* s.d. - (mm. 54 - Autore A. LAVY) - Busto del re a dr. - Al rov., tra rami di lauro e quercia, a caratteri incisi a mano, GIACO. / DE JEAN / SIXT - (SPL) - *Medaglia* 1828 - (mm. 33 - Autore A. LAVY) - Testa a sin. - Al rov. IL R.L. CORPO / DEL GENIO MIL.E / ALLA MEMORIA / DEL MINATORE / PIETRO MICCA / MDCCCXXVIII in campo - In occasione del compimento di un nuovo edificio nell'Arsenale dell'Artiglieria in Torino, il real corpo del Genio Militare commemora con questa medaglia il valore patriottico di Pietro Micca) - (Comandini II a pag. 86) - AE - (SPL) - *(Lotto di 2 medaglie)* - AE SPL (200)

*1615. *Medaglia d'argento* s.d. - (mm. 50 - gr. 69 - Autore G. FERRARIS) - Busto del re a sin. - Al rov. PROSPERITA DELLE RAZZE INDIGENE DE' CAVALLI - Un cavallo e un cavallino liberi al galoppo verso dr. appaiati - All'esergo PREMIO - **Rara** - AR - (q.SPL) - *Altro esemplare simile,* ma in bronzo - AE - (SPL) - *(Lotto di 2 medaglie)* - AR e AE SPL (500)

*1616. **Maria Cristina di Borbone, moglie di Carlo Felice** - *Medaglia* 1481 commemorativa dei restauri alla tomba di Carlo Felice in Altacomba, fatti per ordine della vedova - (mm. 56 - Autore G. GALEAZZI) - Busto velato e diademato della vedova regina a sin. - Al rov. veduta della cripta mortuaria - (Comandini II a pag. 967 - Ricciardi 173) - AE SPL (100)

*1617. **Carlo Alberto** (1831-1849) - *Medaglia* 1832 - (mm. 42 - gr. 37 - Autore F. PUTINATI) - Testa nuda a dr. - Al rov. STAT. SVVS. NVNC. ARTIBVS. HONOR - Colonna con testa di Giano tra un Genio delle Arti e la città di Genova - *(Medaglia dell'Accademia Ligustica di Genova a re Carlo Alberto. Deliberata il 27 Dicembre 1831 e presentata al re nel 1832)* - (Comandini II a pag. 351) - **Rara** - AR SPL (600)

*1618. *Medaglia* 1832 - (mm. 54 - Autore G. FERRARIS) - Busto del re a dr. - Al rov., nel giro, ESPOSIZIONE DI SAGGI D'INDUSTRIA DE' R. STATI. TORINO 1832 - In campo, entro corona di lauro, il nome del premiato GIOVANNI / DOVA - **Rara** - (Comandini II a pag. 412) - AE SPL (100)

*1619. *Medaglia* 1837 - (mm. 73 - Autore G. FERRARIS) - Testa a sin. - Al rov. FELICITAS. PVBLICA. NOVIS. LEGIBVS. ADSERTA - Il re consegna ad una donna, rappresentante il Regno di Sardegna, la pergamena di promulgazione del Codice Civile Albertino - **Rara** - (Comandini II a pag. 698) - AE SPL (200)

*1620. *Medaglia d'argento* 1838 - (mm. 55 - gr. 75 - Autore G. FERRARIS) - Testa del re a sin. - Al rov., nel giro, ESPOSIZIONE DI SAGGI D'INDUSTRIA DE' R. STATI. TORINO 1838 - In campo, entro corona di lauro, a caratteri incisi, FILIPPO / CAMBIAGGIO - **Rara** - AR q.SPL (400)

*1621. *Medaglia* 1838 per l'inaugurazione (4 Novembre) del monumento ad Emanuele Filiberto - (mm. 73 - Autore G. GALEAZZI) - Testa a dr. - Al rov. la statua equestre ad Emanuele Filiberto - (Comandini II a pag. 805) - **Rara** - AE SPL/FDC (250)

*1622. *Medaglia* 1840 commemorante il II Congresso dei Dotti tenutosi in Torino dal 15 al 30 Settembre 1840 - (mm. 73 - Autore G. GALEAZZI) - Minerva elmata seduta di fronte con globi - Al rov. leggenda di 7 righe - (Comandini II a pag. 910) - AE SPL (150)

*1623. *Medaglia d'oro* 1842 per commemorare le nozze del principe ereditario Vittorio Emanuele (poi II) con Maria Adelaide d'Austria - (mm. 44,50 - gr. 53 - Autore G. GALEAZZI) - Teste a dr. accollate - Al rov. in campo VICTORI. EMMANVELIS / SABAVDI / MARIAE. ADEL. AVSTRIACAE / NVPTIAE / AVSPICATISSIMAE / MDCCCXLII - (Comandini II a pag. 980) - **Rarissima** - **RRR** - AU - SPL (3000)

*1624. *Medaglia* simile in argento - (mm. 44 - gr. 55 - Autore G. GALEAZZI) - **Rara** - AR SPL (400)

*1625. *Medaglia* s.d., (1844), simbolica, distribuita agli italiani benemeriti ed interpretata come simbolo delle aspirazioni anti-austriache di Carlo Alberto che si era lasciato crescere i baffi - (mm. 56 - gr. 87 - Autore G. GALEAZZI) - (Comandini II a pag. 1140) - Testa del re a dr. con attorno giro di 6 FERT e 5 nodi - Al rov. leone con elmo e scudo sabaudo che con una zampa sottomette un'aquila - Nel giro le teste di Dante, Galileo, Raffaello e Cristoforo Colombo tra fregi e ornati - **Rara** - AR SPL (500)

*1626. *Medaglia* 1847 fatta coniare dalla città di Novara per ricordare le riforme sanzionate da re Carlo Alberto il 29 Aprile 1847 - (mm. 51 - Autore G. FERRARIS) - (Comandini II a pag. 1333) - Testa a sin. - Al rov. LA GRATITUDINE DEI NOVARESI NELL'OTTOBRE 1847 - La Giustizia seduta di fronte - (SPL) - *Medaglia* 1843 commemorante la visita del re a Valenza Po il 29 Maggio - (mm. 40 - Autore F. PUTINATI) - Testa del re a sin. - Al rov. ONORATA / DALLA / SAVRANA PRESENZA / VALENZA RICONOSCENTE / stemma di Valenza tra rami - (q.FDC) - *(Lotto di 2 medaglie)* - AE SPL/FDC (200)

*1627. *Medaglia* 1845 per commemorare le opere pubbliche e sociali promosse dal re nel periodo 1831-1841 per risollevare l'economia sarda - (mm. 82 - Autore GALEAZZI) - La Vittoria seduta a dr. su scudo sardo in atto di scrivere su scudo ovale - Al rov. SARDEGNA RISORGENTE - La Sardegna con ramo e cornucopia stante a sin. tra il nuraghe di Macomer e una capra accosciata - **Rara** - AE SPL (250)

*1628. **Vittorio Emanuele II re di Sardegna** - (1849-1860) - *Medaglia* 1850 per l'Esposizione Industriale di Torino - (mm. 56 - Autore G. GALEAZZI) - Testa a dr. - Al rov. in corona di lauro, a caratteri incisi, PREMIATA / CRESCE - (SPL) - *Medaglia* 1855 per la confermata Triplice Alleanza per la Crimea e per la visita del re a Parigi - (mm. 55 - Autore GAYRARD) - Testa a sin. laureata - Al rov. leggenda di 7 righe - **Rara** - (Comandini III a pag. 548) - (SPL) - *(Lotto di 2 medaglie)* - AE SPL (120)

*1629. **Vittorio Emanuele II re eletto** - (1859-1860) - *Medaglia* 1860 - (mm. 70 - Autore F. BROGGI) - Busto di fronte in alto rilievo - Al rov. tra rami di lauro e quercia AUSPICE / VITTORIO EMANUELE II / IL SUFFRAGIO UNIVERSALE / DEI POPOLI / RENDEVA L'ITALIA / AGLI ITALIANI / 1860 - AE SPL (150)

*1630. **Vittorio Emanuele II re d'Italia** - (1861-78) - *Medaglia* 1861 per l'Esposizione di Firenze - (mm. 56 - Autore G. FERRARIS) - Testa a sin. - Al rov. donna stante a sin. in atto di porgere una corona - *(E la medaglia ufficiale per i premiati all'Esposizione Nazionale)* - (Comandini IV a pag. 183) - (SPL) - *Medaglia* 1861 - (mm. 43 - Autore D. BENTELLI) - Testa del re a sin. - Al rov. tra rami di lauro e quercia, LA CITTÀ / E PROVINCIA / DI PARMA / IL 2 GIUGNO / 1861 - AE - (q.FDC) - *(Lotto di 2 medaglie)* - AE SPL/FDC (100)

*1631. *Medaglia* 1862 - (mm. 70 - Autori F. VAGNETTI E FIGLIO) - L'Italia stringe la mano al re - Al rov. INIZIAMMO UNITI / IL RISORGIMENTO NAZIONALE / PERDURANDO / IN CONCORDIA D'ARMI / E DI SENNO LO COMPIREMO - AE SPL (100)

*1632. *Medaglia* 1862 commemorante la visita di Umberto principe di Piemonte e di Amedeo duca d'Aosta alla Zecca di Napoli - (mm. 62 - Comm. A. WINSPEARE diresse) - Il Valore e la Pace si stringono la mano - In alto sole raggiante con E - All'esergo FELICI / PER GLI ESEMPI PATERNI / FELICISSIMI / PER L'AMORE DE' POPOLI - Al rov. leggenda di 9 righe tra rami di lauro e quercia - AE SPL/FDC (100)

*1633. *Medaglia* 1866 commemorante la donazione fatta da Vitt. Emanuele II al Comune di Genova del Museo privato del Principe Odone di Savoia duca del Monferrato - (mm. 62 - Autore CHIOSSONE) - Testa a sin. del principe Odone - Al rov. leggenda di 7 righe tra rami di lauro - **Rara** - (Comandini IV a pag. 751) - AE SPL (200)

*1634. *Medaglia* 30 Aprile 1868 commemorante il matrimonio del principe di Piemonte Umberto (poi Umberto I) con Margherita - (mm. 55 - Autori F. VAGNETTI E FIGLIO) - Teste a sin. accollate di Umberto e Margherita - Al rov. leggenda di 6 righe in campo - (SPL) - *Medaglia* 11 Novembre 1869 commemorante la nascita del principe di Napoli Vittorio Emanuele (poi III re d'Italia) - (mm. 42 - Autore G. VAGNETTI) - Teste a sin. accollate di Umberto e Margherita - Al rov. DAL SUOLO PIU' DOLCE IL FIORE PIU' CARO D'ITALIA - Una donna porge all'Italia il neonato - (SPL) - *(Lotto di 2 medaglie)* - AE SPL (100)

*1635. *Medaglia* 1869 per lo stesso avvenimento - (mm. 31 - Iniziali G. A. dell'autore) - Busto della principessa Margherita a sin. - Al rov. leggenda di 8 righe in campo - (Comandini IV a pag. 1154) - **Rara** - AE SPL (150)

*1636. *Medaglia* 1874 in onore di Tommaso di Savoia duca di Genova - (mm. 51 - Autore G. Giani) - Busto del duca di fronte e guardante a sin. - Al rov. A TE / I VOTI D'ITALIA / NEI PERIGLI / DEI MARI REMOTI / IN TE REDUCE / LA SPERANZA / DEL / PATRIO NAVILE entro ghirlanda - (Comandini V a pag. 313) - *(Commemora il ritorno in patria del duca di Genova con la nave Vittor Pisani, nell'Ottobre 1874)* - **Rara** - AE SPL (120)

*1637. *Medaglia d'argento* 1875 - (mm. 73 - gr. 131 - Autore L. ARNAUD) - Testa del re a sin. - Al rov. ALEXANDRO TORLONIAE / ROMANO V. P. / QUOD. FUCINI. LACUS / EMISSIS. AQUIS. DERIVATISQUE. ITALIAE. AGRUM. AUXERIT / OPUS. IMPERATORIBUS. AC. REGIBUS / FRUSTRA. TENTATUM / AERE. SUO. EXPLEVERIT / AB. ANNO. MDCCCLV / AD. ANNUM. MDCCCLXXV in corona di quercia - **Rarissima** - **RRR** - AR q.FDC (800)
(Il 28 Gennaio del 1875 il principe Alessandro Torlonia fu ricevuto in udienza privata dal re per il conferimento d'una medaglia d'oro, quale testimonianza e riconoscenza per il compimento dei lavori di prosciugamento del Fucino iniziati nel 1855).

*1638. *Medaglia d'argento* 1878 - (mm. 43,50 - gr. 30 - Autore non indicato) - Testa a sin. - Al rov., in campo, ALLA / MEMORIA / DEL REDENTORE D'ITALIA / I NOTABILI / DELLA REGIONE TIBERINA / PREMIO A COLORO / CHE BEN MERITARONO / NELL'ISTRUZIONE / * / MDCCCLXXVIII - AR *dorato* - (q. SPL) - *Gettone o medaglia* s.d. - (mm. 21 - Autore non indicato) - Testa del re a sin. - Al rov., nel giro, CAMERA DEI DEPUTATI - LEGISLATURA X - Campo liscio - AE - (SPL) - *Gettone o medaglia* s.d. - (mm. 21 - Autore SPERANZA) - Testa nuda a sin. - Al rov., nel giro, SENATO DEL REGNO - Campo liscio - AE - (SPL) - *(Lotto di 3 medaglie)* - AR e AE - q.SPL (200)

*1639. *Medaglia* s.d. «Premio» SCUOLA MUNICIPALE DI DISEGNO IN PAVIA - (mm. 43 - gr. 29 - Autore non indicato) - Sull'aquila bicipite coronata lo scudo sabaudo coronato - Al rov. campo liscio e rami di lauro e quercia annodati - AR q.SPL (100)

*1640. **Maria Adelaide Francesca regina** - (Figlia dell'arciduca Ranieri, vicerè nel Lombardo-Veneto e moglie di Vittorio Emanuele II - † il 20 Gennaio 1855) - Medaglia s.d. - (mm« 68 - Autore GAYRARD) - Busto a sin. con splendida acconciatura dei capelli - Al rov. REGIA / PROGENIES / SPES. DECVSQ. REGNI. / H. R. C. E. J. M. F. E. PPS. PEDEMONTII. / A. F. M. DVX. AVGVSTAE. PRAET SALASS / O. E. M. DVX. MONTIS - FERRATI. / C. M. T. L. PRINCIPISSA. / M. P. PRINCIPISSA / croce - Il tutto entro corona di fiori e frutta - **Rara** - AE q.FDC (100)

*1641. **Umberto I** - (1878-1900) - *Medaglia* 1880 per il Congresso Artistico Nazionale e la IV Esposizione di Belle Arti in Torino - (mm. 52 - Autore THERMIGNON) - Teste a sin. accollate di Umberto e Margherita - Al rov. ALLE / LL. MM. / UMBERTO / E / MARGHERITA DI SAVOIA / PROTETTORI AUGUSTI / DELLE ARTI BELLE / TORINO / MDCCCLXXX in campo - (Comandini V a pag. 858) - **Rara** - AE SPL (100)

*1642. *Medaglia* 1881 d'argento - (mm. 52,50 - gr. 68 - Autori BARZAGHI e BROGGI) - Per l'Esposizione Nazionale del 1881 in Milano - Testa nuda a sin. - Al rov., nel giro, ESPOSIZIONE NAZIONALE - MILANO 1881 - Corona di spighe, lauro e simboli vari della Scienza, dell'Industria e del Commercio - In campo, a caratteri incisi, SOCIETA' EDIFICATRICE / DI / ABITAZIONI OPERAIE / MILANO - **Rara** - AR SPL (200)

*1643. *Medaglia* 1882 per l'inaugurazione del monumento eretto in onore di Arnaldo da Brescia - (mm. 47 - gr. 103 - Autore ZAPPARELLI) - VITTORIA BRESCIANA - La Vittoria a dr. in atto di scrivere su scudo - Al rov. MONUMENTO / AD / ARNALDO / INAUGURATO / 14 AGOSTO / 1882 - **Molto rara** - **RR** - AR SPL (300)

*1644. *Medaglia* 1884 commemorativa della visita di Umberto I a Busca e a Napoli per il colera - (mm. 62 - Autore G. VAGNETTI su modello di GENNARELLI) - (Comandini V a pag. 1113) - Busto del re a sin. - Al rov. A PORDENONE SI FA FESTA – A NAPOLI SI MUORE VADO A NAPOLI – SETTEMBRE 1884 - L'Italia a sin. scrive su cippo NEI CAMPI / DI BATTAGLIA / IN MEZZO / ALLE / SVENTURE ITALIANE / SEMPRE AVANTI / SAVOIA - / ISCHIA – BUSCA – NAPOLI - **Rara** - AE q.FDC (150)

(Invitato il 4 Settembre a Pordenone per assistere a corse ed esercizi di cavalleria, Umberto I rispose con un telegramma: «A Pordenone si fa festa, a Napoli si muore, vado a Napoli» ricordato dalla medaglia. Il 7 Settembre 1884, alle 5 pomeridiane, Umberto I parte per Napoli, accompagnato dal principe Amedeo, dall'onorevole Depretis, dal generale Pasi e dal seguito, dove arriva alle 3,55 del giorno 8, entusiasticamente accolto dalla popolazione. Riparte da Napoli il giorno 14 Settembre dopo diverse visite, provvedimenti e disposizioni).

*1645. *Medaglia d'argento* 1884 con attorno cerchio d'oro con anello - (mm. 25,50 - gr. 6,50 - Autore NAIOLI) - Testa del re a dr. - Al rov. * / APOSTOLO DI CARITÀ / NELLA / EPIDEMIA COLERICA / IN NAPOLI / 1884 in campo - **Rara** - AR e AU BB (150)

*1646. *Medaglia* 1886 in ricordo di Ferdinando di Savoia duca di Genova - (mm. 41 - Autore F. BERUTTI) - Testa del duca di ¾ a dr. - Al rov., nel giro, SOCIETÀ EX MILITARI DEL REGNO AUSPICE R. P. B. DI TORINO – 20 SETT.E 1886 - In campo PESCHIERA / BERETTARA / VAL DI STAFFALO / CUSTOZA / SOMMACAMPAGNA / NOVARA - **Rara** - AE FDC (100)

*1647. *Medaglia* 1888 fatta coniare dalle province e dai comuni della Romagna per commemorare la visita del re - (mm. 75 - Autore L. BROGGI) - Busto quasi di fronte del re in alta uniforme - Al rov. PERCHÈ / DI SUA VENUTA IN ROMAGNA / RESTI / DURABIL MEMORIA / PROVINCIE E COMUNI / DECRETARONO / SETTEMBRE MDCCCLXXXVIII entro corona di quercia e lauro con intercalati 9 stemmi - AE q.FDC (200)

*1648. *Medaglia* d'argento 1888 per l'Esposizione di Bologna - (mm. 40,50 - gr. 30 - Sigle S. J. dell'autore per Stefano JOHNSON) - Testa di ¾ a sin. di Sua Altezza Reale il principe di Napoli (Vittorio Emanuele), presidente onorario dell'Esposizione - Al rov. campo liscio per i premiati tra rami - **Rara** - AR q.FDC (150)

*1649. *Medaglia* 1890 in ricordo di Amedeo di Savoia duca d'Aosta - (mm. 56 - Autori L. EISEL E FIGLIO) - Testa del duca a sin. - Al rov. OMAGGIO E RICORDO DEL MUNIFICO PRINCIPE - Aquila spiegata, coronata e caricata dello scudetto sabaudo. Sulle nubi, irradiata da una stella, la basilica di Superga - AE SPL (80)

*1650. *Medaglia d'oro,* con moschettone per l'anello, per la I Gara Generale del Tiro a Segno Nazionale svoltosi in Roma nel 1890 - (mm. 39 - gr. 27 - Iniziali A.G. dell'autore per la JOHNSON di Milano) - *(Medaglia «premio» del Ministero dell'Interno)* - Bersaglio coronato, aquila spiegata e fucili decussati, tra rami di lauro e quercia - Al rov., in ghirlanda di lauro, targa con CAP. G. ANZANI a caratteri incisi - **Rara** - AU SPL (550)

*1651. *Medaglia d'argento* 22 Aprile 1893 fatta coniare dal Comune di Fermo, nelle Marche, per i 25 anni di matrimonio dei sovrani - (mm. 48 - gr. 62 - Autore JOHNSON) - Busti a sin. accollati di Umberto e Margherita - Al rov. IL COMUNE E L'ISTITUTO INDUSTRIALE - Veduta di Fermo e stemma della città - AR SPL (350)

*1652. *Medaglia* 1893 - (mm. 59 - gr. 91 - Autore CIOCCHETTI) - Al dir. prospetto degli Ossari di Solferino e San Martino - Al rov. il monumento eretto in onore di Vittorio Emanuele II a San Martino della Battaglia - **Rara** - AR SPL (400)

*1653. **Vittorio Emanuele III** - (1900-1946) - *Medaglia d'oro* 1911 per la VI Gara Nazionale di Tiro a Segno in Roma - (mm. 25 - gr. 9,50 - M. NELLI et C. - FIRENZE) - Tiratori con fucile - Al rov. targa per la dedica con aquila spiegata e coronata - *(Con anello originale)* - AU SPL (200)

*1654. *Medaglia* 1931 commemorante la Crociera aerea Italia-Sud America - (mm. 70 - gr. 152 - Autore MORBIDUCCI) - ROMANA. VIRTVS. ITALO. BALBO. CONSVLE. OCEANVM. PLVRIBVS. SUPERAT. ALIS. - Stormo di 12 aerei in volo - Al rov. l'Orsa Maggiore, il segno dello scorpione / . CROCIERA. AEREA. ITALIA. SUD AMERICA / DIC. 1930–GENN. 1931 / fascio orizzontale / capricorno - **Molto rara - RR** - AR SPL (400)

*1655. *Medaglia* in bronzo dorato (1934) per il V centenario dell'Ordine di San Maurizio - (mm. 70 - Autore G. CALVI) - Busti a sin. accollati di Amedeo VIII e Vittorio Emanuele III - Al rov. la Storia ignuda, tra aquila sabauda e scudo con croce mauriziana, in atto di scrivere i secoli dell'Ordine - Sullo sfondo veduta di Roma e dell'eremo di Ripaglia dove Amedeo VIII fondò l'ordine mauriziano - **Rara** - AE *dorato* SPL (100)

*1656. *Medaglia d'oro* A. XIII dell'Era Fascista - (mm. 24 - gr. 7 - Sigla C18) - Fascio, aquila spiegata e ramo di quercia - Al rov., in campo, a caratteri incisi COMUNE DI CAMPOBASSO / A. XIII - *(Con anello originale)* - **Rara** - AU SPL (200)

*1657. **Umberto II** - (1946) - *Medaglia d'oro* 1972 per commemorare i 400 anni della fondazione dell'Ordine di San Maurizio e Lazzaro - (mm. 50 - gr. 57 - Autore AVDAGNA) - Teste a sin. accollate di Umberto II ed Emanuele Filiberto - Al rov. la croce doppia dell'Ordine di San Maurizio e Lazzaro - AU SPL (1000)

TASSAROLO

*1658. **Livia Centurioni Oltremarini Spinola** - (1658-1667) - *Luigino* 1606 - (CNI 7) - Busto muliebre a dr. al tipo di Dombes - Al rov. ET. REDEM. MEVS. DNS. ADIVTOR - Stemma dei tre gigli con lambello - Sotto + T + - AR SPL (150)

TORINO

*1659. **Repubblica Subalpina** - (1800-1802) - *5 Francs* L'AN. 10 - (CNI 4 - Pagani 6 - Dav. 81) - Due figure allegoriche stanti - Al rov. valore e data tra rami di lauro e palma - AR q.SPL/SPL (350)

*1660. *5 Francs* L'AN. 10. - (CNI 4 - Pagani 6 - Dav. 81) - Altro esemplare simile al precedente - *(Esemplare di conservazione inconsueta per questo tipo di moneta)* - AR SPL (800)

TRENTO

*1661. **Vescovi Anonimi** - (1235-55) - *Grosso da 20 denari* - (CNI 6 var.) - Busto di vescovo a sin. benedicente - Al rov. + e F in campo - AR SPL (250)

VENEZIA

*1662. **Andrea Dandolo** - (1343-1354) - *Ducato* - (CNI 40 - Gamberini 84 - Friedberg 1221) - AU - SPL (500)

*1663. **Marco Foscarini** - (1762-1763) - *½ scudo della croce* (70 soldi) con sigla Z. D per Zuanne Dolfin, massaro - (CNI 7) - Croce fogliata e scudo con leone in soldo - **Raro** - *(Conservazione eccezionale per questo tipo di moneta)* - AR q.FDC (600)

*1664. **Alvise IV Mocenigo** - (1763-1779) - *Osella d'oro da 4 zecchini* A. II/1764 - (Jesurum 289 - Gamberini 1734 - CNI 195) - SANTA MARIA DELLA PACE - Quadro della Vergine al centro di un altare barocco - All'esergo M. F. tra due rosette - Al rov. leggenda su targa barocca chiusa in alto dal corno dogale - **Rarissima - RRR** - AU SPL (8000)

*1665. **Ludovico Manin** - (1789-97) - *Osella* A. VI/1794 - (CNI 157) - IN UTRAQUE SALUS - La Repubblica stante a sin. con croce e specchio, tra due are, da una delle quali si erge un serpente - Al rov. leggenda di 6 righe in corona - AR q.SPL (400)

*1666. **Governo Provvisorio o Municipalità Provvisoria** - (1797-1798) - *10 lire venete* 1797 - (Pagani 2 - Dav. 1577) - La Libertà stante a sin. tra bandiere e simboli militari - Al rov. valore in corona - **Raro** - AR q.SPL (600)

*1667. **Francesco Giuseppe I d'Absburgo-Lorena** - (1849-1866) - *Scudo nuovo da 6 lire* 1853 - (Pag. 214 - Jaeckel 309 - Herinek 430 - Dav. «AUSTRIA» 18) - Testa giovanile a dr. laureata - Al rov. aquila bicipite coronata e caricata dello stemma - **Raro** - AR SPL (1000)

*1668. *½ scudo nuovo o fiorino* 1853 - (Pag. 223 - Herinek 441 - Jaeckel 308) - Simile - **Raro** - AR q.BB (350)

1669. *Tallero della Lega* 1860 - (Herinek 470 - Pagani 218 - Jaeckel 312) - **Raro** - (BB) - *1 fiorino* 1862 - (Pag. 229 - Jaeckel 328 - Herinek 556) - (BB/SPL) - *(Lotto di 2 valori)* - AR BB/SPL (300)

*1670. *1 lira austriaca* 1852 - (Pag. 234 - Herinek 703 - Jae. 307 - Testa giovanile a dr. laureata - Al rov. l'aquila bicipite coronata e caricata dello stemma - **Rara** - AR SPL (250)

*1671. *½ lira austriaca* 1854 - (Pag. 244 - Herinek 709 - Jae. 306) - Testa giovanile a dr. laureata - Al rov. stemma del Lombardo-Veneto, caricato dello scudetto d'Austria, e coronato - **Molto raro - RR** - AR SPL (300)

*1672. *10 carantani o 10 Kreuzer* 1860 - (Pag. 248 - Jae. 325 - Herinek 724) - AR - (SPL) - *15 centesimi* 1852 - (Pag. 257 - Herinek 831 - Jae. 305) - AE - (BB/SPL) - *10 centesimi* 1852 - (Pag. 258 - Herinek 834 - Jae. 304) - AE - (BB/SPL) - *5 centesimi* 1852 - (Pag. 259 - Herinek 838 - Jae. 303) - AE - (SPL) - *3 centesimi* 1852 - (Pag. 266 - Herinek 843 - Jae. 302) - AE - (BB) - *1 centesimo* 1852 - (Pag. 273 - Herinek 848 - Jae. 301) - AE - (SPL) - *(Lotto di 6 valori)* - AR e AE SPL/BB (200)

LIBRI DI NUMISMATICA

1673. **Riccio Gennaro** - Le Monete delle Antiche Famiglie di Roma fino allo Imperadore Augusto inclusivamente co' suoi zecchieri, dette comunemente consolari disposte per ordine alfabetico, raccolte per collezione, ed interpretate, colle rispettive figure accuratamente eseguite, e colla esposizione in ultimo delle incerte, ed un saggio degli assi gravi, e sue parti, e per tutte il grado di rarità, e prezzo rispettivo.
Seconda edizione - Napoli - Stamperia e Cartiere del Fibreno - Strada Trinità Maggiore, N. 26 - 1843 - Rilegatura con dorso in pelle a fregi d'oro - 71 tavole + 1 di monogrammi - **Raro** (400)

1674. **Cohen Henry** - Description Historique des Monnaies frappées sous l'Empire Romain, communément appelées Médailles Impériales - Paris/Londres - 1859-1868 - Première Édition - Éditeurs MM. ROLLIN et FEUARDENT - Rue Vivienne 12 à Paris - 6 volumi + 1 volume di supplemento - Bellissima rilegatura con dorso in pelle verde con fregi e iscrizioni in oro - **Rarissima - RRR** (3000)

1675. **Carboneri Giovanni** - La circolazione monetaria nei diversi stati, con tavole di ragguaglio e illustrazioni nel testo - Volume I - Monete e biglietti in Italia dalla Rivoluzione Francese ai giorni nostri - Roma 1915 - Tipografia dell'Unione, editrice, Roma - Intonso - Brochure (400)

*1676. **Cinagli Angelo** - Le Monete dei Papi descritte in Tavole Sinottiche - Fermo, nella Tipografia di Gaetano Paccasassi - 1848 - Rilegato con dorso in pergamena - 4 Tavole (500)

1677. **F. Mazio** - Serie dei coni di medaglie pontificie da Martino V fino a tutto il pontificato della San. Mem. di Pio VII, esistenti nella Zecca di Roma - Roma 1824 - Presso Vincenzo Poggioli, stampatore camerale - Supplemento che comprende i Pontificati da Leone XII a Pio IX di San: Mem: Amno XXV del suo pontificato - Rilegato (250)

1678. **Rivista Italiana di Numismatica** - Fascicolo-omaggio alla memoria di Solone Ambrosoli - Anno XXI - 1908 - Vol. XXI - Contiene 35 articoli o «memorie» con numerose illustrazioni intercalate nel testo e 7 tavole - Brochure (150)

1679. **Collezione Carlo Beraud di Torino** - Parte II - Monete e medaglie dell'epoca napoleonica - 1931 - Catalogo e vendita a cura di Michele BARANOWSKY - Via Rastrelli 6 (106) - Milano (250)

1680. **Catalogo delle monete dei Veneziani** esistenti nella raccolta del nobile e conte Fulcio Luigi Miari - Edizione di 100 esemplari numerati - Parma - Tipografia E. MIARI - 1883 -4 Tavole - Brochure (100)

1681. **Collezioni Napoleonica e Milanese del dottor Luigi Ratti** - Milano, casa di vendite Lino Pesaro - 1916 - 28 Tavole - Brochure (200)

TAVOLE

1 2 3 4 5 6 7

8 9 10 11 12 13

14 15 16 17 20

18 19

21 23 24 25 27

22 26 28 29

30 31 32 33

34

35

37

38

36

39

40

41

46

47

42

43

44

45

48 49 50 51 52 53 54 57 58 55 56 59 60 61 62

63

64

65

66

67

68

71

69

74

70

72

73

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

91

92

93

89

90

95 96 97 98 99 100

101 102 103 104 105

106

106

107 109 110 112

108

111

113 114 115 116

117 118 119 120

121 122 123 124 125

126 127 128 129 130

131 132 133 134 144 145

135 136 137 138 139 140

141 142 143 146 147

148 149 150 151 152 153

154 155 156 157

158 159 160 161

162

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

175

176

177

178

179

180
181
186
187
188
182
183
184
185
189
190
191
192
193
194
195

196 197 199 198

200 201 202 203

204 205 206 207

208 210 209

212 213 214

211 215 216 217

218 219 220 221

222 223 224 225

226 227 234 235 236

228 229

230 231 232 233

237 238 239 240

242 243 244 245 246 247

241 248 249 250

251 252 253 256

254 257 255

258 259 260 263 265 267 268

261 262 264 266

269 270 271 272 273 273

274 275 276 277

278
279
280
281
282
282
283
284
288
290
285
286
287
293
289
291
292

295
294
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
315

312
313
314
329

316
317
318
319
320
321
322

323
324
325
326
326
327
328

330
331
332
333
334
335

336 337 338 341 343 344

339 340 342 356

345 346 347 348 349 350

351 352 353 354 355

357 358 359 360

361 362 363 364 365 366 367

368 369 374 375 376

370 371 372 373 377

378 378 379 380 381 382 383

384 385 387 388

386 390 391 392 393

389 394 395 396 397

398
399
400
401
408
409
402
403
404
405
406
407
410
413
414
415
411
412
416
417
418

419
420
421
424
425
426

422
423
VOTIS
DECENNA
428
429

427
430
431
433

432
434
435
436

437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
447
448
449
450
451
452
452
453
454
455
456

457
458
459
464
465
460
461
462
463
466
466
467
467
469
470
471
472
468
475
476
478

473 474 474 477 477 481

479 480 482 483

481 485 486 487

484 488 490

489
491
491
492
492
493
493
495
495
496
497
499

494
498
504
519

500
501
502
503
505
505

506
507
508
508
509
510
511
512
513
514
514
515
516
517
518
518
520
521
522
523
523
524
525
526

527 528 529 530 531 532

532 533 534 535 536 537

538 539 540 543 544 545 545

541 542

546 546 547 548 549 550 550

551
552
553
553
554
555
555
556
557
557
558
559
560
561
562
563
564
564
565
565
566
567
568
570
570
571
569
574

572 572 573 573 575 576

577 578 579 579 580 581

582 582 583 583 584 585

585 586 587 588 589 591

590 593 592 616

617 594 595 596 597

598 598 599 600 601 602

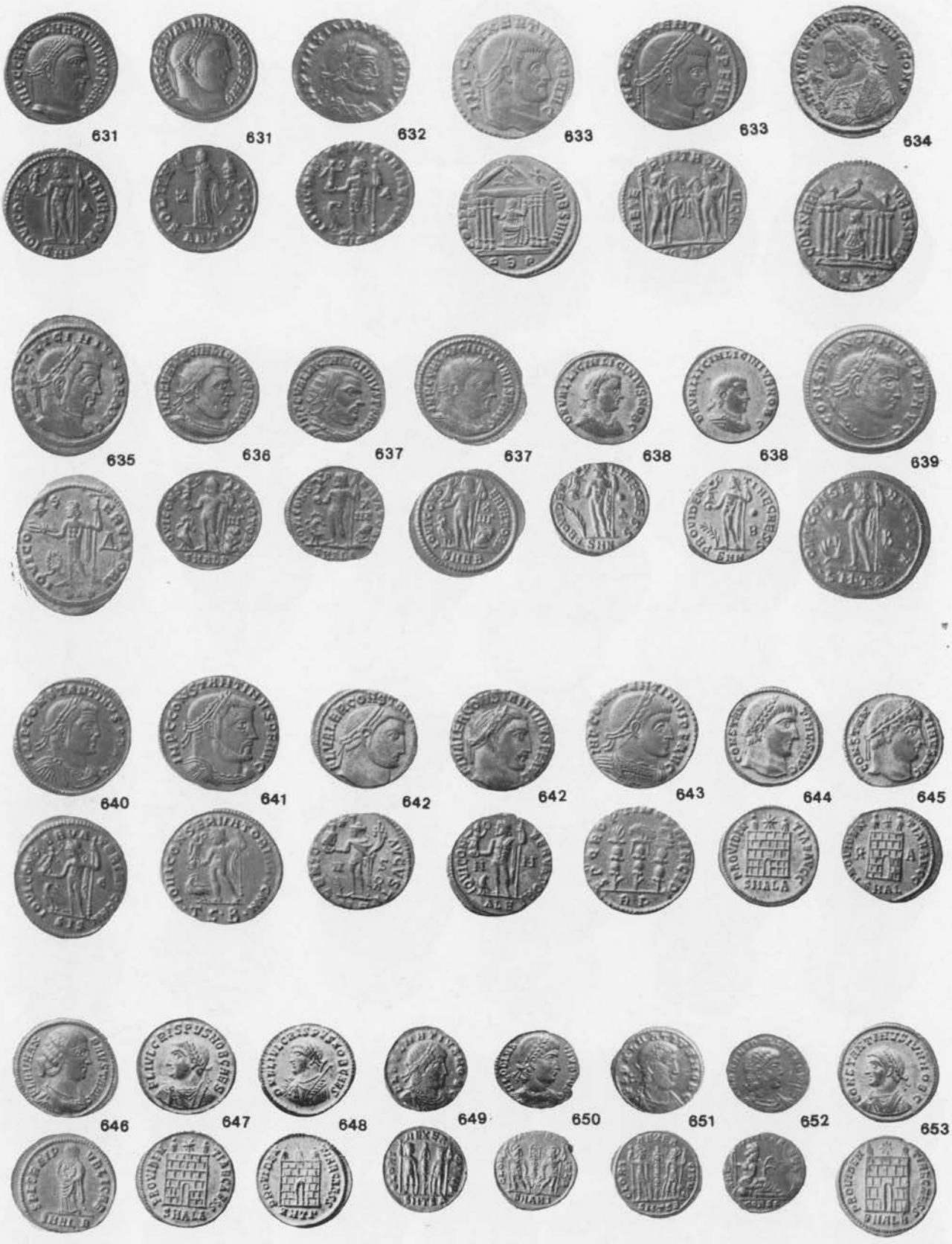
603 604 605 606 610 611 611

607 608 609 612 613 614

615 618 619 619 620 621

621 622 623 624 625 627

626 626 628 629 629 630 630


631
631
632
633
633
634
635
636
637
637
638
638
639
640
641
642
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653

654 655 656 657 657 659

660 658 660

661 662 664

A/
663

665

666

667

670

A/

669

A/

671

668

A/

672

675

A/

673

A/

674

A/ 676

677

678

679

A/ 680

683

A/ 682

684

A/ 681

A/

685

686

689

690

N
687

692

688

691

693

694

697

695

698

700

699

Al

702

701

696

Al

704

703

705

706

707

708

709

710

711

712

713

714

715

716

717

A/ 718

719

720

722

A/ 721

723

A/ 724

725

728

A/

727

726

A/ 729

730

733

731

734

A/ 732

A/ 735

A/ 736

A/ 737

738

PL

739

A/ 740

741

742

743

744

745

746

747

748

750

751

752

754

754

755

749

753

757

758

759

760

761

762

765

763

764

766

767

768

768

769

770

771

772

773

776

775

777

779

780

778

781

782

786

783

784

785

787

791

790

792

789

794

793

796

797

795

799

800

801

802

804

805

806

808

807

809

810

811

812

813

814

815

AV 816

AV 817

AV 818

819

820

821

822

823

824

825

826

828

831

AV

827

829

832

833

830

834

835

836

837

838

840

842

843

845

A/

839

841

A/

844

846

847

848

849

850

851

852

853

854

855

856

857

858

859

A/ 860

861

862

863

864

865

866

867

868

869

870

871

872

№

873

874

875

876

877

878

879

880

881

882

A/ 883 A/ 884 A/ 885

A/ 886

A/ 887

A/ 888

A/ 889

890

A/ 893

891

892

894

895

898

897

A/

900

898

899

A/

901

902

A/

903

905

904

906

909

907

908

910

911

912

914

913

915

916

917

918

921

A/ 919

920

923

922

924

925

926

927 A/ 928 A/ 930 931 A/ 933 A/ 934 A/ 935

929 932

936 939

937 938 940

941

942

943

A/

947

A/

948

946

944

945

949

950

951

951

954

957

955

952

953

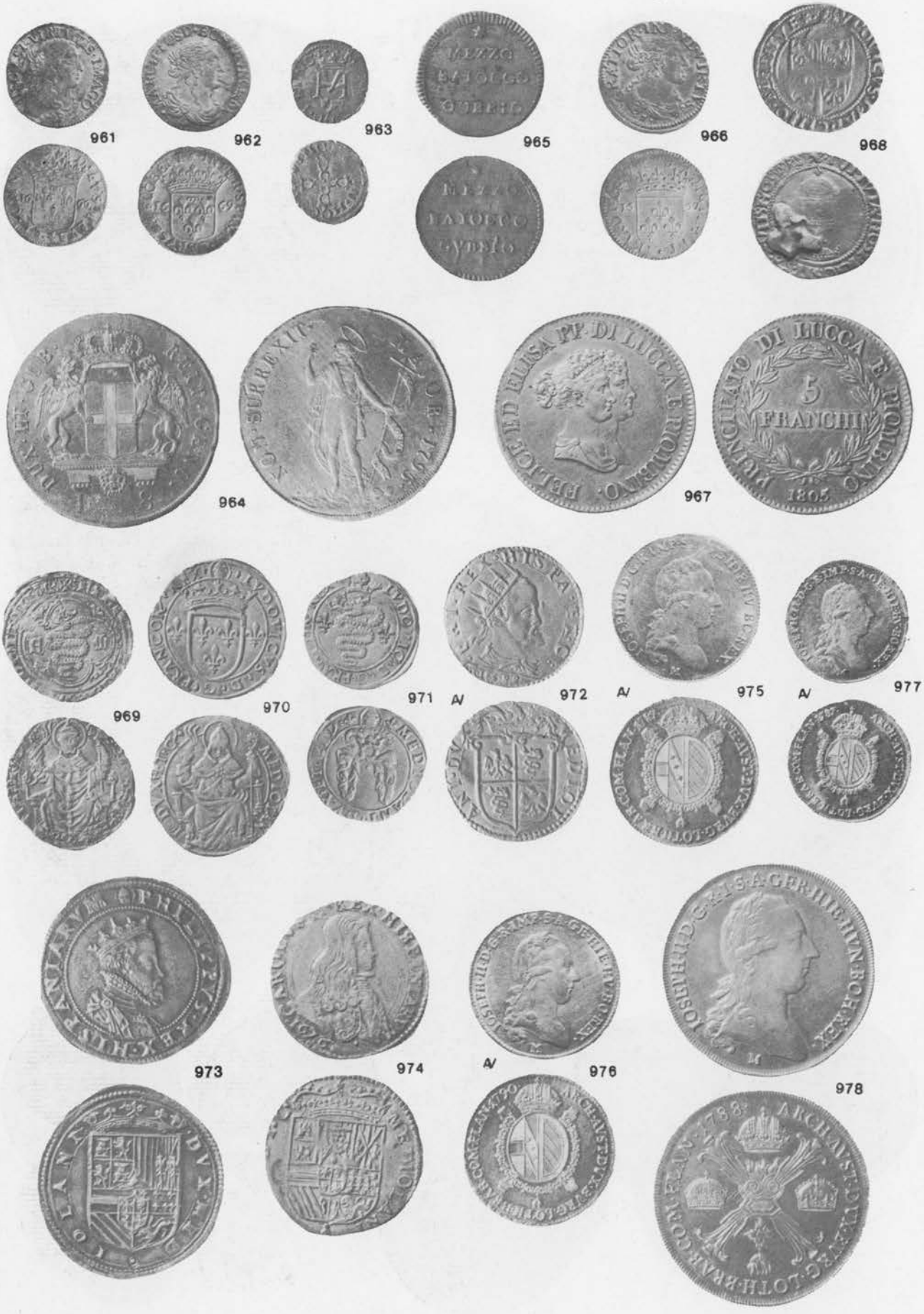
956

958

959

960

960


961
962
963
965
966
968
964
967
5
FRANCHI
1805
969
970
971
A/
972
A/
975
A/
977
973
974
A/
976
978

A/ 980

A/ 981

A/ 982

A/ 984

A/ 985

979

983

A/ 986

A/ 987

A/ 988

A/ 989

A/ 990

992

991

993

994

A/ 995

A/

996

A/

997

999

1000

1002

1003

1004

1005

998

1006

1007

1008

1009

1011

1010

1012

1013

1014

1016

1015

1017

1018

1019

1021

1022

1023

1020

1024

1025

1026

1027

1028

1029

1030

1030

1033

1031

1032

1035

1034

1036

1037

1038

1040

1039

1041

A/

1042

1043

1044 1046

1045

1047

1051

1052

1048

1049

1050

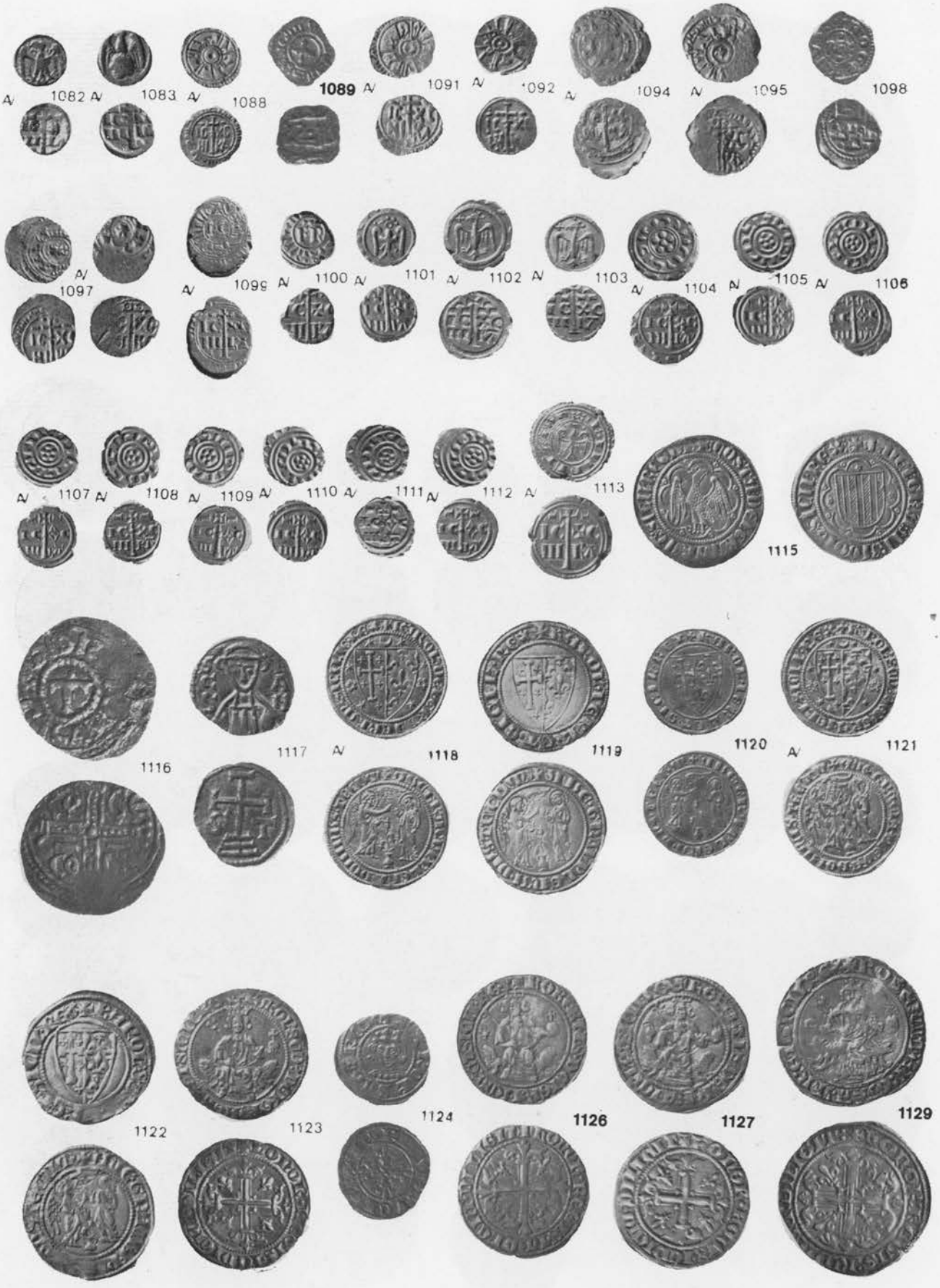
1053

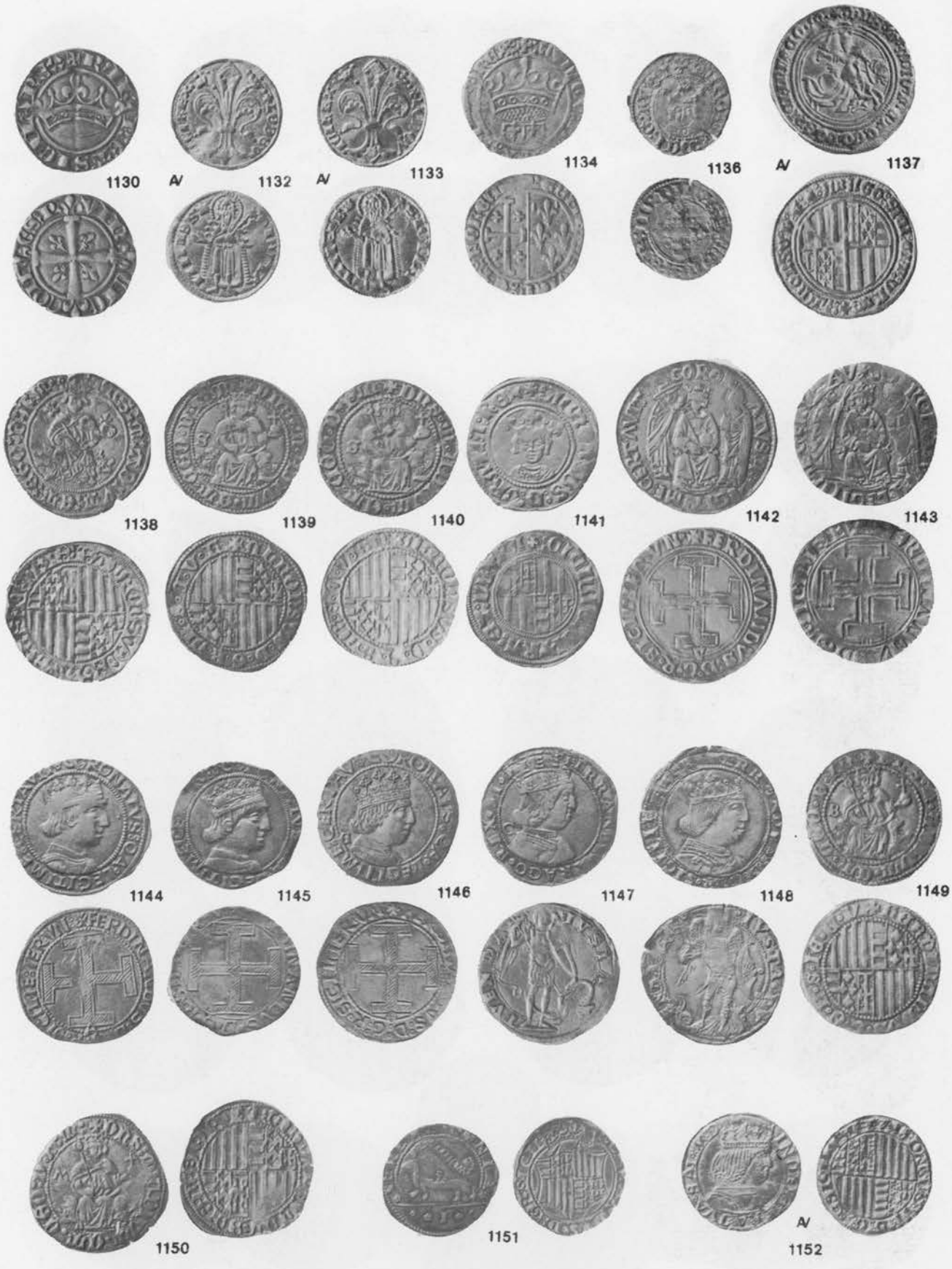
A/ 1054

1055 1056 1057 1058 1059 1060 1061

1062 1063 1064 1066 1067 1068 1068

1069 1070 1077 1078 1079 1080 1081


1082
1083
1088
1089
1091
1092
1094
1095
1098
1097
1099
1100
1101
1102
1103
1104
1105
1106
1107
1108
1109
1110
1111
1112
1113
1115
1116
1117
1118
1119
1120
1121
1122
1123
1124
1126
1127
1129

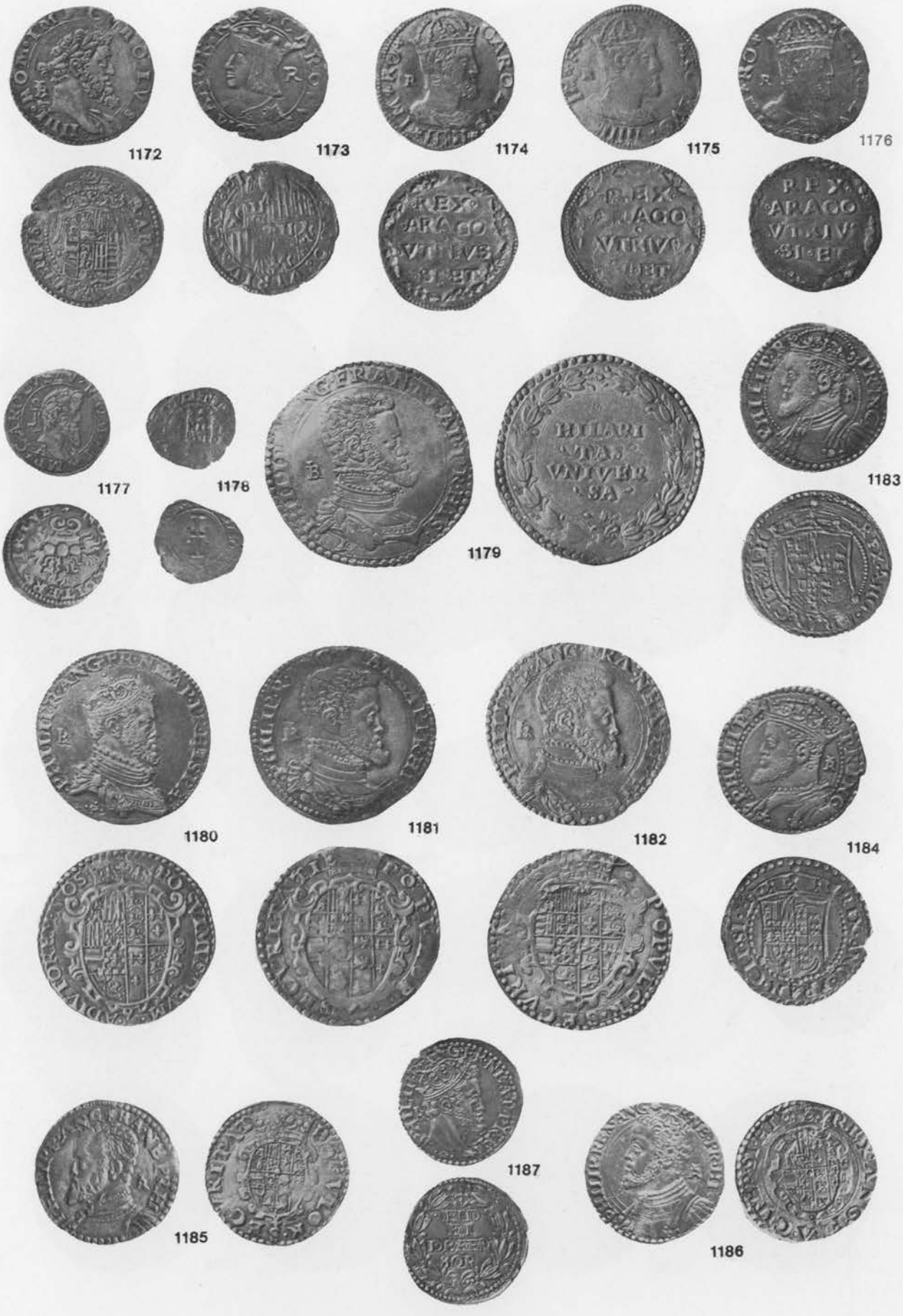

1130
A/
1132
A/
1133
1134
1136
A/
1137
1138
1139
1140
1141
1142
1143
1144
1145
1146
1147
1148
1149
1150
1151
A/
1152

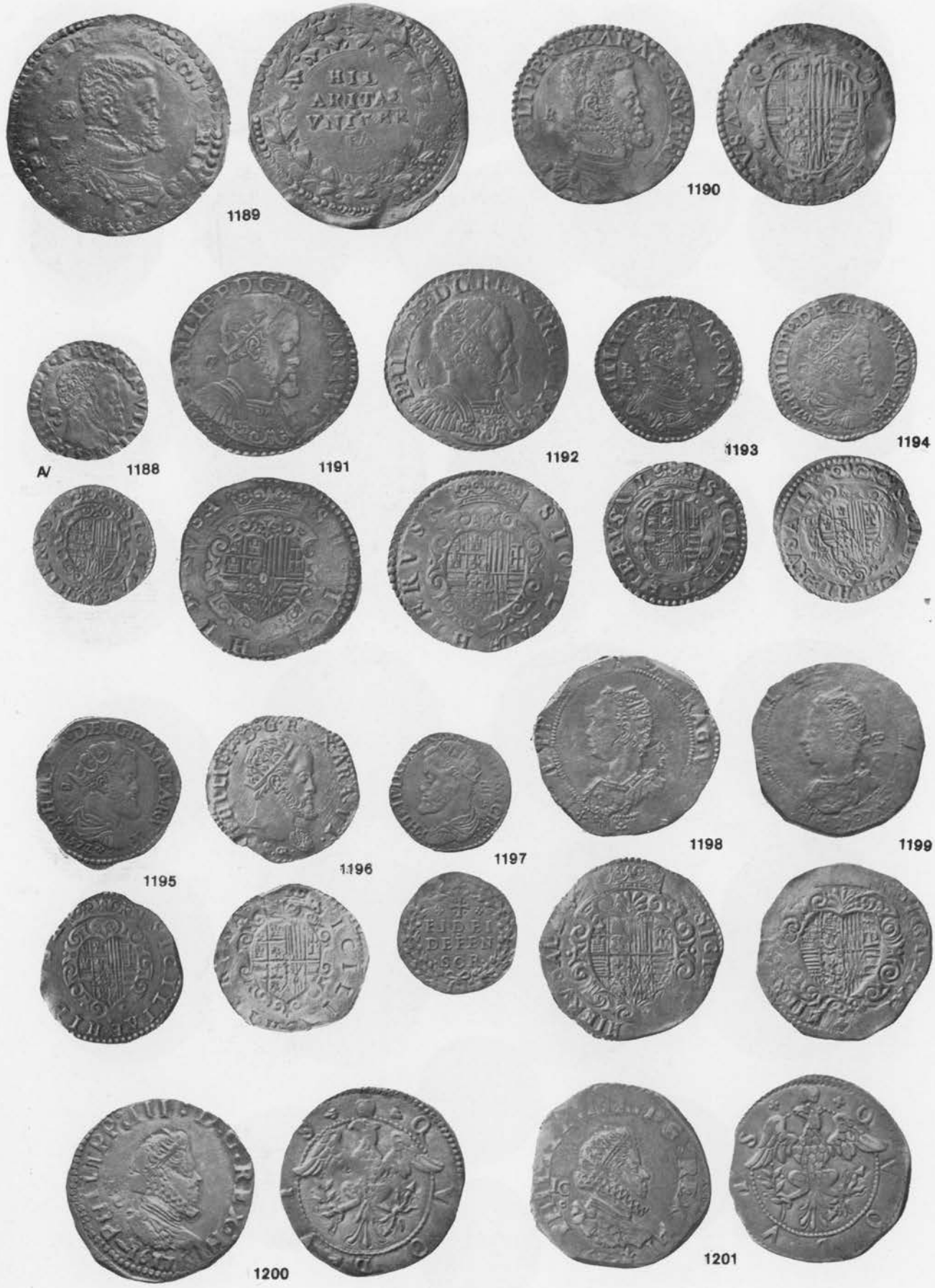
1153 1154 A/ 1155 1156 1157 1158

1159 1160 A/ 1162 A/ 1163 A/ 1164 A/ 1165

1166 1167 1168 1169

1170 1171


1172
1173
1174
1175
1176
REX
ARAGO
VTRIVS
SICILIAE
1177
1178
1179
HILARI
TAS
VNIVER
SA
1183
1180
1181
1182
1184
1185
1187
1186


1189
1190
A/
1188
1191
1192
1193
1194
1195
1196
1197
1198
1199
1200
1201

1202 1203 1204 1205 1206 1207

A/ 1208 1209 1210 1211 1212 1213

1214 1215 1216 1217 1218 1219 1220

1221

1222

1223

1224

1225

1228

1229

1230

1231

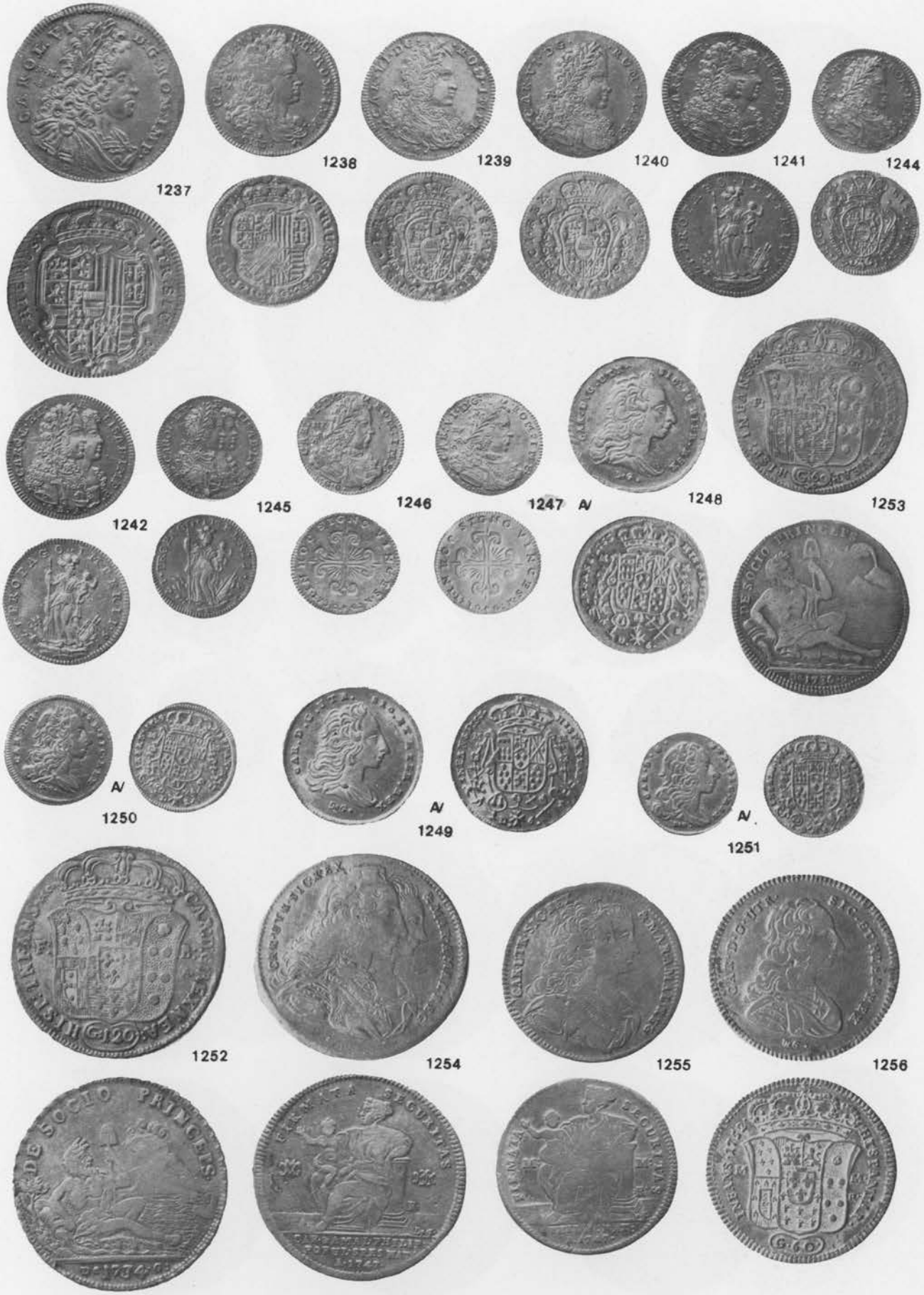
1232

1233

1234

1235

1236


1237
1238
1239
1240
1241
1244
1242
1245
1246
1247 A/
1248
1253
1250
A/
1249
A/
1251
1252
1254
1255
1256

1257

1258

1259

1267

A/ 1260

A/ 1261

A/ 1262

A/ 1263

A/ 1264

A/ 1265

A/ 1266

1268

1269

1270

1272

1273

1274

1275

1276

1278

1277

1284

1279

1281

1280

1285

1286

1282

A/
1287
1288
1289
1292
1293
A/
1295
1290
1291
1294
1296
OTTO
TORNESI
1816.
1297
1298
1299
1301
TORNESI
DIECI
OTTO
TORNESI
1817.
TORNESI

1302

1304

1305

A/ 1307

A/ 1308

1306

A/ 1309

1316

1311

A/

1310

1315

1312

1318

1317

1321

1320

1322

1319

1326

1323

1324

1329

1325

1327

1328

1330

1333

1334

1332

1335

1331

1336

1337

1338

1340

1339

1341

1342

1343

1344

A/

1345

1347

1348

1349

A/

1352

A/

1353

1354

1355

1357

1356

1366 1370 1371 1372 1374 A/ 1376 A/ 1377

1373

A/ 1375

1378

1379

1382

1380

1381

1386

1383

1384

1387

1385

1388

1389

1392

1390

1394

1395

1391

1397

1398

1401

1399

1404

1403

1400

1405

1402

1406

A/ 1407 1408 1409 1410 1411 1412

1413 1414 1416

A/ 1414 1415 1418 1417

C

1419

1420

1425

1426

AV 1421

AV 1422

1427

1423

1428

AV 1424

1429

1430

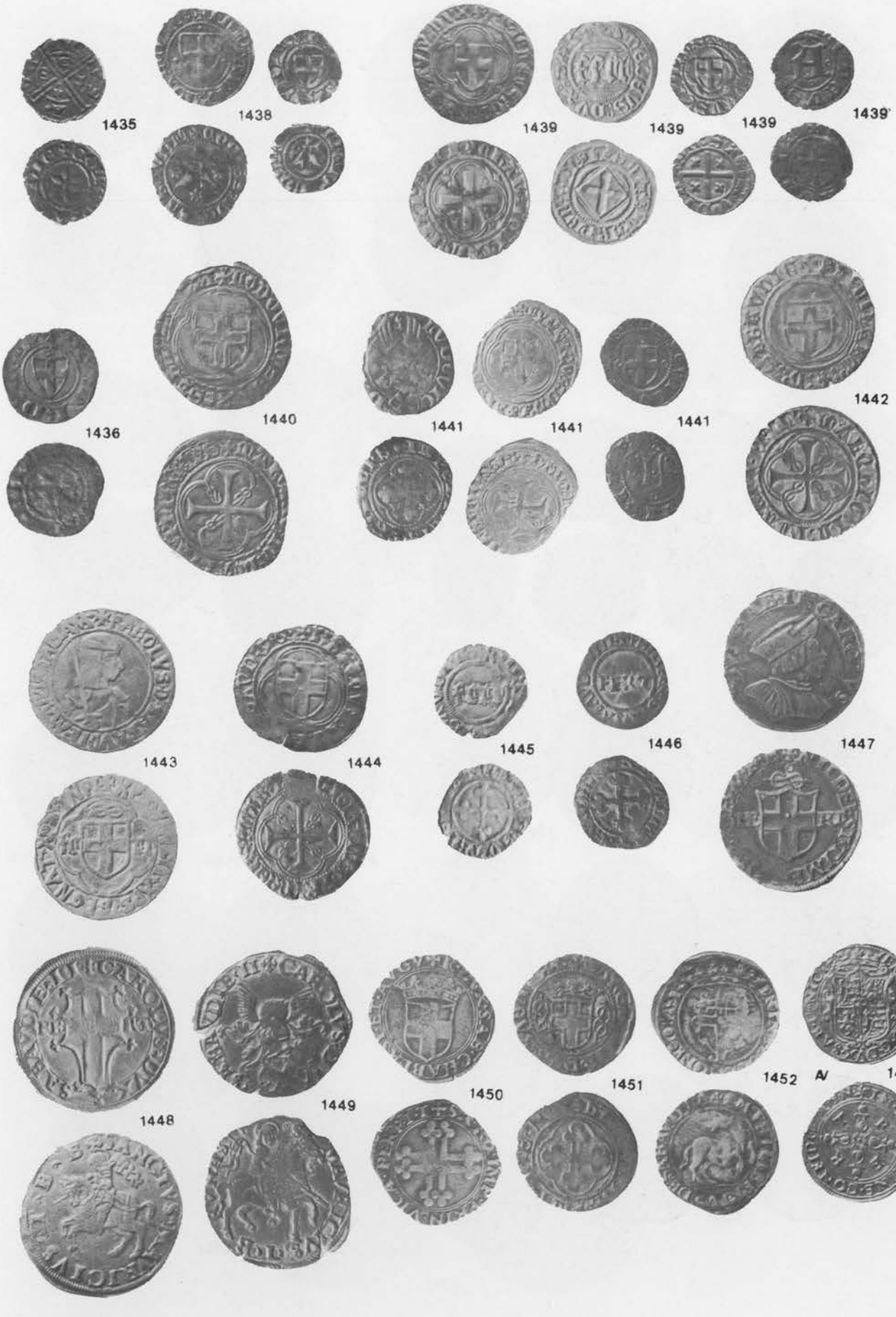
1431

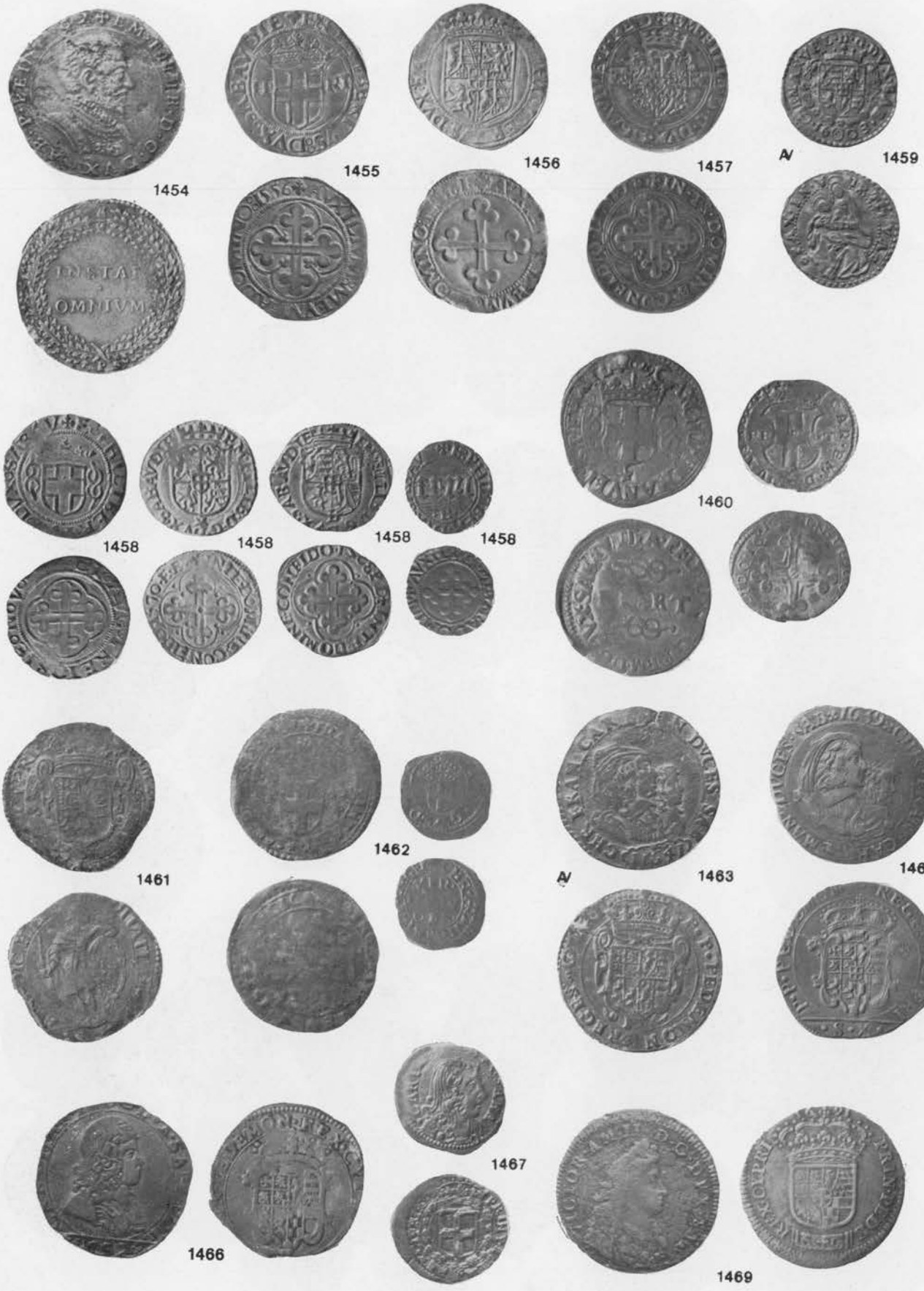
1432

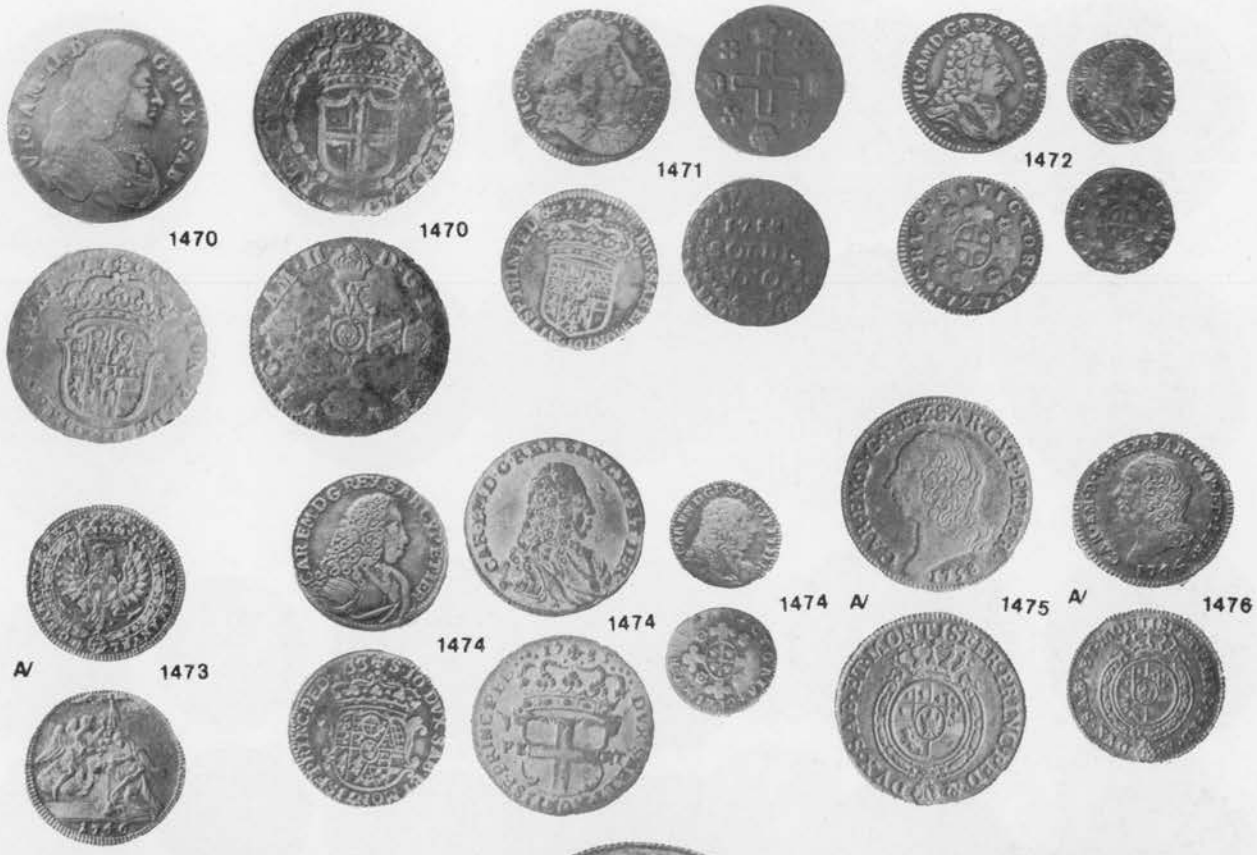
1433

1434

1437


1435
1438
1439
1439
1439
1439
1436
1440
1441
1441
1441
1442
1443
1444
1445
1446
1447
1448
1449
1450
1451
1452
A/
1453


1454
1455
1456
1457
A/
1459
1458
1458
1458
1458
1460
1461
1462
A/
1463
1464
1467
1466
1469



1470 1470 1471 1472

1473 A/ 1474 1474 1474 A/ 1475 A/ 1476

1477 1478 1479

1480

1481

1482

A/ 1484

1485

1486

1487

1488

1489

A/ 1490

A/ 1491

A/ 1492

1498

1499

1494

1495

A/ 1497

A/ 1502

A/ 1503

A/ 1500

A/ 1501

1505

A/ 1506

1511

A/ 1507

A/ 1508

A/ 1509

1512

1512

A/ 1513

1515

1516

1517

1518

A/

1514

A/

1519

A/

1519

1520

A/ 1522 A/ 1523 A/ 1524 A/ 1525

1521 A/ 1526 A/ 1527 A/ 1528 A/ 1529

A/ 1530 A/ 1531 A/ 1532 A/ 1533 A/ 1534 A/ 1535 A/ 1536

A/ 1537 A/ 1538 A/ 1539 A/ 1540 A/ 1541 A/ 1542 A/ 1543

1544

1545

A/ 1547

A/ 1548

1551

1553

1549

1552

1554

1556

1557

1558

1560

1561

1563

1564

1565

1566

1567

1568

1569

1570

1571

1572

1574

1576

1577

1578

1581

1579

1580

1582

1584

1583

1585

1585

1588

1587

1589

1586

1586

1590

1592

1591

1593

1594

1595

1597

1596

1598

1599

1600

1604

1608

1607

1602

1605

1606

1601

1606

1609

1610

1612

1614

1614

1615

1616

1619

1621

1622

1618

1620

1625

1617

A/ 1623

1624

1627

1626

1626

1629

1628

1630

1628

1630

1630

1631

1632

1635

1633

1634

1634

1636

1637

1638

1639

1639

1640

1641

1642

1643

1644

1645

1646

1648

1647

1649

1651

1652

A/

1650

1654

A/

1653

A/

1656

1655

1658

A/

1657

1661

1659

1660

1663

A/ 1664

1665

1666

1667

1669

A/ 1662

1668

1670

1671

1672